



LUBELSKI
URZĄD
WOJEWÓDZKI
w Lublinie



Województwo
Lubelskie



FILHARMONIA
IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO
W LUBLINIE

Patronat honorowy



Minister
Edukacji i Nauki

Regulamin konkursu w 160. rocznicę
Wybuchu Powstania Styczniowego
dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych
województwa lubelskiego

„ŚLADY POWSTANIA STYCZNIOWEGO - HISTORIA I PAMIĘĆ”

organizowanego przez Kuratorium Oświaty w Lublinie
w roku szkolnym 2022/2023
wraz ze współorganizatorami: Lubelskim Urzędem Wojewódzkim,
Województwem Lubelskim oraz Filharmonią Lubelską

Lublin 2023

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Regulamin Wojewódzkiego Konkursu „Ślady Powstania Styczniowego – historia i pamięć” określa szczegółowe cele, przedmiot, organizację i jego przebieg.
2. Organizatorem konkursu jest:
Kuratorium Oświaty w Lublinie z siedzibą przy ul. 3 Maja 6, 20-950 Lublin, NIP: 7121937092.
3. Współorganizatorami konkursu są:
 - 1) **Lubelski Urząd Wojewódzki** z siedzibą przy ul. Spokojnej 4, 20-914 Lublin, NIP: 7120104674.
 - 2) **Województwo Lubelskie** z siedzibą przy ul. Artura Grottgera 4 20-029 Lublin, NIP:7122904545.
 - 3) **Filharmonia Lubelska im. Henryka Wieniawskiego** z siedzibą przy ul. Marii Curie-Skłodowskiej 5, 20-029 Lublin, NIP: 7120163820.
4. Patronat Honorowy nad Konkursem sprawuje Pan Przemysław Czarnek - Minister Edukacji i Nauki.
5. Administrowanie danymi osobowymi:
Współadministratorami danych osobowych uczestników konkursu i ich opiekunów są organizator oraz współorganizatorzy Konkursu. Dane te są przetwarzane w zakresie niezbędnym do udziału w konkursie.

§ 2

Cele Konkursu

1. Tematyka konkursu obejmuje miejsca, postaci oraz wydarzenia związane z Powstaniem Styczniowym, które wywarło istotny wpływ na losy narodu polskiego.
2. Cele konkursu są spójne z podstawowymi kierunkami realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2022/2023 („Wychowanie zmierzające do osiągnięcia ludzkiej dojrzałości poprzez kształtowanie postaw ukierunkowanych na prawdę, dobro i piękno, uzdalniających do odpowiedzialnych decyzji”) oraz z podstawą programową kształcenia ogólnego.
3. Celem głównym konkursu jest uświadomienie uczniom znaczenia Powstania Styczniowego promowanie i kształtowanie patriotyzmu w nawiązaniu do tradycji niepodległościowych narodu polskiego na terenie województwa lubelskiego. Przedstawienie ważnych wydarzeń i postaci związanych z powstaniem, uwrażliwienie młodzieży na historię i kulturę swojego regionu. Przedstawienie śladów Powstania Styczniowego w okolicy, w której mieszka uczestnik. Zwrócenie uwagi współczesnej młodzieży na konieczność zachowania pamięci o przeszłości. Rozwijanie umiejętności artystycznych uczestników takich jak wyobraźnia, kreatywność, umiejętność przekazania emocji i idei za pomocą obrazów. Wydobycie umiejętności pisarskich takich jak wyrażanie myśli, opisywanie emocji. Zachęcanie do poznawania ważnych wydarzeń historycznych i przedstawienia ich na artystycznym poziomie.
4. Cele szczegółowe konkursu to:
 - kształtowanie postaw społecznych i obywatelskich, postawy poszanowania tradycji, kultury własnego narodu oraz języka ojczystego wśród dzieci i młodzieży szkolnej,

- rozbudzanie zainteresowań własną przeszłością, swojej rodziny oraz historią lokalną i regionalną, poznawanie miejsc ważnych dla pamięci narodowej, formami upamiętniania postaci i wydarzeń z przeszłości, najważniejszymi świętami narodowymi i symbolami państwowymi,
- rozwijanie umiejętności integrowania wiedzy przedmiotowej z różnych dyscyplin,
- rozwijanie wrażliwości społecznej, moralnej i estetycznej, wyrabianie pasji poznawania świata,
- promocja aktywnych metod kształtowania świadomości patriotycznej młodzieży.

§ 3

Zadania uczestników konkursu

1. Zadaniem uczestników konkursu jest:
 - a) **w kategorii literackiej** skierowanej do uczniów klas VII – VIII szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych: napisanie wiersza poświęconego miejscom, postaciom i motywom związanym z Powstaniem Styczniowym w swojej okolicy.
 - b) **w kategorii plastycznej** skierowanej do uczniów klas VII – VIII uczniów szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych: opracowanie autorskiej pracy plastycznej w technice rysunkowej lub malarskiej poświęconej miejscom, postaciom i motywom związanym z Powstaniem Styczniowym w swojej okolicy (prace max. formatu do 100x70).
2. Przedstawione prace konkursowe muszą być pracami własnymi, niewykorzystywanymi w konkursach i przedsięwzięciach organizowanych przez inne podmioty o zasięgu lokalnym, regionalnym, ogólnopolskim lub międzynarodowym.
3. Prace konkursowe muszą być inspirowane tematem konkursu, powinny mieć charakter twórczy i indywidualny. Zabronione są wszelkie plagiaty.
4. Prace konkursowe na odwrocie powinny zawierać dane uczestnika, tj. imię i nazwisko, klasę oraz pełną nazwę szkoły.
5. Wszystkie prace nadesłane niezgodnie z ww. zasadami regulaminu nie będą oceniane.
6. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

§ 4

Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs jest adresowany do uczniów klas VII i VIII publicznych i niepublicznych szkół podstawowych oraz do uczniów szkół ponadpodstawowych województwa lubelskiego.
2. W konkursie mogą brać udział zarówno osoby pełnoletnie, jak i niepełnoletnie.
3. Pracę konkursową opracowuje i realizuje indywidualnie uczeń pod opieką nauczyciela.

§5

Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Zgłoszenie uczestnictwa w konkursie następuje poprzez nadesłanie lub dostarczenie pracy konkursowej wraz z załącznikami nr 1 i 2 na jeden z adresów Organizatora wskazanych w ust. 2.
2. Pracę, o której mowa w ust. 1 należy nadesłać drogą pocztową albo dostarczyć osobiście w nieprzekraczalnym terminie do dnia 24 marca 2023 roku (decyduje data

stempla pocztowego) zgodnie z właściwością terytorialną z dopiskiem na kopercie „Ślady Powstania Styczniowego- historia i pamięć” na jeden z podanych niżej adresów:

- Kuratorium Oświaty w Lublinie, ul. 3 Maja 6, 20-950 Lublin,
 - Delegatura w Białej Podlaskiej Kuratorium Oświaty w Lublinie, ul. Sadowa 14, 21-500 Biała Podlaska,
 - Delegatura w Chełmie Kuratorium Oświaty w Lublinie, pl. Niepodległości 1, 22-100 Chełm,
 - Delegatura w Zamościu Kuratorium Oświaty w Lublinie, ul Lwowska 19, 22-400 Zamość.
3. Prace przesłane lub dostarczone po terminie nie będą oceniane.
 4. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją przez uczestnika treści niniejszego Regulaminu, który jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu. Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad, jak również potwierdza, że spełnia wszelkie warunki, które uprawniają go do udziału w konkursie.

§ 6

Organizacja i przebieg Konkursu

1. Konkurs jest jednoetapowy.
2. Warunkiem udziału w konkursie jest dostarczenie pracy konkursowej w sposób opisany w § 5.
3. Podsumowanie konkursu odbędzie się po dokonaniu oceny prac przez jury, nie później niż do dnia 17 kwietnia 2023 r.

§ 7

Ocena prac konkursowych

1. Oceny prac konkursowych w poszczególnych kategoriach dokonuje Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora konkursu.
2. Prace będą oceniane oddzielnie dla czterech kategorii:
 - a) uczniowie klas VII – VIII szkół podstawowych – praca literacka,
 - b) uczniowie klas VII – VIII szkół podstawowych – praca plastyczna,
 - c) uczniowie szkół ponadpodstawowych – praca literacka,
 - d) uczniowie szkół ponadpodstawowych – praca plastyczna.
3. Komisja dokonuje weryfikacji przekazanych zgłoszeń pod kątem spełniania wymagań formalnych. Prace powinny spełniać wymagania formalne określone w § 3, § 4, § 5 i § 6 ust. 2 niniejszego Regulaminu.
4. W trakcie oceny merytorycznej prac będą brane pod uwagę następujące kryteria:
 - zgodność z tematyką konkursu, jego przesłaniem i celami,
 - zawartość merytoryczna,
 - kreatywność,
 - walory estetyczne, edukacyjne i artystyczne nadesłanych prac.
5. Rozstrzygnięcia w ramach prac Komisji zapadają większością głosów jej członków. W przypadku równej ilości głosów - głos decydujący ma Przewodniczący Komisji Konkursowej.
6. Komisja konkursowa przyzna nagrody autorom trzech najlepszych prac, w każdej z kategorii.

7. Komisja konkursowa ma prawo nie wybrać żadnej ze zgłoszonych do konkursu prac, jeśli nie będą one spełniały wymogów konkursu lub będą reprezentowały niesatysfakcjonujący Organizatora poziom.
8. Po zakończeniu oceny prac Komisja sporządzi listę uczniów nagrodzonych w konkursie oraz ich opiekunów.
9. Organizator dopuszcza możliwość przyznania nagród specjalnych ufundowanych przez partnerów czy sponsorów konkursu.
10. Decyzje Komisji są ostateczne.
11. Laureaci zostaną powiadomieni o terminie i miejscu uroczystego rozdania nagród.

§ 8

Nagrody

1. Laureaci konkursu otrzymają nagrody rzeczowe.
2. Wszystkie szkoły i opiekunowie uczniów uczestniczących w konkursie zostaną nagrodzeni pamiątkowymi dyplomami.

§ 9

Prawa autorskie

1. Przesłane prace wykonane w ramach konkursu muszą być wynikiem osobistej twórczości uczestników konkursu, którzy muszą posiadać całość praw autorskich do nich, tak aby żadna osoba trzecia nie wystąpiła z jakimikolwiek roszczeniami przeciwko Organizatorowi lub Współorganizatorom w wypadku korzystania z tych prac podczas i w celach związanych z konkursem.
2. Przesłane prace wykonane w ramach konkursu nie mogą naruszać praw osób trzecich, w tym w szczególności: dóbr osobistych i praw autorskich majątkowych i/lub osobistych oraz praw do znaków towarowych.
3. Z chwilą przesłania przez uczestników konkursu prac wykonanych w jego ramach, a które stanowią utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U z 2022 r. poz. 2509, dalej: utwór), uczestnicy udzielają Organizatorowi oraz Współorganizatorom nieodpłatnej (z prawem udzielania sublicencji) licencji do korzystania z utworu, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na następujących polach eksploatacji:
 - utrwalanie i zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, niezależnie od standardu, systemu i formatu;
 - wprowadzenie utworu do obrotu, użyczenie i najem oryginału lub egzemplarzy utworu;
 - wprowadzenie utworu do pamięci komputera i umieszczanie na serwerach oraz wprowadzanie do sieci multimedialnej w tym Internetu, a także sporządzanie kopii takich zapisów;
 - wykorzystanie utworu dla celów uzasadnionych istniejącymi lub mogącymi się pojawić w przyszłości potrzebami Organizatora i Współorganizatorów, w tym w szczególności wykorzystanie utworu dla celów: promocji, reprodukcji i wykorzystywania prac konkursowych w działaniach informacyjnych i profilaktycznych bez wypłacania honorariów autorskich, oznaczenia lub identyfikacji Organizatora i Współorganizatorów, publikacji w jakiegokolwiek formie;

- publiczne wykonanie, wystawienie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności stron internetowych.
- 4. Uczestnik konkursu zobowiązuje się do niezgłaszania żadnych roszczeń, w szczególności w zakresie wynagrodzenia lub odszkodowania względem Organizatora i Współorganizatorów z tytułu korzystania z utworów przesłanych przez uczestników konkursu w sposób powyżej wskazany.
- 5. Prawa autorskie do prac konkursowych pozostają przy ich autorach.
- 6. W przypadku naruszenia praw autorskich osób trzecich wyłączną odpowiedzialność ponoszą uczestnicy konkursu, którzy zgłosili pracę naruszającą prawa autorskie osoby/osób trzecich. W tym zakresie uczestnicy konkursu zwalniają Organizatora i Współorganizatorów z jakiegokolwiek odpowiedzialności wobec osób trzecich.

§ 10

Ochrona danych osobowych

1. Współadministratorami danych są:
 - Kuratorium Oświaty w Lublinie z siedzibą przy ul. 3 Maja 6, 20-950 Lublin,
 - Lubelski Urząd Wojewódzki z siedzibą przy ul. Spokojnej 4, 20-914 Lublin,
 - Województwo Lubelskie z siedzibą przy ul. Artura Grottgera 4 20-029 Lublin,
 - Filharmonia Lubelska im. Henryka Wieniawskiego z siedzibą przy ul. Marii Curie-Skłodowskiej 5, 20-029 Lublin.
2. W sprawie przetwarzania danych osobowych Współadministratorzy wyznaczyli do kontaktu przedstawiciela, którym jest Inspektor Ochrony Danych (IOD) Kuratorium Oświaty w Lublinie, ul. 3 Maja 6, 20-950 Lublin, e-mail: iod@kuratorium.lublin.pl.
3. Przetwarzanie danych osobowych odbywa się w celach związanych z realizacją procesów określonych w niniejszym Regulaminie, na podstawie:
 - a. Art. 6 ust. 1 lit. e) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: RODO) w zw. z:
 - art. 51 ust.1 pkt. 7 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe
 - art. 11 ust. 2 pkt. 7 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa
 - b. art. 6 ust. 1 lit. a) RODO zgoda na publikowanie danych osobowych i wizerunku na stronach internetowych współadministratorów
4. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania oraz usunięcia w przypadkach wskazanych w RODO.
5. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, w przypadku gdy podstawą przetwarzania jest art. 6 ust. 1 lit. e) RODO.
6. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo do wycofania zgody przy czym wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Prawo to można zrealizować m.in. poprzez przesłanie informacji na adres e-mail: kurator@kuratorium.lublin.pl.
7. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, Warszawa
8. Dane osobowe będą przechowywane przez okres:

- a) do cofnięcia zgody w przypadku, gdy dane są przetwarzane na podstawie zgody,
 - b) nie dłuższy niż jest to niezbędne do realizacji celów określonych niniejszym Regulaminem, a następnie przez okres archiwalny zgodnie z Instrukcją Kancelaryjną Kuratorium Oświaty w Lublinie.
 - c) do upływu terminu przedawnienia roszczeń jakich mogą dochodzić Współadministratorzy i jakie mogą być podnoszone wobec Współadministratorów.
9. Dane osobowe, w tym wizerunek będą publikowane na stronach internetowych współadministratorów przez okres 5 lat.
 10. Dane mogą być udostępnione jedynie podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa oraz podmiotom świadczącym usługi na rzecz Współadministratorów: operatorom pocztowym i kurierom, dostawcom systemów informatycznych i usług z zastrzeżeniem zapewnienia odpowiedniej ochrony danych osobowych.
 11. Podczas uroczystości wręczenia nagród w Konkursie będą wykonywane zdjęcia i filmy, na których może zostać uchwycony, jako szczegół całości, wizerunek osoby biorącej udział w ww. wydarzeniu. Zdjęcia i filmy, o których mowa wyżej mogą być następnie publikowane na stronach internetowych współadministratorów na podstawie art. 81 ust. 2 pkt. 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
 12. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwi udział w niniejszym konkursie. Wyrażenie zgód, o których mowa w ust. 3 lit. b niniejszego paragrafu jest dobrowolne i nie wpływa na możliwość wzięcia udziału w Konkursie.

§ 11

Postanowienia końcowe

1. W uzasadnionych przypadkach Organizator zastrzega sobie prawo dokonania zmian w Regulaminie.
2. We wszystkich sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmują Organizator i Współorganizatorzy konkursu.
3. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej: www.kuratorium.lublin.pl, stronie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego pod adresem: www.lubelskie.pl oraz na stronie Lubelskiego Urzędu Wojewódzkiego: www.lublin.uw.gov.pl . Na tych stronach zostaną zamieszczane także wyniki konkursu (lista laureatów).
4. Decyzje Komisji Konkursowych są ostateczne i nie podlegają weryfikacji lub zaskarżeniu.
5. Prace konkursowe nie będą odsyłane ich autorom. W przypadku braku ich osobistego odbioru przez uczestnika konkursu do dnia 31.08.2023 r. włącznie, prace będą zniszczone.
6. Ewentualne spory mogące powstać w związku z konkursem rozstrzygane będą w pierwszej kolejności polubownie, a w braku takiej możliwości przez sąd właściwy miejscowo według siedzib Organizatora i Współorganizatorów tj. sąd powszechny w Lublinie.

Kurator Oświaty
w Lublinie

mgr Teresa Misiuk

