

PATRONAT HONOROWY:



REGULAMIN
XXI WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU
POD TYTUŁEM „NIE DAJ SZANSY AIDS”
POZNAŃ 2023 R.

I. Postanowienia ogólne:

Przedmiotem konkursu pod tytułem „Nie daj szansy AIDS” jest samodzielne nagranie i zmontowanie rolki (reels) na media społecznościowe na temat wykonania testu w kierunku zakażenia HIV. Celem konkursu jest promowanie wśród młodego pokolenia mody na testowanie w kierunku HIV i profilaktykę HIV/AIDS za pomocą nowoczesnych technik i kanałów promocji. Rolki to obecnie najszybciej rozwijający się format postów w mediach społecznościowych, który umożliwia tworzenie i edytowanie krótkich filmów video.

II. Organizator konkursu:

Wojewódzka Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Poznaniu (WSSE w Poznaniu), Oddział Higieny Dzieci, Młodzieży i Promocji Zdrowia, przy współpracy powiatowych stacji sanitarno-epidemiologicznych województwa wielkopolskiego.

III. Partnerzy:

1. Wielkopolski Urząd Wojewódzki w Poznaniu,
2. Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego,
3. Kuratorium Oświaty w Poznaniu.
4. Starostwo Powiatowe w Kościanie

IV. Zasięg i warunki uczestnictwa w konkursie:

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych województwa wielkopolskiego.
2. Autorem pracy może być tylko jedna osoba.

3. Udział w konkursie jest dobrowolny.

V. Ramy czasowe konkursu: 25.10.2023 r. - 20.12.2023 r.

1. Etap szkolny: 25.10.2023 r. - 10.11.2023 r.
2. Etap powiatowy: 13.11.2023 r. - 17.11.2023 r.
3. Etap wojewódzki: 20.11.2023 r. - 20.12.2023 r.
4. Posiedzenie wojewódzkiej komisji konkursowej - do 28.11.2023 r.
5. Ogłoszenie wyników i prezentacja prac laureatów na profilu Facebook oraz stronie internetowej WSSE w Poznaniu nastąpi w dniu 01.12.2023 r.
6. Nagrody rzeczowe zostaną przesłane pocztą na adres szkoły, do której uczęszcza laureat lub osoba wyróżniona do dnia 20.12.2023 r.

VI. Zadanie dla uczestników konkursu:

1. Przygotowanie rolki zachęcającej do wykonania testu na HIV po każdej sytuacji ryzykownej, pokazującej korzyści wynikające z wykonania testu. Rolki powinny być dynamiczne, opowiadać jakąś historię, np. wizytę w Punkcie Konsultacyjno-Diagnostycznym (PKD). Należy ją przygotować z własnych wideo, ale także ze zdjęć połączonych w krótką animację. Można dodać ścieżkę dźwiękową, pola tekstowe, naklejki czy efekty. Wszystko po to, aby rolka wywołała emocje, zadziałała na wyobraźnię. Podkład dźwiękowy wykorzystany w filmie powinien posiadać odpowiednią licencję lub pochodzić z darmowych zasobów (strony internetowe z muzyką, tzw. free).
2. Pracę konkursową należy wykonać w formacie pionowym (9:16) w pliku video: mp4, mov lub avi.
3. Czas nagrania nie może przekraczać 60 sekund.
4. Praca konkursowa nie może wzbudzać agresji i nietolerancji wobec osób żyjących z HIV oraz przekraczać norm społecznych - nie może zawierać treści wulgarnych, obrażających inne osoby.
5. Do konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie samodzielne prace nienaruszające praw osób trzecich (w szczególności autorskich praw osobistych i majątkowych osób trzecich), nigdzie poprzednio niepublikowane, do których uczestnicy konkursu posiadają wyłączne i nieograniczone prawa.
6. Prace zgłoszone w ramach konkursu nie mogą stanowić reklamy produktów lub ich producentów, zawierać nazw i logotypów firm oraz ich produktów.
7. Jeżeli praca konkursowa przedstawia wizerunek osoby, autor jest zobowiązany uzyskać zgodę tej osoby na wykorzystywanie wizerunku. Zgoda ta powinna być świadoma

- i wyraźna, może być w formie ustnej (prawo nie wymaga, aby zgoda miała formę pisemną).
8. Źródłem rzetelnych informacji na temat HIV/AIDS i punktów PKD jest Krajowe Centrum ds. AIDS (www.aids.gov.pl).
 9. Gotową pracę konkursową wraz z załącznikiem nr 1 lub 2 (w zależności od wieku uczestników) należy przedstawić koordynatorowi szkolnemu do weryfikacji merytorycznej i formalnej.

VII. Zadanie dla szkolnego koordynatora:

1. Spośród grona pedagogicznego danej szkoły należy wytypować szkolnego koordynatora konkursu.
2. Koordynator szkolny udziela uczestnikom pomocy merytorycznej i weryfikuje zgodność pracy z regulaminem oraz poprawność załączników przed wysłaniem do organizatora konkursu.
3. Koordynator szkolny wysyła:
 - a) prace konkursowe najpóźniej do dnia 13.11.2023 r. do godziny 15:00 poprzez platformę WeTransfer.com na adres sekretariat.psse.koscian@sanepid.gov.pl. Jest to darmowy sposób na bezproblemowe przesyłanie dużych plików przez sieć internetową. Pliki przesyłane przez WeTransfer są dostępne w chmurze tylko przez 7 dni. Po tym czasie zostają trwale skasowane. Przykładowa instrukcja obsługi platformy: <https://pl.ccm.net/faq/8508-co-to-jest-wetransfer>.
 - b) oryginał załącznika nr 1 lub 2 (w zależności od wieku uczestników) pocztą tradycyjną na adres: Powiatowa Stacja Sanitarно-Epidemiologiczna w Kościanie ul. Ks. Piotra Bączkowskiego 5A, 64-000 Kościan do dnia 13.11.2023 r.
4. Prace konkursowe należy wysyłać pojedynczo. Podczas przesyłania na platformie WeTransfer w polu Message (wiadomość) należy podać dane autora: imię i nazwisko, klasę, nazwę szkoły oraz imię i nazwisko koordynatora szkolnego.

VIII. Zasady oceny oraz skład komisji konkursowej:

1. Zasady oceny:
 - a) zgodność z regulaminem,
 - b) poprawność merytoryczna,
 - c) czytelność przekazu,
 - d) pomysłowość i kreatywność w sposobie interpretacji tematu,
 - e) jakość techniczna: m. in. estetyka pracy, montaż, jakość dźwięku.
2. Skład komisji konkursowej

- a) w skład komisji konkursowej wchodzi minimum 3 osoby,
- b) komisja konkursowa powoływana jest przez osoby odpowiedzialne za przeprowadzenie konkursu na poszczególnych etapach.

IX. Przebieg konkursu i sposób nagradzania:

Konkurs składa się z trzech etapów: szkolnego, powiatowego, wojewódzkiego.

- 1. Etap szkolny - uczniowie zgłaszają się samodzielnie, liczba prac wysłanych przez szkolnego koordynatora z danej szkoły jest nieograniczona, bez nagród rzeczowych fundowanych przez organizatora.
- 2. Etap powiatowy - spośród nadesłanych prac powiatowa komisja konkursowa powołana przez pracownika ds. oświaty zdrowotnej i promocji zdrowia powiatowej stacji sanitarno-epidemiologicznej wybiera I, II i III miejsce. Fundatorami nagród są powiatowe stacje sanitarno-epidemiologiczne województwa wielkopolskiego i ich partnerzy.
- 3. Etap wojewódzki - spośród laureatów I miejsca z powiatów wojewódzka komisja konkursowa wybiera I, II i III miejsce i trzy równorzędne wyróżnienia. Fundatorami nagród są: Wojewódzka Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Poznaniu, Wielkopolski Urząd Wojewódzki w Poznaniu, Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego, Kuratorium Oświaty w Poznaniu.
- 4. Rodzaj nagród - nagrody rzeczowe.

X. Prawo autorskie i inne prawa.

- 1. Uczestnicy nieodpłatnie przenoszą na Organizatora autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania pracy konkursowej poprzez jego adaptację lub przerobienie, połączenie go z innym pracami, a Organizator konkursu oświadcza, iż przyjmuje autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej.
- 2. Autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora w momencie przekazania pracy konkursowej i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania pracą konkursową, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania pracy konkursowej w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora dodatkowych opłat. Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji:
 - a) wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy pracy konkursowej z zastosowaniem technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych,

- fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych,
- b) wprowadzanie do obrotu oryginałów lub egzemplarzy pracy konkursowej, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utrwalono pracę konkursową bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie,
 - c) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie (m.in. na portalach społecznościowych typu Facebook, YouTube, Twitter) w taki sposób, aby dostęp do pracy konkursowej przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie,
 - d) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie,
 - e) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy.

XI. Postanowienia końcowe:

1. Przekazanie pracy konkursowej jest równoznaczne z przyjęciem warunków konkursu przez autorów.
2. Uczestnicy, którzy nie dostarczą oryginału załącznika nr 1 lub nr 2 zostaną wykluczeni z konkursu.
3. Niniejszy regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.
4. W sytuacjach nieobjętych regulaminem oraz w sytuacjach spornych rozstrzygają organizatorzy.
5. Uczestnicy, którzy naruszają regulamin konkursu, jak również obowiązujące w Polsce przepisy prawa powszechnego oraz ogólnie przyjęte normy społeczne i obyczajowe, zostaną wykluczeni z konkursu.
6. Organizator:
 - a) zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie,
 - b) zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu,
 - c) zastrzega sobie prawo do innego niż wskazanego wyżej, podziału nagród i wyróżnień,
 - d) zastrzega sobie prawo do odrzucenia pracy naruszającej postanowienia niniejszego regulaminu,
 - e) nie zwraca kosztów poniesionych w związku z uczestnictwem w konkursie,
 - f) nie ponosi odpowiedzialności za podanie nieprawdziwych danych przez uczestników konkursu.

7. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez osoby biorące w nim udział na przetwarzanie przez organizatora ich danych na potrzeby konkursu, w szczególności na podanie imion i nazwisk, zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. U. UE. L 2016 Nr 119, str. 1).
8. Integralną częścią regulaminu jest:
 - a) załącznik nr 1 - Zgoda przedstawiciela ustawowego niepełnoletniego uczestnika konkursu na udział w konkursie i klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych,
 - b) załącznik nr 2 - Oświadczenie pełnoletniego uczestnika konkursu i klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych.