

# XVII Makroregionalne Przesłuchania Instrumentów Dętych

## Szkół Muzycznych I stopnia

### REGULAMIN

#### I. CELE PRZESŁUCHAŃ

1. Prezentacja artystycznych osiągnięć młodych muzyków - uczniów szkół muzycznych I st. i ogólnokształcących szkół muzycznych.
2. Doskonalenie dydaktyki w zakresie nauczania gry na instrumentach dętych.
3. Stworzenie możliwości wymiany poglądów i wspólnego koncertowania.
4. Zaprezentowanie na instrumentach dętych literatury wartościowej pod względem artystycznym i dydaktycznym.

#### II. UCZESTNICY

Uczestnikami przesłuchań mogą być uczniowie klas instrumentów dętych drewnianych i blaszanych szkół muzycznych I st. i ogólnokształcących szkół muzycznych.

Przesłuchania będą prowadzone w 5 kategoriach:

**Grupa A1 – instrumenty dęte drewniane** uczniowie klas I - III cyklu 6- letniego i I - II cyklu 4 – letniego

**Grupa A2 – instrumenty dęte blaszane** uczniowie klas I - III cyklu 6- letniego i I - II cyklu 4 – letniego

**Grupa B1- instrumenty dęte drewniane** uczniowie klas IV - VI cyklu 6 – letniego i III - IV cyklu 4 – letniego, VII – VIII OSM I stopnia.

**Grupa B2 - instrumenty dęte blaszane** uczniowie klas IV - VI cyklu 6 – letniego i III - IV cyklu 4 – letniego, VII – VIII OSM I stopnia.

**Grupa C** – zespoły kameralne dęte – od duetu do kwintetu, składające się wyłącznie z uczniów.

Uczestnik przesłuchań powinien być obecny 30 minut przed planowaną godziną występu.

#### III. PROGRAM PRZESŁUCHAŃ

Uczestnicy zobowiązani są do wykonania z pamięci (oprócz Grupy C) dowolnego repertuaru, którego czas trwania nie może przekroczyć:

**Grupa A1, A2** – do 5 min.

**Grupa B1, B2** – do 8 min.

**Grupa C** – do 8 min.

Wyznaczony limit czasowy będzie ściśle przestrzegany.

#### IV. TERMINARZ PRZESŁUCHAŃ

XVII Makroregionalne Przesłuchania Instrumentów Dętych Olecko 2024 odbędą się w dniach **25 - 26 kwietnia 2024 r.** w Państwowej Szkole Muzycznej I st. im. I. J. Paderewskiego w Olecku.

Do 22 marca 2024 roku wszyscy uczestnicy muszą wypełnić internetowy formularz zgłoszeniowy opublikowany na stronie internetowej szkoły ([www.gov.pl/web/psmolecko](http://www.gov.pl/web/psmolecko)) i wnieść wpisowe.

Organizator ustala wpisowe w wysokości 150 zł. od uczestnika - solisty i po 50 zł. od członka zespołu, które należy przekazać na konto:

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. I. J. Paderewskiego w Olecku

**34 1010 1397 0011 3713 9120 0000 z dopiskiem MPID oraz imię i nazwisko uczestnika**

Wpisowe nie podlega zwrotowi.

1. Uczestnicy występują według harmonogramu ustalonego przez Organizatora.
2. Informację o przyjęciu zgłoszenia oraz harmonogram przesłuchań konkursowych Organizator prześle drogą mailową.
3. Po ustaleniu harmonogramu kolejność uczestników nie może być zmieniana.
4. Organizator w przypadku małej liczby zgłoszeń zastrzega sobie prawo zmiany czasu trwania konkursu, o czym powiadomi oddzielnym pismem.
5. O zakwalifikowaniu decyduje kolejność zgłoszeń, w przypadku dużej ilości zgłoszeń, organizator może zakończyć przyjmowanie zgłoszeń przed terminem podanym w niniejszym regulaminie.

#### **V. JURY PRZESŁUCHAŃ**

- Jury Przesłuchań powołuje Organizator.
- W skład Jury wchodzi wybitni Pedagodzy szkół muzycznych I i II stopnia z całej Polski.
- Prezentacje uczestników będą oceniane wg skali 25 - punktowej.
- Laureaci przesłuchań otrzymają nagrody, o których rozdziale zadecyduje Jury.
- Jury może przyznać Grand Prix Przesłuchań.
- Jury może przyznać nagrodę dla najmłodszego uczestnika.
- Wszyscy uczestnicy otrzymują dyplomy uczestnictwa.
- Decyzje Jury są ostateczne.
- Po zakończonym konkursie zostanie przesłany do szkół komunikat o wynikach przesłuchań.

Regulamin i formularz zgłoszenia znajduje się na stronie internetowej: [www.gov.pl/web/psmolecko](http://www.gov.pl/web/psmolecko)