

Zadania konkursowe /przykładowe /z poprzednich edycji

Pojedyncze interwały, zapis symbolami 1X



Interwały podwójne melodyczne, zapis symbolami 1X



Interwały podwójne – zapis dźwiękami (pierwszy dźwięk w parze podany) 1x



Akordy 1x zapis symbolami



Uzupełnianka atonalna

♩ = 80



♩ = 80



Korekta błędów

Grane:

♩ = 80



Do korekty:



Dwugłos rytmiczny

$\text{♩} = 88$

Marimba

Tuba

Two staves of music in 6/8 time. The top staff is for Marimba and the bottom for Tuba. The Marimba part features eighth and quarter notes with rests. The Tuba part features dotted quarter notes and eighth notes.

Dwugłos melodyczno-rytmiczny

Oboe

Fagotto

Two staves of music in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The top staff is for Oboe and the bottom for Bassoon. The Oboe part has a melodic line with eighth and quarter notes. The Bassoon part has a supporting line with dotted quarter and eighth notes.

Dyktando pamięciowe (temat z bajki „Reksio”)



Dyktando dwugłosowe

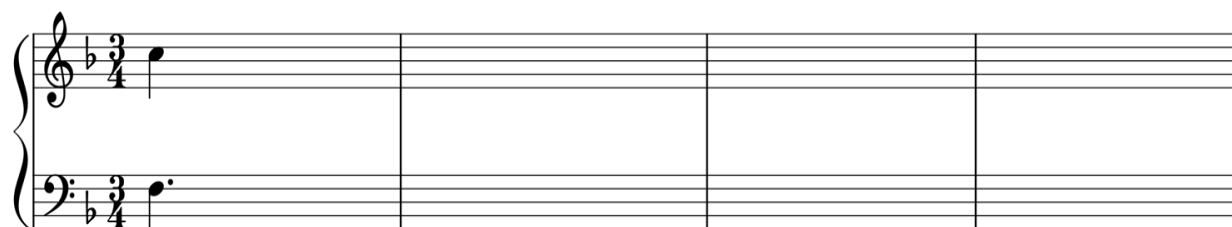
$\text{♩} = 80$



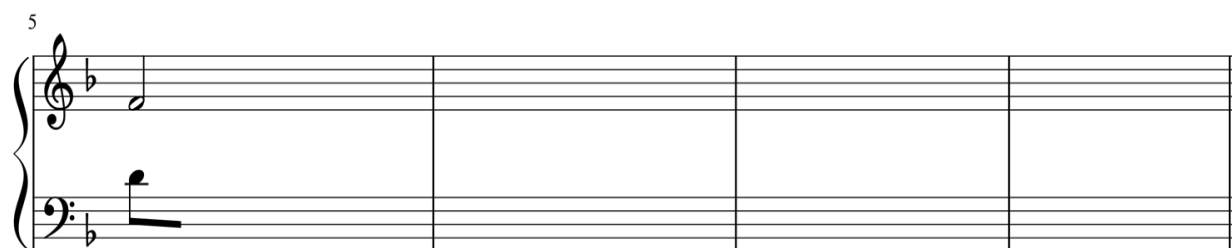
5



karta ucznia:



5



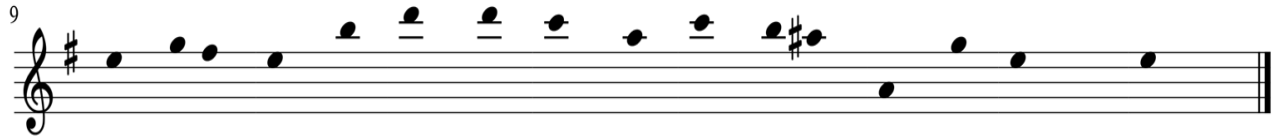
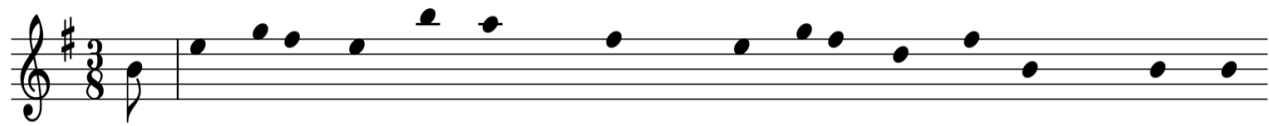
Uzupełnianie rytmu, kresek taktowych i znaków chromatycznych (Hedwig's theme)



9



Karta ucznia



Pamięciowe (K. Dębski *Dumka na dwa serca*)



Karta ucznia

