

Regulamin konkursu

„Historia najnowsza Polski w poezji dzieci i młodzieży”

I. Postanowienia ogólne

- 1.** Organizatorem konkursu jest Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Białymstoku.
- 2.** Cele konkursu:
 - a) utrwalanie pamięci o losach Polaków i ich wkładzie w dążenie do odzyskania wolności i niepodległości oraz budowę suwerennego państwa w latach 1918 -1989,
 - b) kształtowanie umiejętności prezentowania treści historycznych i wartości patriotycznych w formie utworu poetyckiego,
 - c) kształtowanie świadomych postaw obywatelskich, przywiązania do historii, tradycji narodowych i języka polskiego, budowanie tożsamości narodowej i regionalnej,
 - d) pogłębianie wiedzy o historii Polski oraz znajomości języka polskiego wśród młodzieży, w szczególności pochodzenia polskiego, mieszkającej poza granicami kraju,
 - e) odkrywanie wartości i bogactwa dziedzictwa narodowego, jakim są źródła historyczne,
 - f) rozwijanie umiejętności pracy ze źródłem historycznym tj. kształtowanie umiejętności poszukiwania, analizowania i krytycznego podejścia do zgromadzonych informacji zawartych w źródłach,
 - g) zainteresowanie uczniów poezją patriotyczną oraz zachęcanie do podejmowania indywidualnej aktywności twórczej,
 - h) promowanie uczniów o uzdolnieniach artystycznych.

II. Warunki uczestnictwa w konkursie

- 1.** Konkurs ma charakter otwarty i jest skierowany do uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych, szkół ponadpodstawowych (ponadgimnazjalnych) z terenu województwa podlaskiego, warmińsko-mazurskiego oraz dzieci i młodzieży mieszkających poza granicami kraju.
- 2.** Konkurs jest jednoetapowy, dobrowolny i bezpłatny.
- 3.** Liczba uczniów zgłoszonych do konkursu z danej szkoły jest nieograniczona.
- 4.** Konkurs organizowany jest w dwóch grupach konkursowych i trzech kategoriach:
 - Grupa I: uczniowie z terenu województwa podlaskiego i warmińsko-mazurskiego:
 - a) kategoria I: uczniowie klas IV – VI szkół podstawowych
 - b) kategoria II: uczniowie klas VII – VIII szkół podstawowych
 - c) kategoria III: uczniowie szkół ponadpodstawowych (ponadgimnazjalnych).
 - Grupa II: uczniowie mieszkający poza granicami kraju:
 - a) kategoria I: grupa wiekowa 10-12 lat
 - b) kategoria II: grupa wiekowa 13-15 lat
 - c) kategoria III: grupa wiekowa 16-19 lat.

5. Zadaniem uczestników konkursu jest przygotowanie w języku polskim własnego utworu poetyckiego i autorskiego komentarza:
- a) Utwór poetycki powinien odnosić się do wartości patriotycznych lub upamiętniać wydarzenie, miejsce, osobę, symbol itp. z najnowszej historii Polski z lat 1918 – 1989 na podstawie dowolnie wybranego źródła historycznego.
 - b) Komentarz musi odnosić się do określonego źródła historycznego (np. fotografii, dokumentu, wspomnienia, listu), które stało się inspiracją do powstania utworu poetyckiego. Źródło historyczne może pochodzić z domowych zbiorów, archiwów, ogólnodostępnej literatury lub portali internetowych. W szczególności zachęcamy do korzystania z dokumentów publikowanych na portalach tematycznych Instytutu Pamięci Narodowej. Niezbędny jest autorski charakter komentarza, niedopuszczalne są zatem wszelkie próby prostego przekopiowania tekstu np. z Wikipedii czy innych portali internetowych. Pracę konkursową można uzupełnić kopią wybranego źródła historycznego. Należy wskazać bibliografię z podaniem źródeł historycznych (miejsce przechowywania źródła historycznego lub jego publikacji) lub wykorzystanej literatury.
 - c) Mile widziane będą prace konkursowe nawiązujące swą treścią do historii regionu lub historii rodziny.
6. Pracę należy dostarczyć w formie wydruku komputerowego oraz w wersji elektronicznej na płycie CD/DVD w postaci dokumentu programu Word (doc, docx). Tekst komentarza załączonego do utworu nie powinien przekraczać jednej strony formatu A4 (font (krój pisma) Times New Roman 12 p., interlinia 1,5). Forma komentarza jest dowolna.
7. Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu maksymalnie dwie prace. Każda praca powinna być podpisana wyłącznie GODŁEM (PSEUDONIMEM) z oznaczeniem grupy i kategorii konkursowej. Tym samym godłem (pseudonimem) powinna być podpisana osobna, zaklejona koperta zawierająca wypełniony formularz zgłoszeniowy stanowiący załącznik niniejszego regulaminu oraz płytę CD/DVD. Zestaw, wraz z kopertą zawierającą formularz zgłoszeniowy oraz płytę CD/DVD, należy umieścić w głównej kopercie wysyłkowej.
8. Do konkursu należy zgłaszać wyłącznie prace dotychczas niepublikowane i niezgłaszane do innych konkursów.
9. Praca powinna powstać samodzielnie lub pod kierunkiem nauczyciela/opiekuna prowadzącego.
10. Uczestnik przystępujący do konkursu zobowiązuje się nie nadsyłać materiałów, które naruszają prawa do wizerunku, prawa autorskie lub dobra osobiste osób trzecich. W przeciwnym razie ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność wobec osób, których prawa naruszył.
11. Warunkiem udziału w konkursie jest akceptacja regulaminu przez uczestnika konkursu oraz złożenie oświadczenia o udzieleniu Organizatorowi licencji w zakresie autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej według wzoru stanowiącego załącznik nr 1 niniejszego regulaminu. Akceptacja regulaminu i oświadczenie są dobrowolne, ale konieczne do udziału w konkursie. W przypadku osoby niepełnoletniej regulamin akceptuje i oświadczenie podpisuje rodzic/opiekun prawny.

12. Pracę konkursową wraz z formularzem zgłoszeniowym, płytą CD/DVD i załącznikami należy dostarczyć osobiście lub przesłać pocztą **do dnia 31 marca 2020 r.** (w przypadku przesyłki pocztowej decyduje data stempla pocztowego) z dopiskiem na kopercie: „Konkurs poetycki” na adres:

a) Uczestnicy konkursu z terenu województwa podlaskiego oraz mieszkający poza granicami kraju:

Oddział Instytutu Pamięci Narodowej w Białymstoku

ul. Warsztatowa 1 A, 15-637 Białystok

b) Uczestnicy konkursu z terenu województwa warmińsko-mazurskiego:

Delegatura Instytutu Pamięci Narodowej w Olsztynie

ul. Jagiellońska 46, 10-273 Olsztyn

III. Ocena prac konkursowych i nagrody

1. Prace oceniane będą przez Komisję Konkursową powołaną przez Organizatora.
2. Ocenie podlegają wyłącznie prace zgodne z warunkami niniejszego regulaminu.
3. Prace konkursowe będą oceniane według następujących kryteriów: treść zgodna z tematyką oraz faktami historycznymi, poprawność językowa, ogólny wyraz artystyczny, twórczy sposób ujęcia tematu, dobór materiału źródłowego, oryginalność.
4. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna i nieodwołalna.
5. Informacje o osobach zakwalifikowanych przez Komisję Konkursową do etapu finałowego zostaną umieszczone na stronie internetowej Organizatora do dnia 8 maja 2020 r.
6. Komisja ocenia prace i wyłania laureatów w dwóch grupach konkursowych osobno:
 - Grupa I: uczniowie z terenu województwa podlaskiego i warmińsko-mazurskiego
 - Grupa II: uczniowie mieszkający poza granicami kraju
7. Laureaci konkursu zostaną ogłoszeni podczas gali finałowej, która odbędzie się w czerwcu 2020r. Informacja o dokładnym terminie gali finałowej zostanie umieszczona na stronach internetowych Organizatora.
8. Organizator konkursu zapewnia nagrody laureatom trzech pierwszych miejsc w każdej kategorii. Organizator przewiduje możliwość przyznania nagród ex aequo, nagród specjalnych i wyróżnień.
9. Komisja zastrzega sobie prawo do rezygnacji z przyznania nagród i niewyłonienia laureatów.
10. Nagrodzeni i wyróżnieni uczestnicy otrzymają również dyplomy pamiątkowe.
11. Wybrane przez Komisję Konkursową prace mogą zostać opublikowane w pokonkursowym wydawnictwie.

IV. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania całości lub fragmentu pracy konkursowej w dowolnej formie nieodpłatnie (bez honorarium za prawa autorskie).
2. Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją wszystkich postanowień niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na dalsze wykorzystywanie zgłoszonych prac przez Organizatora (w tym: ich ekspozycję, powielanie, publikację w Internecie, druk, prezentację w formie audiobooka i ebooka, wykorzystanie w prezentacjach multimedialnych prezentowanych następnie przez Organizatora w ramach działalności ustawowej).
3. Autorzy zachowują prawo do samodzielnej publikacji swoich prac konkursowych, pod warunkiem, że w publikacji zamieszczą informację o następującej treści: Praca została przygotowana i wykorzystana w konkursie: „Historia najnowsza Polski w poezji dzieci i młodzieży” zorganizowanym przez Oddział Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu w Białymstoku.
4. Całość prac (nośnik papierowy i elektroniczny zawierający wiersz i komentarz) oraz ewentualne dołączone kopie źródeł historycznych przechodzą na własność Organizatora.
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyduje Organizator.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w niniejszym regulaminie.
7. Kontakt ze strony Organizatora:
 - a) Uczestnicy konkursu z terenu województwa podlaskiego oraz mieszkający poza granicami kraju:
 - Jolanta Brzozowska (Oddziałowe Archiwum IPN w Białymstoku)
jolanta.brzozowska@ipn.gov.pl tel. 85 664 57 45
 - Patrycja Leszczyńska (Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN w Białymstoku)
patrycja.leszczynska@ipn.gov.pl tel. 85 664 57 71
 - b) Uczestnicy konkursu z terenu województwa warmińsko-mazurskiego:
 - Dawid Zagził (Delegatura IPN w Olsztynie)
dawid.zagzil@ipn.gov.pl tel. 89 5214814

V. Ochrona danych osobowych

1. Informacje o przetwarzaniu danych osobowych zawiera załącznik nr 2 do Regulaminu.
2. Organizator realizuje obowiązek informacyjny, o którym mowa w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia Dyrektywy 95/46/WE (Ogólne rozporządzenie o ochronie danych) z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. U. UE.L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.) poprzez zapoznanie uczestników Konkursu, ich rodziców/opiekunów prawnych i nauczycieli/opiekunów prowadzących z klauzulami informacyjnymi sformułowanymi w załączniku nr 2 do Regulaminu.