

## Warunki i Sposób Oceniania

### w Państwowej Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Zielonej Górze

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych odbywa się przez ocenianie wewnątrzszkolne, na które składa się:

- ocenianie bieżące z elementami oceniania kształtującego,
- klasyfikacja śródroczna,
- klasyfikacja roczna.

#### 1. Przedmioty ogólnokształcące i ogólnomuzyczne.

Oceny semestralne wystawiane są na podstawie średniej ważonej ocen cząstkowych zawartych w następujących przedziałach:

| <b>ocena</b>            | <b>próg</b> |
|-------------------------|-------------|
| <b>celujący</b>         | 5,76 – 6,00 |
| <b>celujący -</b>       | 5,51 – 5,75 |
| <b>bardzo dobry +</b>   | 5,25 – 5,50 |
| <b>bardzo dobry</b>     | 4,76 – 5,24 |
| <b>bardzo dobry -</b>   | 4,51 – 4,75 |
| <b>dobry +</b>          | 4,25 – 4,50 |
| <b>dobry</b>            | 3,76 – 4,24 |
| <b>dobry -</b>          | 3,51 – 3,75 |
| <b>dostateczny +</b>    | 3,25 – 3,50 |
| <b>dostateczny</b>      | 2,76 – 3,24 |
| <b>dostateczny -</b>    | 2,51 – 2,75 |
| <b>dopuszczający +</b>  | 2,25 – 2,50 |
| <b>dopuszczający</b>    | 1,76 – 2,24 |
| <b>dopuszczający -</b>  | 1,51 – 1,75 |
| <b>niedostateczny +</b> | 1,25 – 1,50 |
| <b>niedostateczny</b>   | 1,00 – 1,24 |

Oceny roczne wystawiane są w oparciu o średnią arytmetyczną ocen semestralnych zawartą w poniżej przedstawionych przedziałach. Ostateczną decyzję podejmuje nauczyciel.

| <b>ocena</b>          | <b>próg</b> |
|-----------------------|-------------|
| <b>celujący</b>       | 5,51 – 6,00 |
| <b>bardzo dobry</b>   | 4,51 – 5,50 |
| <b>dobry</b>          | 3,51 – 4,50 |
| <b>dostateczny</b>    | 2,51 – 3,50 |
| <b>dopuszczający</b>  | 1,51 – 2,50 |
| <b>niedostateczny</b> | 0,00 – 1,50 |

Przyjęte zostały poniższe wartości ocen cząstkowych z uwzględnieniem plusów i minusów:

| <b>ocena</b> | <b>wartość oceny</b> |
|--------------|----------------------|
| <b>6</b>     | 6,00                 |
| <b>6-</b>    | 5,75                 |
| <b>5+</b>    | 5,50                 |
| <b>5</b>     | 5,00                 |
| <b>5-</b>    | 4,75                 |
| <b>4+</b>    | 4,50                 |
| <b>4</b>     | 4,00                 |
| <b>4-</b>    | 3,75                 |
| <b>3+</b>    | 3,50                 |
| <b>3</b>     | 3,00                 |
| <b>3-</b>    | 2,75                 |
| <b>2+</b>    | 2,50                 |
| <b>2</b>     | 2,00                 |
| <b>2-</b>    | 1,75                 |
| <b>1+</b>    | 1,50                 |
| <b>1</b>     | 1,00                 |

Ustalenia dotyczące wag ocen cząstkowych, sprawdzających wiedzę i umiejętności uczniów:

| formy sprawdzające   | waga oceny cząstkowej            | waga oceny poprawionej |
|--|----------------------------------|------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>praca klasowa</li> <li>sprawdzian</li> <li>test</li> <li>inne formy sprawdzające duży zakres materiału</li> </ul>   | 8                                | 12                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>kartkówka</li> <li>mały sprawdzian</li> <li>odpowiedź ustna</li> <li>inne formy stosowane przez nauczycieli danego przedmiotu</li> </ul>  | 4                                | 6                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>aktywność</li> <li>przygotowanie do lekcji</li> <li>zadanie domowe</li> <li>referat (wystąpienie), prezentacja</li> <li>karta pracy</li> <li>prowadzenie zeszytu lub zeszytu ćwiczeń</li> <li>wypowiedź ustna krótsza związana z danym tematem</li> <li>praca w grupie</li> <li>popisy klasowe</li> <li>inne formy stosowane przez nauczycieli danego przedmiotu</li> </ul> | 1 lub 2<br>(decyzja nauczyciela) | -                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>szczególne osiągnięcia ucznia (olimpiady, konkursy i inne)</li> </ul>   | 10                               | -                      |

Uczniowi przysługuje możliwość poprawy oceny w ciągu dwóch tygodni od dnia jej otrzymania. Nauczyciel może wziąć pod uwagę indywidualną sytuację ucznia i przedłużyć czas na poprawę oceny.

Uczeń ma obowiązek, w terminie dwóch tygodni, uzyskania oceny z zaległej planowanej formy sprawdzającej (oznaczonej w dzienniku skrótem „nb” (nieobecny)). W przypadku niewywiązania się z tego obowiązku, nauczyciel może sprawdzić stopień opanowania wiedzy i umiejętności ucznia w wybranym czasie w formie pisemnej lub ustnej (np. na kolejnej lekcji). Ocena zostaje wpisana w dzienniku w miejsce skrótu „nb”.

Poprawie podlegają oceny dotyczące dużych form pisemnych jak prace klasowe, sprawdziany, testy. Poprawa ocen z pozostałych form wynika z indywidualnych ustaleń nauczycieli poszczególnych przedmiotów.

Nie podlegają poprawie oceny z aktywności, pracy w grupie, przygotowania do lekcji, pracy na lekcji, karty pracy, wszelkiej aktywności wynikającej z toku lekcji.

Do nauczyciela należy decyzja dotycząca zastosowania odpowiedniej wagi dla określonej formy sprawdzającej wiedzę i umiejętności uczniów w oparciu o powyższą tabelę. Wynika to z różnorodności wymagań na poszczególnych przedmiotach oraz ze szkolnego systemu oceniania. Decyzja nauczyciela dotycząca zastosowanej wagi jest ostateczna.

Z przedmiotu kształcenie słuchu oceny końcoworoczne: niedostateczna oraz dopuszczająca są ocenami niepromującymi.

## 2. Indywidualne przedmioty artystyczne - instrument główny, fortepian obowiązkowy

Oceny śródroczne, roczne, końcowe oceny klasyfikacyjne ustala się w stopniach według następującej skali:

| <b>ocena</b>            | <b>punkty</b> |
|-------------------------|---------------|
| <b>celujący</b>         | 25            |
| <b>bardzo dobry +</b>   | 24            |
| <b>bardzo dobry</b>     | 23            |
| <b>bardzo dobry -</b>   | 22            |
| <b>bardzo dobry - -</b> | 21            |
| <b>dobry ++</b>         | 20            |
| <b>dobry+</b>           | 19            |
| <b>dobry</b>            | 18            |
| <b>dobry -</b>          | 17            |
| <b>dobry - -</b>        | 16            |
| <b>dostateczny +</b>    | 15            |
| <b>dostateczny</b>      | 14            |
| <b>dostateczny -</b>    | 13            |
| <b>dopuszczający +</b>  | 12            |
| <b>dopuszczający</b>    | 11            |
| <b>niedostateczny</b>   | 10            |

Wszystkie oceny cząstkowe, semestralne i roczna są jawne i są uwidocznione w dzienniku lekcyjnym. Nauczyciel informuje ucznia o ocenie niezwłocznie po jej ustaleniu.

Z przedmiotów indywidualnych nauczyciel przekazuje rodzicom informację o postępach i problemach ucznia w nauce na bieżąco, podczas obecności rodzica na lekcji, na popisie, koncercie lub egzaminie oraz w dzienniku elektronicznym.

Oceny bieżące nie podlegają poprawie. Są informacją o bieżących osiągnięciach ucznia. Ze średniej ocen bieżących nie wynika ocena śródroczna, promocyjne i końcowa.

Przyjęte zostały poniższe wartości ocen cząstkowych z uwzględnieniem plusów i minusów:

| <b>ocena</b> | <b>wartość oceny</b> |
|--------------|----------------------|
| <b>6</b>     | 6,00                 |
| <b>5+</b>    | 5,50                 |
| <b>5</b>     | 5,00                 |
| <b>5-</b>    | 4,75                 |
| <b>5--</b>   | 4,70                 |
| <b>4++</b>   | 4,60                 |
| <b>4+</b>    | 4,50                 |
| <b>4</b>     | 4,00                 |
| <b>4-</b>    | 3,75                 |
| <b>4--</b>   | 3,70                 |
| <b>3+</b>    | 3,50                 |
| <b>3</b>     | 3,00                 |
| <b>3-</b>    | 2,75                 |
| <b>2+</b>    | 2,50                 |
| <b>2</b>     | 2,00                 |
| <b>1</b>     | 1,00                 |

W klasie I ocenę śródroczną oraz promocyjną ustala nauczyciel instrumentu głównego.

W klasach II - VIII oraz I – IV liceum oceny ustalane są przez powołaną przez dyrektora szkoły komisję do przeprowadzenia śródrocznego sprawdzianu umiejętności oraz końcoworocznego egzaminu promocyjnego.

Ocena śródrocznego sprawdzianu umiejętności oraz końcoworocznego egzaminu promocyjnego ustalona w trybie komisyjnym nie podlega poprawie.

Ocenę z fortepianu dodatkowego ustala nauczyciel na podstawie ocen bieżących lub na podstawie przygotowanego przez ucznia repertuaru na koniec każdego semestru.

Laureat ogólnopolskiego konkursu, przesłuchania lub przeglądu, których organizatorem jest Minister Kultury i Dziedzictwa narodowego lub Centrum Edukacji Artystycznej, otrzymuje odpowiednio z danych zajęć edukacyjnych najwyższą pozytywną roczną ocenę klasyfikacyjną. W przypadku zajęć, z których ocena jest ustalana w trybie egzaminu promocyjnego, laureat jest jednocześnie zwolniony z tego egzaminu.

Z instrumentu głównego oceny końcoworoczne: niedostateczna oraz dopuszczająca są ocenami niepromującymi.