



DZIENNIK URZĘDOWY

MINISTERSTWA KULTURY I SZTUKI

Warszawa

Nr 4

27 listopada 1946 r.

TREŚĆ:

ROZPORZĄDZENIA:

Poz.		Str.
1.	— Ministra Kultury i Sztuki z dnia 19 lipca 1946 r. w sprawie wykonania dekretu z dnia 9 kwietnia 1946 r. o zawieszeniu mocy niektórych umów wydawniczych w dziedzinie literackiej.	50
2.	— Ministra Kultury i Sztuki z dnia 30 sierpnia 1946 r. w sprawie tygodniowego wymiaru godzin nauczania w państwowych szkołach muzycznych	51

ZARZĄDZENIA:

1.	— Ministra Kultury i Sztuki z dnia 19 lipca 1946 r. w sprawie nazw szkół muzycznych	51
4.	— Ministra Kultury i Sztuki z dnia 31 sierpnia 1946 r. w sprawie upaństwowienia Szkoły Sztuk Pięknych w Białymstoku	52
5.	— Ministra Kultury i Sztuki z dnia 31 sierpnia 1946 r. w sprawie upaństwowienia Szkoły Sztuk Plastycznych w Bydgoszczy	52
6.	— Ministra Kultury i Sztuki z dnia 31 sierpnia 1946 r. w sprawie upaństwowienia Szkoły Sztuk Plastycznych w Zamościu	53
7.	— Ministra Kultury i Sztuki z dnia 24 września 1946 r. o utworzeniu przedsiębiorstwa p. n. „Zjednoczone Zakłady Przemysłu Muzycznego”	53
8.	— Ministra Kultury i Sztuki z dnia 1 września 1946 r. w sprawie planów nauczania, warunków przyjęcia oraz programów egzaminów wstępnych i końcowych w szkołach muzycznych niższych, średnich, wyższych i umuzykalniających	54
9.	— Ministra Przemysłu z dnia 1 października 1946 r. wydane w porozumieniu z Ministrem Kultury i Sztuki oraz Ministrem Żeglugi i Handlu Zagranicznego w sprawie utworzenia Centrali Przemysłu Artystycznego	61
10.	— Ministra Kultury i Sztuki z dnia 1 października 1946 r. w sprawie przyspieszonego kursu w Państwowej Szkole Przemysłu Artystycznego (gimnazjum) w Łodzi	62
11.	— Ministra Kultury i Sztuki z dnia 15 października 1946 r. w sprawie programów nauczania w szkołach muzycznych	62
12.	— Ministra Kultury i Sztuki z dnia 17 października 1946 r. w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Dramatycznej w Krakowie	62
13.	— Ministra Kultury i Sztuki z dnia 19 października 1946 r. w sprawie pobierania opłat od widowisk teatralnych na rzecz Akcji Pomocy Zimowej	63

PRZEDRUK DLA UŻYTKU SŁUŻBOWEGO:

Poz. 14.	— Uchwała Prezydium Krajowej Rady Narodowej z dnia 25 czerwca 1946 r. w sprawie uprawnień kontrolnych rad narodowych	63
----------	--	----

MINISTERSTWO KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
Departament Szkolnictwa Artystycznego
i Edukacji Kulturalnej
ul. Krakowskie Przedmieście 15/17
00-071 Warszawa

Za zgodność z oryginałem

data 19 III 2009 podpis *S. Słowik*

w Bydgoszczy jako średnią szkołę przysposobienia plastycznego pod nazwą:

**Państwowa Szkoła Sztuk Plastycznych
w Bydgoszczy.**

§ 2. Zarządzenie niniejsze wchodzi w życie z dn. 1 września 1946 r.

**MINISTERSTWO KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**
Departament Szkolnictwa Artystycznego
i Edukacji Kulturalnej
ul. Krakowskie Przedmieście 15/17
00-071 Warszawa

Minister:
Wł. Kowalski

Poz. 6.

Za zgodność z oryginałem

ZARZĄDZENIE

Ministra Kultury i Sztuki

data 19 III 2009 r. podpis *J. Komplet*

z dnia 31 sierpnia 1946 r.

w sprawie upaństwowienia Szkoły Sztuk Plastycznych w Zamościu.

Na podstawie Rozporządzenia Ministra Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego z dnia 1 czerwca 1937 r. (Dz. U. R. P. Nr 44, poz. 344 § 4 i art. 1 dekretu P. K. W. N. z dnia 15 września 1944 r. (Dz. U. R. P. Nr 5, poz. 25) zarządzam, co następuje:

§ 1. Upaństwowia się Szkołę Sztuk Plastycznych w Zamościu pod nazwą:

Państwowe Liceum Plastyczne w Zamościu.

§ 2. Zarządzenie niniejsze wchodzi w życie z dn. 1 września 1946 r.

Minister:
Wł. Kowalski

Poz. 7.

ZARZĄDZENIE

Ministra Kultury i Sztuki

z dnia 24 września 1946 r.

o utworzeniu przedsiębiorstwa pod nazwą „Zjednoczone Zakłady Przemysłu Muzycznego”.

Na podstawie dekretu P. K. W. N. z dnia 15 września 1944 r. o zakresie działania i organizacji Resortu Kultury i Sztuki (Dz. U. R. P. Nr 5, poz. 25) oraz dekretu z dnia 8 marca 1946 r. o majątkach opuszczonych i poniemieckich (Dz. U. R. P. Nr 13, poz. 87) zarządzam, co następuje:

§ 1. Tworzy się przedsiębiorstwo pod nazwą „Zjednoczone Zakłady Przemysłu Muzycznego” w dalszych paragrafach w skróceniu zwane Z. Z. P. M.

§ 2. Zadaniem Z. Z. P. M. jest przejęcie w jednolity zarząd i użytkowanie opuszczonych i poniemieckich zakładów przemysłu muzycznego, przekazanych Ministerstwu Kultury i Sztuki przez Główny Urząd Tymczasowego Zarządu Państwowego pismem l. dz. V/69/2/46/477/ z dnia 30 stycznia 1946 r., jak również tych, które w przyszłości będą przekazane oraz nowo tworzonych w celu produkcji, montażu, renowacji instrumentów muzycznych wszelkiego rodzaju i ich części, nagrań płytowych i budowy specjalnych urządzeń elektroakustycznych, ze szczególnym uwzględnieniem potrzeb szkolnictwa muzycznego.

§ 3. Do czasu ogłoszenia dekretu o tworzeniu przedsiębiorstw państwowych i ich zjednoczeń działalność przedsiębiorstwa Z. Z. P. M. oparta będzie na niżej wyszczególnionych postanowieniach.

§ 4. Przedsiębiorstwo Z. Z. P. M. jest osobą prawną i nie podlega wpisowi do rejestru handlowego.

§ 5. Siedzibą Z. Z. P. M. jest Warszawa, a terenem działania — obszar całego Państwa. Poszczególne zakłady przemysłu muzycznego należące do Z. Z. P. M. są ich oddziałami.

§ 6. Z. Z. P. M. prowadzi samodzielną gospodarkę według zasad handlowych i na podstawie planu finansowo-gospodarczego, zatwierdzonego przez Ministra Kultury i Sztuki. Rokiem obrachunkowym jest rok kalendarzowy.

§ 7. Przejęcie przez Z. Z. P. M. w zarząd i użytkowanie nieruchomości majątku, stanowiącego własność Skarbu Państwa, odbywa się na podstawie spisu inwentarza i oszacowania, sporządzonego protokółarnie przez osoby upoważnione przez Ministra Skarbu i Ministra Kultury i Sztuki.

§ 8. Majątek ruchomy, wyodrębniony protokółarnie z ogólnego majątku Skarbu Państwa jest przekazany Z. Z. P. M. na własność.

W zakresie swego działania mogą Z. Z. P. M. we własnym imieniu nabywać i zbywać majątek ruchomy oraz zaciągać zobowiązania.

§ 9. Majątek nieruchomy, jaki Z. Z. P. M. nabywa, stanowi własność Skarbu Państwa, przy czym Z. Z. P. M. przysługuje prawo zarządu i użytkowania.