



Młodzi Romantycy

Regulamin I Ogólnopolskiego Triennale Malarstwa MŁODZI ROMANTYCY „Romantyzm dzisiaj”

INSPIRACJE

Z ideą konkursu wystąpiła do naszej szkoły społeczność PSM I stopnia w Lidzbarku Warmiński, organizatorzy Ogólnopolskiego Konkursu Chopinowskiego dla uczniów szkół muzycznych. Spotkanie miłośników muzyki Fryderyka Chopina z malarstwem, które by towarzyszyło temu wydarzeniu, będzie niezwykłą okazją rozwijania wrażliwości plastycznej w środowisku szkół muzycznych i muzycznej w środowisku szkół plastycznych. Myśląc o konkursie malarskim nie chcieliśmy się skupić wyłącznie na inspiracji muzyką wielkiego kompozytora, gdyż czasy romantyzmu były bogatym pod wieloma względami i przełomowym okresem w sztuce. Zainspirowanie romantyzmem lub odniesieniami współczesnymi do tej epoki mogłoby być twórczym wyzwaniem dla młodego człowieka.

Romantyzm to epoka, w której człowiek wraz z jego wizją świata głęboko zanurzony jest w sztuce. Zarówno natura, jak i wytwory ludzkiej działalności, stają się wyrazicielami pragnień, namiętności czy tragizmu istnienia człowieka w brutalnym nieprzyjaznym świecie skostniałych zasad i konwenansów.

Sztuka staje się więc pretekstem nie tylko do wyrażenia siebie, ale i podstawą buntu przeciwko zastanemu porządkowi społecznemu. Inspiracji do tej postawy człowiek romantyzmu poszukiwał w naturze, Bogu, miłości, ale także silnych doznaniach, metafizyce, namiętnościach czy szaleństwie.

Czy tak niezwykła i różnorodna epoka pozostawiła trwałe ślady we współczesnym człowieku? Czy go wyraża? A może jest już czasem anachronizmów, epoką nie tyle nudną, co szkodliwą?

Zwracając się do ucznia szkoły plastycznej:

Pokaż, jaki jest Twój pejzaż romantyczny. Jak postrzegasz dziś wartości, tak ważne dla romantyków, jak miłość, wiara, ojczyzna, natura? Czy Twoja wizja świata choć odrobinę czerpie inspirację od wielkich romantyków? Stwórz swój obraz romantyczny, w którym w dowolny sposób ukazesz swoją recepcję tej niesamowitej epoki.

I. ORGANIZATOR

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. E. Mendelsohna w Olsztynie

II. WSPÓŁORGANIZATOR

Państwowa Szkoła Muzyczna I Stopnia w Lidzbarku Warmińskim

Muzeum Zamek w Lidzbarku Warmińskim

III. CELE KONKURSU

1. Propagowanie epoki romantyzmu w dziejach sztuki, jej idei i wartości w życiu dzisiejszego młodego pokolenia.
2. Zachęcanie do poznawania artystów z okresu romantyzmu w szerokim zakresie – malarstwo, muzyka, literatura, a także poszukiwania inspiracji w twórczości tych artystów.
3. Rozwijanie plastycznej i muzycznej wrażliwości uczniów szkół artystycznych.
4. Prezentacja pokonkursowych prac uczniów liceów plastycznych:
 - pierwsza na wystawie towarzyszącej Ogólnopolskiemu Konkursowi Chopinowskiego dla uczniów szkół muzycznych w zamku lidzbarskim,
 - druga w salonie wystawowym liceum plastycznego w Olsztynie, połączona z koncertem laureatów konkursu chopinowskiego j/w.,
 - kolejne prezentacje plastyczno – muzyczne j/w. w innych prestiżowych miejscach.
5. Tworzenie warunków i poszerzanie obszarów twórczej komunikacji i współpracy młodzieży ze szkół plastycznych i muzycznych.
6. Promocja szkoły plastycznej w Olsztynie i muzycznej w Lidzbarku Warmińskim.
7. Inspirowanie do twórczego i otwartego myślenia w kontekście romantyzmu jako kierunku w sztuce a także sposobu myślenia.

IV. UCZESTNICY

Konkurs ma charakter ogólnopolski i jest kierowany do uczniów szkół plastycznych.

V. WARUNKI KONKURSU

1. Przedmiotem konkursu będą prace malarskie inspirowane romantyzmem i myśleniem romantycznym, wykonane w ostatnich trzech latach (od IX 2020 do IV 2023).
2. Prace wykonane na podobrazjach w nieprzekraczalnym formacie wymiarze przekątnej 120 cm.
 - a) prace na tekturze introligatorskiej,
 - b) prace na płóciennych podobrazjach.
3. Każdy uczestnik może zgłosić jedną własnoręcznie wykonaną pracę (dyptyk, tryptyk – może być traktowany jako jedna praca).
4. Nie będą przyjmowane wydruki komputerowe i prace niezgodne z formatem - do formatu pracy nie zalicza się passe partout.
5. Łączna ilość prac wysłanych przez szkołę nie może przekraczać 20.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za źle zapakowane lub uszkodzenia prac powstałe w czasie transportu pocztowego.
7. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo reprodukowania i publikowania prac w środkach masowego przekazu, na stronie <https://www.gov.pl/web/plastykolsztyn> w Olsztynie, profilu FB i instagramie Liceum Plastycznego w Olsztynie oraz stronie internetowej Szkoły Muzycznej w Lidzbarku Warmińskim.
8. Udział w konkursie oznacza zgodę na przetwarzanie danych osobowych umieszczonych na dokumentach zgłoszeniowych, w tym zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie wizerunku osób biorących udział w konkursie w charakterze uczestnika i nauczyciela prowadzącego.

VI. OPIS PRACY

1. Każdą pracę należy na odwrocie w prawym dolnym rogu, zaopatrzyć w trwale umocowaną metryczkę z pieczęcią szkoły i informacjami według załączonego wzoru (załącznik nr 1).
Do paczki należy dołączyć listę uczestników konkursu według wzoru (załącznik nr 2).
Kartę zgłoszenia indywidualnego według wzoru (załącznik nr 3).
Zestaw zreprodukowanych prac na nośniku cyfrowym (CD, pendrive).
2. Zapis cyfrowy powinien odpowiadać następującym parametrom: - krótszy bok minimum 1000 pikseli, - rozdzielczość max 120 dpi, - tryb kolorystyczny CMYK, - format zapisu JPG. Materiał cyfrowy tylko dla celów podglądowych.
3. Nazwa pliku według schematu:
miasto_szkoła_imię_nazwisko_rozszerzenie : pierwsze litery pełnej nazwy szkoły, autora, - imię: prosimy podawać tylko pierwsze imię, - nazwisko: nazwiska dwuczęściowe rozdzielone myślnikiem - rozszerzenie: JPG
Przykład: (Olsztyn_PLSP_Zofia_Kowalik.jpg).
4. Prace niezgodne z regulaminem nie będą oceniane przez jury i zostaną odesłane na koszt nadawcy. W przypadku niemożności identyfikacji autora, prace nie będą zwracane.

VII. ZGŁOSZENIE UDZIAŁU W KONKURSIE I JEGO PODSUMOWANIE

1. W celu potwierdzenia udziału w konkursie i wysłania paczki z pracami, prosimy o przesłanie w formie elektronicznej na adres: sekretariat@liceumplastyczne.olsztyn.pl, zgłoszenia udziału w formie załączników nr 2 i 3 na adres jak w punkcie 5.
2. Dokładna data uroczystości podsumowania Triennale zostanie potwierdzona ze stosownym wyprzedzeniem.
3. Prace zgodnie z deklaracją na Karcie Zgłoszeniowej, będą odesłane przesyłkami kurierskimi do szkół biorących udział w Triennale na ich koszt.
Prac zgłaszanych indywidualnie, nie sygnowanych pieczęcią szkoły, nie odsyłamy i są do odebrania w siedzibie szkoły do 30.VIII.2023 roku. Po tym terminie przechodzą na własność szkoły.
4. Autorzy, decydując się na nadsyłanie prac konkursowych, akceptują wszystkie warunki niniejszego regulaminu. Udział w konkursie potwierdza własnoręczny podpis na Karcie Zgłoszeniowej.
5. Prace wysyłamy na adres:

PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH im. ERICA MENDELSONA
I TRIENNALE „Młodzi Romantycy - romantyzm dzisiaj”.
10-527 OLSZTYN ul. Partyzantów 85

- **Ostateczny termin nadsyłania prac do 14 kwietnia 2023 r (decyduje data stempla pocztowego).**
- **Komisja obradować będzie 18 kwietnia 2023 roku.**
- **Wręczenie nagród 22.IV.2023 w czasie otwarcia I wystawy i koncertu finałowego konkursu chopinowskiego na zamku w Lidzbarku Warmińskim.**
- **Otwarcie II wystawy i koncertu finałowego konkursu chopinowskiego w siedzibie liceum plastycznego w Olsztynie 18.V. 2023 roku.**

VIII. JURY

Jury powołane przez Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej ogłosi swój werdykt w czasie koncertu finałowego konkursu chopinowskiego na zamku w Lidzbarku Warmińskim. Po tym terminie autorzy nadesłanych prac zostaną poinformowani o wynikach konkursu oraz o czasie i miejscu kolejnych planowanych wystaw i koncertów pokonkursowych.

IX. NAGRODY

- GRAND PRIX
- Trzy pierwsze miejsca i trzy wyróżnienia
- Ewentualnie wyróżnienia sponsorskie

Organizator zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.

Autorzy prac zakwalifikowanych do wystawy pokonkursowej otrzymają Dyplom Uczestnictwa.

X. KOMISARZ KONKURSU

Szczegółowych informacji o konkursie udziela:

Komisarz wystawy Anna Konicpolska tel. kom. +48 504031271.

XI. DANE OSOBOWE

Udział w konkursie (przesłanie karty zgłoszenia) oznacza wyrażenie zgody na przetwarzanie danych w celu organizacji, przeprowadzenia oraz promocji konkursu.

Administratorem danych osobowych jest Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Erica Mendelsohna, ul. Partyzantów 85, 10-527 Olsztyn, NIP 7391552485 REGON 001325595, tel. 89 541-21-90, email: sekretariat@liceumplastyczne.olsztyn.pl.

Funkcję inspektora ochrony danych pełni Tomasz Trzciałkowski, tel. +48 511-793-443, email: kontakt@idpo.pl.

Szczegółowe informacje o przetwarzaniu danych osobowych znajdują się pod adresem: <https://www.gov.pl/web/plastykolsztyn/ochrona-danych-osobowych>.