

Zgłoszenie przystąpienia do Konsultacji rynkowych

1. Dane wymagane przez Zamawiającego do podania przez Uczestnika konsultacji:

1.1. Nazwa i adres podmiotu.....

1.2. Imię i nazwisko osoby do kontaktu.....

1.3. Numer telefonu.....

1.4. Adres e-mail.....

2. Wartość podanych niżej kosztów druku i dystrybucji poszczególnych formatów i nakładów wyceniam następująco:

LP	Format	Środki	Okładka	Sposób oprawy	Cena brutto za 5000 szt.	Cena brutto za 10000 szt.
1.	A4	200 g; kreda błyszcząca plus folia błyszcząca, druk dwustronny, kolor 4+4 + pantone	Nie dotyczy			
2.	A4	130 g; kreda błyszcząca; druk dwustronny, kolor 4+4	Nie dotyczy			
3.	A4	130 g; kreda błyszcząca; druk dwustronny, kolor 4+4	Nie dotyczy	Zagięcie na 3 równe		
4.	A3	200 g; kreda błyszcząca; plus folia błyszcząca; druk dwustronny, kolor 4+4 + pantone	Nie dotyczy	złamane do A4		
5.	63x29, 7 cm po wydrukowaniu dwa bigi i arkusz zgięty do	200 g; kreda błyszcząca plus folia błyszcząca, druk dwustronny, kolor 4+4+pantone	Nie dotyczy	złamane do A4		

LP	Format	Środki	Okladka	Sposób oprawy	Cena brutto za 5000 szt.	Cena brutto za 10000 szt.
	formatu A4					
6.	9,8x21 cm zeszyt - ulotka	8 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4	Nie dotyczy	szyte drutem		
7.	9,8x21 cm zeszyt - ulotka	12 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4	Nie dotyczy	szyte drutem		
8.	9,8x21 cm zeszyt - ulotka	16 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4	Nie dotyczy	szyte drutem		
9.	9,8x21 cm zeszyt - ulotka	20 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4	Nie dotyczy	szyte drutem		
10.	9,8x21 cm zeszyt - ulotka	24 strony; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4	Nie dotyczy	szyte drutem		
11.	A4	44 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4	Kolor 4+4. Uszlachetnienie : dodatkowy kolor z palety kolorów pantone, kreda 300 g folia	szyte drutem		
12.	A4	48 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4	Kolor 4+4. Uszlachetnienie : dodatkowy kolor z palety kolorów pantone, kreda 300 g folia	szyte drutem		
13.	A4	52 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4	Kolor 4+4. Uszlachetnienie : dodatkowy kolor z palety kolorów pantone, kreda 300 g folia	szyte drutem		

LP	Format	Środki	Okladka	Sposób oprawy	Cena brutto za 5000 szt.	Cena brutto za 10000 szt.
14.	A4	44 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
15.	A4	48 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
16.	A4	52 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
17.	A4	56 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
18.	A4	60 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
19.	A4	64 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
20.	A4	68 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
21.	A4	72 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
22.	A4	76 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
23.	A4	80 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
24.	A4	84 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
25.	A4	88 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
26.	A5	12 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
27.	A5	16 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
28.	A5	20 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
29.	A5	24 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		

LP	Format	Środki	Okladka	Sposób oprawy	Cena brutto za 5000 szt.	Cena brutto za 10000 szt.
30.	A5	28 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
31.	A5	32 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
32.	A5	36 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
33.	A5	40 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
34.	A5	44 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
35.	A5	48 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
36.	A5	52 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
37.	A5	56 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
38.	A5	60 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
39.	A5	64 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
40.	A5	68 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
41.	A5	72 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
42.	A5	76 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	szyte drutem		
43.	A5	80 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
44.	A5	84 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
45.	A5	88 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		

LP	Format	Środki	Okladka	Sposób oprawy	Cena brutto za 5000 szt.	Cena brutto za 10000 szt.
46.	A5	92 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
47.	A5	96 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
48.	A5	100 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
49.	A5	104 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
50.	A5	108 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
51.	A5	112 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
52.	A5	116 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
53.	A5	120 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
54.	A5	124 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
55.	A5	128 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
56.	A5	132 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
57.	A5	136 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
58.	A5	140 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
59.	A5	144 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
60.	A5	148 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
61.	A5	152 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		

LP	Format	Środki	Okladka	Sposób oprawy	Cena brutto za 5000 szt.	Cena brutto za 10000 szt.
62.	A5	156 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
63.	A5	160 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
64.	A5	164 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
65.	A5	168 stron; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
66.	A5	172 strony; 90 g offset; kolor 2+2	Kolor 4+0 kreda 250 g folia	oprawa klejona		
67.	B5	20 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	Kolor 4+4 kreda 250 g folia	szyte drutem		
68.	B5	24 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	Kolor 4+4 kreda 250 g folia	szyte drutem		
69.	B5	28 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	Kolor 4+4 kreda 250 g folia	szyte drutem		
70.	B5	32 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	Kolor 4+4 kreda 250 g folia	szyte drutem		
71.	B5	36 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	Kolor 4+4 kreda 250 g folia	szyte drutem		
72.	B5	40 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	Kolor 4+4 kreda 250 g folia	szyte drutem		
73.	B5	44 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	Kolor 4+4 kreda 250 g folia	szyte drutem		
74.	B5	48 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	Kolor 4+4 kreda 250 g folia	szyte drutem		
75.	B5	52 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	Kolor 4+4 kreda 250 g folia	szyte drutem		
76.	B5	56 stron; kreda błyszcząca 130 g kolor 4+4	Kolor 4+4 kreda 250 g folia	szyte drutem		
77.	B5	60 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	4+4 Kreda 250 g folia	szyte drutem		

LP	Format	Środki	Okladka	Sposób oprawy	Cena brutto za 5000 szt.	Cena brutto za 10000 szt.
78.	B5	64 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	4+4 Kreda 250 g folia	szyte drutem		
79.	B5	68 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	4+4 Kreda 250 g folia	szyte drutem		
80.	B5	72 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	4+4 Kreda 250 g folia	szyte drutem		
81.	B5	76 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4	4+4 Kreda 250 g folia	szyte drutem		
82.	Teczki papiero we A4 z gumką	papier: kreda biała dwustronna (wnętrze teczek białe) błyszcząca 300 g/m <sup>2</sup> , druk kolor 4+0; folia matowa, gumka introligatorska z zakuwkami na końcach, grubość 2 mm, włożona w dziury w teczce				

Lp.	Format	Środki	Okladka	Sposób oprawy	Cena brutto za 300 szt.	
83.	B5	28 stron; kreda mat 130 g; kolor 4+4	Okladka kreda 300 g mat 4+4 Jednostronnie lakier wybiórczy plus folia mat na zewnętrzną okładkę	szyte drutem		Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres)
84.	B5	32 stron; kreda mat 130 g; kolor 4+4	Okladka kreda 300 g mat 4+4 Jednostronnie lakier wybiórczy plus folia mat na zewnętrzną okładkę	szyte drutem		Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres)

Lp.	Format	Środki	Okładka	Sposób oprawy	Cena brutto za 300 szt.	
85.	B5	44 stron; kreda mat 130 g; kolor 4+4	Okładka kreda 300 g mat 4+4 Jednostronnie lakier wybiórczy plus folia mat na zewnętrzną okładkę	szyte drutem		Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres)
86.	B5	48 stron; kreda mat 130 g; kolor 4+4	Okładka kreda 300 g mat 4+4 Jednostronnie lakier wybiórczy plus folia mat na zewnętrzną okładkę	szyte drutem		Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres)

Lp.	Format	Środki	Okładka	Sposób oprawy	Cena brutto za 500 szt.	
87.	A4	44 strony; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4	Kolor 4+4. Uszlachetnienie: dodatkowy kolor z palety kolorów pantone, kreda 300 g folia	szyte drutem		Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres)
88.	A4	48 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4	Kolor 4+4. Uszlachetnienie: dodatkowy kolor z palety kolorów pantone, kreda 300 g folia	szyte drutem		Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres)
89.	A4	52 strony; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4	Kolor 4+4. Uszlachetnienie: dodatkowy kolor z palety kolorów pantone, kreda 300 g folia	szyte drutem		Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres)

Lp.	Format	Środki	Okładka	Sposób oprawy	Cena brutto za 100 szt.	
90.	A4	300 stron; 80 g offset ; kolor 4+4	Kolor 4+0 kreda 250 g folia błysk	oprawa klejona		Uwaga: dostawa do GIP

						(jeden adres
--	--	--	--	--	--	--------------

					Cena brutto za 800 szt.	
91.	Afisz 50 x 70 cm	Kolor 4 + 0; folia błysk	Dystrybucja w rulonach			
92.	Afisz 70 x 100 cm	Kolor 4 + 0; folia błysk	Dystrybucja w rulonach			
93.	Afisz format A3	Kolor 4 + 0; folia błysk	Dystrybucja w rulonach			

					Cena brutto za 300 szt	
94.	Zaproszenia	Komplet 300 szt.: Koperty: papier biały perłowy 130 g, format DL. Zaproszenie papier biały, perłowy 220 g , druk 18 cm x 21cm kolor 4+4. Jedno bigowanie do formatu (9 cm x 21 cm)		Dostawa do GIP - jeden adres		

					Cena brutto za 300 szt.	
95.	kartki świąteczne	Kartka świąteczna: - format A4, łamane do A5, - CMYK - 350 g papier ozdobny perłowy - uszlachetnienie: hot stamping ( napis o wymiarach 100 mm x 50 mm) na przodzie i o wymiarach ( 80 mm x 40 mm) na tyle kartki. Wkładka do kartki : - format A5 - CMYK - 200 g papier ozdobny perłowy - tłoczenie sygnetu o średnicy 35 mm Koperta zwykła biała.		Dostawa do GIP - jeden adres		

					Cena brutto za 300 szt.	
96.	kartki świąteczne	Kartka świąteczna: - format A4, łamane do A5, - CMYK - 350 g papier kreda - uszlachetnienie: hot stamping ( napis o wymiarach 100 mm x 50 mm) na przodzie i o wymiarach ( 80 mm x 40 mm) na tyle kartki. Wkładka do kartki : - format A5 - CMYK - 200 g papier ozdobny perłowy - tłoczenie sygnetu o średnicy 35 mm. Koperta zwykła biała.		Dostawa do GIP - jeden adres		

					Cena brutto za 2000 szt.	
97.	Dyplomy B5	Papier żeberkowany 120 g, druk kolor: 4+4		Dostawa do GIP - jeden adres		
98.	Dyplomy A4	Papier offset 120 g, druk kolor: 2+0		Dostawa do GIP - jeden adres		

					Cena brutto za 4000 szt.	
99.	Dyplomy B5	Papier żeberkowany 120 g, druk kolor: 4+4		Dostawa do GIP - jeden adres		

					Cena brutto	
100.	Kalendarz książkowy	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Format bloku B5</li> <li>2. Objętość – nie mniej niż 144 strony.</li> <li>3. Projekt graficzny wykonawcy.</li> <li>4. Układ: tydzień na dwóch stronach.</li> <li>5. Druk dwukolorowy na papierze kremowym chamois 70 g/m2 (+/- 3 g/m2) lub białym 70 g/m2 (+/- 3 g/m2).</li> <li>6. Skorowidz telefoniczno-adresowy w bloku.</li> <li>7. Wyklejki – jednobarwne kolor równoważny z kolorem papieru z pkt. 5</li> <li>8. Oprawa twarda, okładka zmiękczona pianką.</li> <li>9. Materiały pokryciowe przeznaczone do głębokiego tłoczenia na gorąco suchym tłokiem. Na okładce tłoczenie roku oraz logo zamawiającego.</li> <li>10. Kolor i rodzaj okleiny, termoodbarwialnej, zostaną wybrane ze wzornika przedłożonego przez wykonawcę, min. 3 rodzaje okleiny oraz min. 5 kolorów każdego rodzaju okleiny.</li> <li>11. Pierwsza strona spersonalizowana (logo zamawiającego) oraz kilkuwierszowa informacja o urzędzie (nazwa, adres). Na odwrocie strony spis adresów i telefonów inspekcji. Druk dwustronny dwukolorowy na papierze takim jak cały blok, skład przez wykonawcę zamówienia (materiały wyjściowe dostarczy zamawiający). Pierwsza strona spersonalizowana – albo druk w pierwszej składce – albo wklejka.</li> <li>12. Jako materiał dodatkowo personalizujący kalendarz: dodatkowa składka (lega) 32</li> </ol>	3300 szt.			

		<p>stronicowa na początku bloku tuż po stronie tytułowej lub na końcu bloku stanowiąca integralną część kalendarium. Papier taki jak w całym bloku. Druk dwukolorowy. Skład zamawiającego. Plik w formacie pdf. ze złamanym tekstem dostarczy zamawiający</p> <p>13. Zakładka w formie tasiemki kolorystycznie dopasowana do materiału pokryciowego</p> <p>14. Kalendarze pakowane w pudełka z tektury falistej po 10 egz.</p>				
101.	Kalendarz książkowy	<p>1. Format bloku B5</p> <p>2. Objętość – nie mniej niż 144 strony.</p> <p>3. Projekt graficzny wykonawcy.</p> <p>4. Układ: tydzień na dwóch stronach.</p> <p>5. Druk dwukolorowy na papierze kremowym chamois 70 g/m<sup>2</sup> (+/- 3 g/m<sup>2</sup>) lub białym 70 g/m<sup>2</sup> (+/- 3 g/m<sup>2</sup>).</p> <p>6. Skorowidz telefoniczno-adresowy w bloku.</p> <p>7. Wyklejki – jednobarwne kolor równoważny z kolorem papieru z pkt. 5</p> <p>8. Oprawa twarda, okładka z okleiny ekologicznej z nadrukowanym lub tłoczonym na sucho rokiem i logo zamawiającego (kolor pantone do wyboru).</p> <p>9. Kolor i rodzaj okleiny, zostaną wybrane ze wzornika przedłożonego przez wykonawcę, min. 2 rodzaje okleiny oraz min. 5 kolorów każdego rodzaju okleiny.</p> <p>10. Pierwsza strona spersonalizowana (logo zamawiającego) oraz kilkuwierszowa informacja o urzędzie (nazwa, adres). Na odwrocie strony spis adresów i telefonów inspekcji. Druk dwustronny dwukolorowy na papierze takim jak cały blok, skład przez wykonawcę zamówienia (materiały wyjściowe dostarczy</p>	3300 szt.			

		<p>zamawiający). Pierwsza strona spersonalizowana – albo druk w pierwszej składce – albo wklejka.</p> <p>11. Jako materiał dodatkowo personalizujący kalendarz: dodatkowa składka (lega) 32 stronicowa na początku bloku tuż po stronie tytułowej lub na końcu bloku stanowiąca integralną część kalendarium. Papier taki jak w całym bloku. Druk dwukolorowy. Skład zamawiającego. Plik w formacie pdf. ze złamanym tekstem dostarczy zamawiający</p> <p>12. Zakładka w formie tasiemki kolorystycznie dopasowana do materiału pokryciowego</p> <p>13. Kalendarze pakowane w pudełka z tektury falistej po 10 egz.</p>				
102.	Kalendarz książkowy	<p>1.Format bloku B5</p> <p>2.Objętość – nie mniej niż 144 strony.</p> <p>3.Projekt graficzny wykonawcy.</p> <p>4.Układ: tydzień na dwóch stronach.</p> <p>5.Druk dwukolorowy na papierze kremowym chamois 70 g/m2 (+/- 3 g/m2) lub białym 70 g/m2 (+/- 3 g/m2).</p> <p>6.Skorowidz telefoniczno-adresowy w bloku.</p> <p>7.Wyklejki – jednobarwne kolor równoważny z kolorem papieru z pkt. 5</p> <p>8.Oprawa twarda, okładka zmiękczone pianką.</p> <p>9.Materiały pokryciowe przeznaczone do hot stampingu (termodruku). Na okładce roku oraz logo zamawiającego tłoczone metodą hot stampingu.</p> <p>10.Kolor i rodzaj okleiny, przeznaczonej do hot stampingu, zostaną wybrane ze wzornika przedłożonego przez wykonawcę, min. 3 rodzaje okleiny oraz min. 5 kolorów każdego rodzaju okleiny.</p> <p>11.Pierwsza strona spersonalizowana (logo zamawiającego) oraz</p>	3300 szt.			

		<p>kilkuwierszowa informacja o urzędzie (nazwa, adres). Na odwrocie strony spis adresów i telefonów inspekcji. Druk dwustronny dwukolorowy na papierze takim jak cały blok, skład przez wykonawcę zamówienia (materiały wyjściowe dostarczy zamawiający). Pierwsza strona spersonalizowana – albo druk w pierwszej składce – albo wklejka.</p> <p>12. Jako materiał dodatkowo personalizujący kalendarz: dodatkowa składka (lega) 32 stronicowa na początku bloku tuż po stronie tytułowej lub na końcu bloku stanowiąca integralną część kalendarium. Papier taki jak w całym bloku. Druk dwukolorowy. Skład zamawiającego. Plik w formacie pdf. ze złamanym tekstem dostarczy zamawiający.</p> <p>13. Zakładka w formie tasiemki kolorystycznie dopasowana do materiału pokryciowego</p> <p>14. Kalendarze pakowane w pudełka z tektury falistej po 10 egz.</p>				
103.	Kalendarz książkowy	<p>1. Format bloku B5</p> <p>2. Objętość – nie mniej niż 144 strony.</p> <p>3. Projekt graficzny wykonawcy.</p> <p>4. Układ: tydzień na dwóch stronach.</p> <p>5. Druk dwukolorowy na papierze kremowym chamois 70 g/m2 (+/- 3 g/m2) lub białym 70 g/m2 (+/- 3 g/m2).</p> <p>6. Skorowidz telefoniczno-adresowy w bloku.</p> <p>7. Wyklejki – jednobarwne kolor równoważny z kolorem papieru z pkt. 5</p> <p>8. Oprawa twarda, okładka z okleiny ekologicznej z tłoczonym metodą hot stampingu rokiem i logo zamawiającego .</p> <p>9. Kolor i rodzaj okleiny, zostaną wybrane ze wzornika przedłożonego przez wykonawcę, min. 2 rodzaje</p>	3300 szt.			

		<p>okleiny oraz min. 5 kolorów każdego rodzaju okleiny.</p> <p>10. Pierwsza strona spersonalizowana (logo zamawiającego) oraz kilkuwierszowa informacja o urzędzie (nazwa, adres). Na odwrocie strony spis adresów i telefonów inspekcji. Druk dwustronny dwukolorowy na papierze takim jak cały blok, skład przez wykonawcę zamówienia (materiały wyjściowe dostarczy zamawiający). Pierwsza strona spersonalizowana – albo druk w pierwszej składce – albo wklejka.</p> <p>11. Jako materiał dodatkowo personalizujący kalendarz: dodatkowa składka (lega) 32 stronicowa na początku bloku tuż po stronie tytułowej lub na końcu bloku stanowiąca integralną część kalendarium. Papier taki jak w całym bloku. Druk dwukolorowy. Skład zamawiającego. Plik w formacie pdf. ze złamanym tekstem dostarczy zamawiający.</p> <p>12. Zakładka w formie tasiemki kolorystycznie dopasowana do materiału pokryciowego.</p> <p>13. Kalendarze pakowane w pudełka z tektury falistej po 10 egz.</p>				
104.	Kalendarz trójdzielny (naścienny)	<p>1. Format kalendarza z „główką” i polem pod nadruk reklamowy 30 x 76 cm (z tolerancją +/- 2 cm);</p> <p>2. Kalendarze ściennie ze zrywany kartami kalendarium;</p> <p>3. Kalendarium: układ trójstopniowy (trzy oddzielne kalendaria) – miesiąc bieżący wyróżniony kolorystycznie; bieżąca numeracja tygodni; format pojedynczego kalendarium 28 x 15 cm (+/- 2 cm), druk jednostronnie wielobarwny – do wyboru 4 wzory, 3 wzory z fontem</p>	2300 szt.			

		<p>bezszerifowym i 1 wzór z szeryfowy;</p> <p>4. Pasek regulowany z okienkiem;</p> <p>5. Główka – format 30 x 22 cm (+/- 2 cm) lub równoważny; efekt wypukłości zdjęcia dzięki podklejce z tektury falistej, naklejonej na tekturę introligatorską mieloną o grubości 1,5 mm. Projekt główki dostarczony przez zamawiającego. Druk zdjęcia jednostronnie 4 kolory offset + lakier UV;</p> <p>6. Papier:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kalendaria – offset 80 g/m2 (+/- 3 g/m2) usztywnione na kartonie 230 g/m2,</li> <li>- główka - karton jednostronnie bielony 230 g/m2 (+/- 3 g/m2)</li> <li>- plecy – karton jednostronnie bielony nie mniej niż 300 g/m2, zadruk 4+0</li> </ul> <p>7. Introligatorka: bloki kalendarium klejone i doklejane do pleców, główka oklejana i doklejana do pleców;</p> <p>8. Kalendarze pakowane w pudełka z tektury falistej po 20 egz. Koperta do każdego kalendarza bez zadruku</p>				
105.	Kalendarz trójdzielny (naścienny)	<p>1. Format kalendarza z „główką” i polem pod nadruk reklamowy 30 x 76 cm (z tolerancją +/- 2 cm);</p> <p>2. Kalendarze ścienne ze zrywanyymi kartami kalendarium;</p> <p>3. Kalendarium: układ trójstopniowy (trzy oddzielne kalendaria) – miesiąc bieżący wyróżniony kolorystycznie; bieżąca numeracja tygodni; format pojedynczego kalendarium 28 x 15 cm (+/- 2 cm), druk jednostronnie wielobarwny – do wyboru 4 wzory, 3 wzory z fontem bezszeryfowym i 1 wzór z szeryfowy;</p> <p>4. Pasek regulowany z okienkiem;</p>	2300 szt.			

		<p>5. Główka – format 30 x 22 cm (+/- 2 cm) lub równoważny; efekt wypukłości zdjęcia dzięki podklejce z tektury falistej, naklejonej na tekturę introligatorską mieloną o grubości 1,5 mm. Projekt główki dostarczony przez zamawiającego. Druk zdjęcia jednostronnie 4 kolory offset + lakier UV+ pantone lub złocenie;</p> <p>6. Papier:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kalendaria – offset 80 g/m2 (+/- 3 g/m2) usztywnione na kartonie 230 g/m2,</li> <li>- główka - karton jednostronnie bielony 230 g/m2 (+/- 3 g/m2)</li> <li>- plecy – karton jednostronnie bielony nie mniej niż 300 g/m2, zadruk 4+0</li> </ul> <p>7. Introligatorka: bloki kalendarium klejone i doklejane do pleców, główka oklejana i doklejana do pleców;</p> <p>8. Kalendarze pakowane w pudełka z tektury falistej po 20 egz. Koperta do każdego kalendarza bez zadruku</p>				
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

LP	Format	Środki	Okładka	Sposób oprawy	Cena brutto za 5000 szt.	Cena brutto za 10000 szt.
106.	A4	<p>Komplet broszura+plakat+naklejki:</p> <p>a) Broszura: format: A4, 16 stron, papier: kreda matowa 130 g, kolor: 4+4, okładka: kreda matowa 130 g, kolor: 4+4, lakier dyspersyjny;</p> <p>b) Afisz: format 41x58,4 cm, falcowany do rozmiaru broszury; kolor: 4+0, papier: kreda matowa 130 g, afisz wkładkowy do broszury;</p>	Nie dotyczy	Szyte drutem		

LP	Format	Środki	Okładka	Sposób oprawy	Cena brutto za 5000 szt.	Cena brutto za 10000 szt.
		c) Naklejki: format: 210x148 mm; zadruk: 4+0; papier samoprzylepny, pola zaznaczone wykrojnikiem; naklejki wkładkowe do brozury				

3. Stawki podatku od towarów i usług VAT dla poszczególnych pozycji z powyższej tabeli:

- a) .....% dla poz. : od.....do.....,
- b) .....% dla poz. : .....,
- c) .....% dla poz. : .....,
- d) .....% dla poz. : .....,
- e) .....% dla poz. : .....

4. Dodatkowe uwagi – komentarz do kalkulacji powyższych kosztów

5. W przypadku zastrzeżenia informacji stanowiącej tajemnicę przedsiębiorstwa oraz informacji poufnych, które nie podlegają ujawnieniu, proszę wskazać, których dotyczy:

6. Data

7. Podpis