

**REGULAMIN SZKOLENIA
dla kandydatów na EKSPERTÓW
komisji egzaminacyjnych i kwalifikacyjnych
ds. awansu zawodowego nauczycieli
organizowanego przez
Centrum Edukacji Artystycznej**

§ 1

1. Regulamin określa ogólne zasady organizacji Szkolenia dla kandydatów na ekspertów wchodzących w skład komisji egzaminacyjnych i kwalifikacyjnych dla nauczycieli ubiegających się o awans na stopień zawodowy, skierowanego do nauczycieli szkół i placówek artystycznych, zwanego dalej Szkoleniem oraz związane z tym obowiązki i prawa uczestników szkolenia.
2. Szkolenie przeznaczone jest dla nauczycieli dyplomowanych w celu uzupełnienia warunków określonych w art. 9g ust. 11a Ustawy z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r. poz. 1762 z późn. zm.).
3. Celem Szkolenia jest przygotowanie kandydatów na ekspertów do efektywnego i skutecznego wykonywania zadań eksperta określonych w aktualnie obowiązujących aktach prawnych oraz uzyskanie formalnych uprawnień wymaganych do wpisania na listę ekspertów wchodzących w skład komisji egzaminacyjnych i kwalifikacyjnych dla nauczycieli ubiegających się o awans na stopień zawodowy nauczycieli w szkołach i placówkach artystycznych.
4. Szkolenie jest realizowane zgodnie z ramowym programem szkolenia kandydatów na ekspertów, stanowiącym załącznik do rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 1 marca 2013 r. w sprawie ramowego programu szkolenia kandydatów na ekspertów wchodzących w skład komisji egzaminacyjnych i kwalifikacyjnych (tekst jedn. Dz. U. z 2020 poz. 1453).
5. Organizatorem Szkolenia jest Centrum Edukacji Artystycznej, zwane dalej Centrum.

§ 2

1. Szkolenie składa się z dwóch części:
 - 1) I etap – (18,5 godz.) jest realizowany w formie kształcenia na odległość i kończy się egzaminem testowym on-line warunkującym udział w drugiej części szkolenia,
 - 2) II etap – (41,5 godz.) obejmuje zajęcia realizowane w formie stacjonarnej zakończone egzaminem.
2. Egzamin przeprowadza komisja powołana przez Dyrektora Centrum.
3. Udział uczestników w Szkoleniu jest bezpłatny, z zastrzeżeniem pkt. 4.
4. Uczestnicy we własnym zakresie pokrywają koszty dojazdu, noclegów i wyżywienia podczas zajęć realizowanych w formie stacjonarnej.
5. Maksymalna liczba uczestników określana jest każdorazowo przez Dyrektora Centrum.

§ 3

1. Zgłoszenie udziału w Szkoleniu dokonywane będzie za pośrednictwem Elektronicznego Systemu Rejestracji – Doskonalenie Nauczycieli.
2. Po dokonaniu zgłoszenia kandydat osobiście lub za pośrednictwem poczty tradycyjnej składa do sekretariatu Centrum dokumenty:
 - a) poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię nadania stopnia awansu zawodowego nauczyciela dyplomowanego z uzasadnieniem,
 - b) zaświadczenie o zatrudnieniu w szkole artystycznej lub dokument poświadczający pełnienie roli konsultanta Centrum.
3. Kryteria rekrutacji kandydatów na Szkolenie:
 - 1) Deficytowa specjalność dla szkół artystycznych (eksperci, których brakuje w danej specjalności).
 - 2) Spełnienie wymogów formalnych:
 - a) posiadanie stopnia awansu zawodowego nauczyciela dyplomowanego,
 - b) czynne wykonywanie zawodu (zgodnie z art. 9g ust. 11a pkt 5 lit. a lub b ustawy Karta Nauczyciela) lub pełnienie roli konsultanta Centrum Edukacji Artystycznej,
 - c) kolejność zgłoszeń.
4. Centrum powiadamia kandydata o zakwalifikowaniu na Szkolenie oraz harmonogramie i miejscu jego realizacji.
5. W przypadku rezygnacji z udziału w Szkoleniu należy niezwłocznie drogą mailową powiadomić o tym fakcie Centrum.
6. Centrum zastrzega sobie prawo do odwołania Szkolenia z przyczyn niezależnych od Centrum.

§ 4

1. Warunkiem ukończenia Szkolenia oraz otrzymania zaświadczenia jest aktywne uczestnictwo we wszystkich zajęciach w formie stacjonarnej oraz pozytywny wynik egzaminu przeprowadzonego po II etapie Szkolenia.
2. Uczestnik Szkolenia dokonując zgłoszenia wyraża zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu, uznając jego wiążący charakter oraz akceptuje ustalony dla Szkolenia plan i harmonogram.
3. W sprawach nie objętych niniejszym regulaminem decyduje Dyrektor Centrum.