

**PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH I GRUPOWYCH**  
w roku szkolnym 2022/2023

**SZKOŁA MUZYCZNA II st. wydział wokalny JAZZOWY**

klasa	dzień tygodnia	godziny	sala	przedmiot	nauczyciel
I	poniedziałek	15.40 - 16.25	219	Kształcenie słuchu	mgr Maciej Kabza
		16.25 - 17.55	207	Ćwiczenia rytmiczne	mgr Bartosz Stępień
		18.00 - 19.00	B	Combo III*	
		19.00 - 19.45	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska
		19.45 - 21.00	B	Combo IV*	mgr Bartosz Stępień
	wtorek	15.30 - 16.15	13	Dykcja z recytacją	dr hab. Małgorzata Flegel
		16.40 - 17.25	113	Harmonia jazzowa	mgr Dariusz Igielski
		17.25 - 18.10	113	Historia jazzu	
		19.05 - 19.50	205	Czytanie nut głosem	mgr Wanda Wyszowska
	czwartek	17.25 - 18.10	219	Zasady muzyki z element. edycji nut	mgr Maciej Kabza
		18.20 - 19.05	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska
		19.10 - 19.55	219	Kształcenie słuchu	mgr Maciej Kabza
	sobota	12.10 - 13.40	10	Combo II*	mgr Dariusz Igielski
II	poniedziałek	18.10 - 18.55	213	Harmonia jazzowa	mgr Dariusz Igielski
	wtorek	15.45 - 16.30	113	Historia jazzu	
		16.30 - 17.15	13	Dykcja z recytacją	dr hab. Małgorzata Flegel
		17.20 - 18.05	213	Kształcenie słuchu	mgr Adam Lewandowski
		18.15 - 19.00	205	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska
		19.00 - 20.30	121	Combo I*	mgr Piotr Wieczorek
	środa	15.40 - 16.25	209	Czytanie nut głosem	mgr Rafał Wiecha
		16.30 - 17.15	219	Zasady muzyki z element. edycji nut	mgr Maciej Kabza
	piątek	16.30 - 17.15	205	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska
		17.15 - 18.00	213	Kształcenie słuchu	mgr Adam Lewandowski

III	poniedziałek	16.30 - 18.00	213	Harmonia jazzowa	mgr Dariusz Igielski
		18.15 - 19.00	211	Kształcenie słuchu	mgr Kamil Gruszczyński
		19.30 - 21.00	B	Combo IV*	mgr Bartosz Stępień
	wtorek	15.40 - 16.25	211	Kształcenie słuchu	mgr Kamil Gruszczyński
		17.25 - 18.10	205	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska
		18.30 - 20.00	113	Historia jazzu	mgr Dariusz Igielski
	piątek	16.00 - 17.30	101	Formy muzyczne	mgr Agnieszka Sprzączkowska
		18.15 - 19.00	205	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska
sobota	12.10 - 13.40	10	Combo II*	mgr Dariusz Igielski	
IV	poniedziałek	15.45 - 17.15	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska
		18.00 - 19.30	B	Combo III*	mgr Bartosz Stępień
	wtorek	15.45 - 17.15	101	Formy muzyczne	mgr Agnieszka Sprzączkowska
		17.20 - 18.05	13	Dykcja z recytacją	dr hab. Małgorzata Flegel
		18.15 - 19.00	209	Kształcenie słuchu	dr hab. Dawid Ber
	czwartek	15.45 - 16.30	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska
		16.30 - 17.15	209	Kształcenie słuchu	dr hab. Dawid Ber
	sobota	9.00 - 10.30	211	Harmonia jazzowa	mgr Dariusz Igielski
		12.10 - 13.40	211	Historia jazzu	

**UWAGA!!**

\* Składy Combo I, II, III, IV - wg listy przydziałów