

REGULAMIN PRZYJMOWANIA UCZNIÓW DO PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ II STOPNIA W NYSIE

PODSTAWA PRAWNA: ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO z dnia 9 kwietnia 2019 roku w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych. Na podstawie art. 142 ust. 10 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 roku - Prawo oświatowe (Dz. U. z 2018 r. poz. 996, 1000, 1290, 1669 i 2245 oraz z 2019 r. poz. 534)

§ 1

1. O przyjęcie do klasy pierwszej szkoły muzycznej II stopnia na instrumentalistykę o sześcioletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 10 lat oraz nie więcej niż 23 lata, a do klasy pierwszej na wokalistykę o czteroletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 13 lat oraz nie więcej niż 23 lata. Podstawowym kryterium na wokalistyce są predyspozycje słuchowe i głosowe (dojrzałość głosu).

1a. W szczególnie uzasadnionych przypadkach, na wniosek dyrektora szkoły, minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego może wyrazić zgodę na ubieganie się o przyjęcie do szkoły przez kandydata w wieku powyżej wieku określonego w ust. 1.

2. Dla kandydatów Szkoła prowadzi poradnictwo obejmujące informację o zasadach przyjęć, warunkach nauki i programie kształcenia. Szczegółowe informacje uzyskać można w sekretariacie szkoły, zamieszczane są one także na afiszach i w ulotkach informujących o egzaminach wstępnych oraz na stronie internetowej szkoły. Szkoła prowadzi także akcję informacyjno-promocyjną w formie „Dnia Otwartych Drzwi”, koncertów promocyjnych w środowisku oraz w postaci indywidualnych konsultacji.

3. Kandydaci składają wniosek o przyjęcie wraz z:

- zaświadczeniem lekarskim o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w szkole muzycznej - wydanym przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej (dotyczy wszystkich kandydatów) oraz dodatkowo od laryngologa - dotyczy kandydatów na wokalistykę,

- jedną fotografią przyklejoną do wniosku,

- świadectwem ostatniej ukończonej klasy w szkole muzycznej I stopnia (nie dotyczy kandydatów bez przygotowania muzycznego).

W momencie składania wniosku w sekretariacie szkoły, kandydat otrzymuje „nr kandydata”, który w procesie rekrutacji zastępuje imię i nazwisko przy ogłaszaniu list zakwalifikowanych/niezakwalifikowanych, a następnie przyjętych/nieprzyjętych do szkoły.

3a. Szkoła może, w zależności od zakresu kształcenia, zażądać zaświadczenia lekarskiego o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w danej specjalności lub specjalizacji, wydanego przez lekarza specjalistę właściwego ze względu na ten zakres.

4. Druk wniosku o przyjęcie dostępny jest w sekretariacie i na stronie internetowej szkoły. Obowiązujący termin składania wniosku wraz z wymaganymi dokumentami - do 30 maja.

§ 2

1. W celu przeprowadzenia egzaminu wstępnego dyrektor powołuje spośród nauczycieli szkoły komisję rekrutacyjną, zwaną dalej „komisją” i wyznacza jej przewodniczącego.
2. Ze względu na liczbę kandydatów oraz zróżnicowane specjalności kształcenia, do przeprowadzenia egzaminu wstępnego przewodniczący komisji powołuje spośród jej członków zespoły rekrutacyjne liczące co najmniej 3 osoby i wyznacza ich przewodniczącego.
3. Szczegółowy harmonogram egzaminów wstępnych, ustalany przez przewodniczącego komisji rekrutacyjnej, podawany jest do publicznej wiadomości po 31 maja w sekretariacie, na tablicy informacyjnej oraz na stronie internetowej szkoły.
4. Jeżeli po przeprowadzeniu postępowania rekrutacyjnego szkoła nadal dysponuje wolnymi miejscami, dyrektor szkoły może przeprowadzić postępowanie uzupełniające. Postępowanie uzupełniające powinno zakończyć się do końca sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne.

§ 3

1. Egzamin wstępny do PSM II stopnia w Nysie obejmuje:

- na instrumentalistykę: egzamin praktyczny z przygotowanych utworów muzycznych oraz z czytania nut a vista, a także egzamin ustny z kształcenia słuchu i z wiadomości o muzyce w zakresie szkoły muzycznej I stopnia; Kształcenie słuchu: Słuchowe rozpoznawanie i budowanie interwałów, trójdźwięków i dominanty septymowej. Znajomość gam durowych i molowych (z odmianami) do 5 znaków przykluczowych. Realizacja ćwiczenia rytmicznego oraz melodycznego (J.K. Lasocki- Mały solfeż). Wiadomości o muzyce: Podstawowe wiadomości o epokach w historii muzyki - cechy, kompozytorzy i ich dzieła.

- na wokalistykę: egzamin praktyczny z przygotowanych utworów muzycznych, badanie warunków głosowych (skala i wolumen głosu, dykcja), a także egzamin ustny z kształcenia słuchu oraz egzamin z wiadomości o muzyce w zakresie szkoły I stopnia (patrz zakres jak na wydział instrumentalny) lub dla kandydatów bez przygotowania muzycznego badanie predyspozycji i rozmowę kwalifikacyjną oraz:

- badanie słuchu wysokościowego (powtarzanie pojedynczych dźwięków, struktur melodycznych oraz krótkich melodii);
- badanie słuchu harmonicznego (śpiewanie interwałów, trójdźwięków, akordu dominanty septymowej granych harmonicznie na fortepianie);
- badanie poczucia rytmu (powtarzanie krótkich przebiegów rytmicznych wystukiwanych lub granych na fortepianie);
- badanie pamięci muzycznej (w oparciu o w/w).

2. Zakres tematyczny egzaminów ustalają poszczególne zespoły rekrutacyjne.

3. Po każdej części egzaminu wstępnego zespoły rekrutacyjne wpisują do protokołu uzyskane przez kandydata wyniki, odrębnie dla każdego przedmiotu i każdej części egzaminu wstępnego.

§ 4

1. Z przebiegu egzaminu wstępnego komisja sporządza protokół zawierający listę kandydatów zakwalifikowanych i listę kandydatów niezakwalifikowanych oraz uzyskane przez nich oceny.
2. Listę kandydatów zakwalifikowanych i listę kandydatów niezakwalifikowanych komisja ogłasza publicznie w terminie 7 dni od ostatniego dnia przeprowadzenia egzaminu wstępnego.

§ 5

1. Listy kandydatów przyjętych i nieprzyjętych do szkoły zostaną podane do publicznej wiadomości w terminie do 5 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który przeprowadzone zostało postępowanie rekrutacyjne.
2. Jeżeli na początku roku szkolnego nastąpią rezygnacje uczniów, kandydaci z listy zakwalifikowanych mogą być przyjmowani w kolejności, w jakiej zostali na niej umieszczeni (wg punktacji i z uwzględnieniem specjalności) - zgodnie z procedurą postępowania egzaminu kwalifikacyjnego (patrz. § 6).

§ 6

1. W przypadku ubiegania się przez kandydata o przyjęcie do klasy wyższej niż pierwsza lub w przypadku przechodzenia ucznia z innej szkoły muzycznej, a także w przypadku złożenia przez kandydata wniosku o przyjęcie do szkoły w trakcie roku szkolnego, przeprowadza się egzamin kwalifikacyjny.
2. Egzamin kwalifikacyjny ma na celu sprawdzenie, czy predyspozycje i poziom umiejętności kandydata odpowiadają programowi klasy, do której kandydat ma być przyjęty.
3. Warunkiem przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego jest posiadanie przez szkołę możliwości przyjęcia kandydata.

§ 7

1. W celu przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego dyrektor powołuje spośród nauczycieli szkoły komisję kwalifikacyjną i wyznacza jej przewodniczącego.
2. Komisja kwalifikacyjna zawiadamia kandydata o terminie egzaminu kwalifikacyjnego oraz informuje go o warunkach przeprowadzenia oraz o tematycznym zakresie egzaminu kwalifikacyjnego.
3. W przypadku kandydata ubiegającego się o przyjęcie do klasy wyższej niż pierwsza termin egzaminu kwalifikacyjnego przypada na okres przeprowadzania w szkole egzaminu wstępnego.
4. W przypadku przechodzenia ucznia z innej szkoły muzycznej lub w przypadku wniosku kandydata o przyjęcie do szkoły w trakcie roku szkolnego - termin przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego wyznacza dyrektor szkoły w ciągu 30 dni od daty złożenia odpowiedniego wniosku.

5. Dyrektor szkoły - na podstawie oceny predyspozycji i poziomu umiejętności kandydata, zawartych w protokole sporządzonym przez komisję kwalifikacyjną - podejmuje decyzję o przyjęciu kandydata, o którym mowa w § 6, do danej klasy.

6. Różnice programowe z przedmiotów objętych nauką w szkole, do której uczeń przechodzi, uzupełniane są w czasie i według zasad ustalonych przez nauczycieli tych przedmiotów.

§ 8

Niniejszy regulamin wchodzi w życie z dniem 20 kwietnia 2015. Tekst ujednolicony po nowelizacji dokonanej przez Radę Pedagogiczną 30 kwietnia 2019.