

## Badanie przydatności kandydatów do klasy pierwszej

Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Jerzego Hellera w Głuchołazach

Forma przesłuchania: przesłuchanie ustne

Predyspozycje muzyczne	Zadania
1. Dyspozycje słuchowe	Zaśpiewanie dowolnie wybranej przez kandydata piosenki (dopuszcza się zagwizdanie lub nucenie wybranej melodii)
2. Dyspozycje głosowe i pamięć muzyczna	a) powtarzanie głosem pojedynczych dźwięków granych na fortepianie b) powtarzanie głosem krótkich melodii
3. Słuch muzyczny	a) odróżnianie wysokości dźwięków (wyższy – niższy) b) określanie czy melodia jest taka sama czy inna c) podanie ilości dźwięków współbrzmiących (jeden, dwa, trzy lub dużo)
4. Dyspozycje rytmiczne	powtarzanie (odtworzenie) wyklaskanych rytmów