

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

- **FORTEPIAN KLASY KONCERTOWEJ** - dostawa 1 sztuki fabrycznie nowego, wykonanego w technologii tradycyjnej zgodnie z właściwymi procedurami. Winien to być fortepian wykonany w technologii tradycyjnej, na najwyższym poziomie technicznym, przy użyciu wyselekcjonowanych materiałów najwyższej możliwej jakości, w większości prac wykonany ręcznie, z najwyższej klasy czułością i wrażliwością mechanizmu i wyjątkowych walorach brzmieniowych. Instrument powinien posiadać odpowiednie walory wykonawcze, prezentować uniwersalizm brzmieniowy pozwalający na wykonywanie zarówno muzyki solowej jak i muzyki kameralnej w różnych obsadach:
 - a) posiadać intonację pozwalającą na uzyskanie optymalnie homogenicznego brzmienia zespołów kameralnych;
 - b) prezentować wyrównane proporcje brzmieniowe partii basowej i dyszkantowej;
 - c) posiadać szeroką paletę barwową każdego rejestru,
 - d) wyprodukowany w roku 2020 lub później

Parametry techniczne:

- wymiary / waga :
- długość 227 cm;
- szerokość 155 cm;
- wysokość 102 cm
- waga 410 kg.;
- wykończenie w kolorze czarnym z połyskiem, lakier poliestrowy, polerowany ręcznie z efektem lustra;
 - korpus: zewnętrzny i wewnętrzny wykonane z wielu warstw sezonowanego litego drewna o równoległym poziomym usłojeniu; klejone i prasowane w jednym procesie technologicznym; po klejeniu i prasowaniu sezonowane min. 6 miesięcy; szkielet belkowany wykonany z wyselekcjonowanego litego drewna świerkowego;
 - strojnica zapewniająca pewną i długotrwałą pracę kołków stroikowych, wykonaną z warstw doskonałego twardego drewna zapewniającą doskonałą i pewną pracę kołków stroikowych;
 - płyta rezonansowa wykonana z minimum 2 lata sezonowanego drewna o gęstości co najmniej 10 słojów na cm,
 - ożebrowanie płyty ręcznie mocowane i profilowane z wyselekcjonowanego, sezonowanego drewna świerkowego;
 - mostki płyty rezonansowej wykonane z laminowanych pionowych warstw twardego drewna lub z pełni litego drewna;
 - struny wiolinowe: z najwyższej jakości drutu stalowego;
 - struny basowe: posiadające rdzeń stalowy owijany drutem z czystej miedzi;
 - rama żeliwna szlifowana i pokryta warstwami lakieru w kolorze złotym;
 - rezonans metalowy wykonany z twardego żeliwa;
 - kołki stroikowe najwyższej jakości z hartowanej nierdzewnej stali, niklowane główki;
 - mechanizm - konstrukcja własna – figurki mechanizmu wykonane z litego sezonowanego drewna
 - młoteczki wykonane z rdzeniem drewnianym i najwyższej jakości naturalnego filcu, zabezpieczonego przed wilgocią i insektami; wykonane bez

- użycia sztucznych utwardzaczy;
- tłumik posiadający główki z litego drewna, a filc tłumikowy naturalny, najwyższej jakości — impregnowany;
- klawiatura - 88 klawiszy, z pełnego drewna najwyższej jakości – indywidualnie wyważane ciężarkami ołowianymi, białe klawisze pokryte imitacją kości słoniowej, zapobiegające ślizganiu się i absorbującego wilgoć, wykonane z tworzywa na bazie mineralnej; czarne — drewno hebanowe utwardzone żywicą;
- pokrywa z trzema pozycjami otwarcia, wyposażone w zabezpieczenie otwarcia; pokrywa musi posiadać profilowane wykończenie krawędzi.
- zamek klapy i pokrywy klawiatury,
- nakrywa klawiaturowa wyposażona w system łagodnego zamykania się
- pulpit — co najmniej trzy pozycje ustawienia; szeroki, odporny na zarysowania wykonany z drewna o wysokiej trwałości, odporny na zniekształcenia, wzmocniony stałą listwą przed klawiaturową
- trzy pedały odlane z mosiądzu — centralny pedał: sostenuto;
- nogi wyposażone w podwójne rolki transportowe z hamulcami;

Fortepian musi być objęty minimum 60 miesięczną gwarancją.

W okresie gwarancyjnym wykonawca zobowiązany jest raz w roku wykonać jeden bezpłatny przegląd serwisowy ze strojeniem i z intonacją, na wezwanie Zamawiającego. Pierwszy przegląd gwarancyjny po roku użytkowania.

Zamawiający wymaga, aby Wykonawca dostarczył do siedziby Zamawiającego oferowany fortepian do oceny jakościowej oraz sprawdzenia zgodności z opisem przedmiotu zamówienia. Wykonawca dostarczy - na własny koszt - instrument najpóźniej do upływu terminu składania ofert, tj. do dnia 14 grudnia 2022 r. do godziny 12:00.

Niedostarczenie ww. instrumentu będzie prowadziło do odrzucenia oferty.

Wykonawca zobowiązany jest wnieść, ustawić i nadać instrumenty w miejscu wskazanym przez Zamawiającego.

W cenie dostawy należy zapewnić możliwość oceny jakości co najmniej jednego instrumentu oferowanego modelu.

Koszt dostawy obejmuje transport do siedziby Zamawiającego, wniesienie, ustawienia we wskazanym miejscu i przygotowanie do użytkowania (przegląd), w tym pierwsze nastrojenie.

- **ŁAWA DO FORTEPIANU** (ława koncertowa) - wykonana z litego drewna bukowego, pokrytego lakierem poliestrowym, powierzchnia polerowana, kolor czarny; siedzisko o szerokości min. 63 cm, pokryte skórą naturalną, pikowane, wysokość regulowana hydraulicznie w zakresie 48-58 cm, płynnie i lekko działający mechanizm połączony z podstawą w czterech miejscach; regulowane podstawki nóg
- **POKROWIEC NA FORTEPIAN** - dopasowany do instrumentu, zewnętrznie wodoodporny przykrywający klawiaturę oraz boki instrumentu, miękki od strony wewnętrznej, w kolorze czarnym

- **SYSTEM AUTOMATYCZNEGO NAWILŻANIA** - montowany pod instrumentem - Damp-Chaser Piano Life Saver do fortepianu.
- **USŁUGA TRANSPORTOWA** - **przetransportowanie** fortepianu koncertowego marki PETROF długość 280 cm szerokość 160 cm, z aktualnej siedziby szkoły przy ul. Bohaterów Warszawy 2 (sala kameralna - wysoki parter) do budynku przy ul. Bohaterów Warszawy 10 (aula koncertowa – 2 piętro) i ustawienie na scenie. Transport w obrębie miasta Głuchołazy.