

MIĘDZYNARODOWY KONKURS INSTRUMENTÓW SMYCZKOWYCH ELBLĄG 2023

REGULAMIN KONKURSU

1. Konkurs odbędzie się w dn. 31 marca – 2 kwietnia 2023 roku w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu.
2. Organizatorem konkursu jest Centrum Edukacji Artystycznej, zaś współorganizatorem Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. K. Wiłkomirskiego w Elblągu oraz Stowarzyszenie „Przyjaciół Muzyki” w Elblągu.
3. Celem konkursu jest konfrontacja umiejętności uczniów oraz wymiana doświadczeń pedagogicznych.
4. Konkurs skierowany jest do uczniów klas skrzypiec, altówki, wiolonczeli i kontrabasów szkół muzycznych II stopnia. Uczestnikiem konkursu nie może być student uczelni wyższej.
5. Przesłuchania konkursowe przeprowadzone będą w dwóch grupach wiekowych w poszczególnych instrumentach:
 - a) grupa pierwsza - klasy I – III szkół muzycznych II stopnia oraz klasy 7 – 8 ogólnokształcących szkół muzycznych I stopnia, II – III ogólnokształcących szkół muzycznych II stopnia, grupa druga – klasy IV – VI szkół muzycznych II stopnia oraz ogólnokształcących szkół muzycznych II stopnia
 - b) w przypadku uczestników kształcących się w innym systemie edukacji (spoza Polski): grupa pierwsza – rok urodzenia 2007 - 2010 i grupa druga – rok urodzenia 2002 – 2006. Organizator zastrzega sobie prawo weryfikacji wieku uczestnika.
6. Konkurs jest jednoetapowy.
7. Konkurs jest rekomendowany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a występy uczestników będzie oceniać jury powołane przez Dyrektora CEA.
8. Jury oceni uczestników biorąc pod uwagę osobowość artystyczną i stopień zaawansowania technicznego oraz dobór programu.
9. Ocena będzie wyrażona w punktacji 1-25
 - 24-25 punktów - I nagroda
 - 22-23 punkty - II nagroda
 - 21 punktów - III nagroda
 - 20 punktów - wyróżnienie
10. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.
11. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa, a laureaci dyplomy i nagrody ufundowane przez organizatorów.
12. Warunkiem otrzymania przyznanej nagrody rzeczowej jest osobiste uczestnictwo w koncercie laureatów oraz osobisty odbiór nagrody (organizatorzy nie wysyłają dyplomów oraz nagród pocztą).
13. Laureaci konkursu (dotyczy uczestników z Polski) otrzymują uprawnienia, o których jest mowa w:
 - art. 44zh ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (zwolnienie z egzaminu promocyjnego w szkole artystycznej z najwyższą pozytywną roczną oceną klasyfikacyjną),
 - art. 132 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (przyjmowanie w pierwszej kolejności do szkół ponadpodstawowych) lub przepisach wydanych na podstawie art. 162 tej ustawy (sposób przeliczania na punkty poszczególnych kryteriów podczas postępowania rekrutacyjnego do szkół ponadpodstawowych).
14. Program konkursu:
 - a. SKRZYPCE:
 - koncert - część I lub II i III
 - utwór dowolny
 - b. ALTÓWKA:
 - koncert - część I lub II i III
 - utwór dowolny
 - c. WIOŁONCZELA:
 - J. S. Bach - dowolna część z Suit na wiolonczelę solo
 - koncert - część I lub III
 - utwór dowolny
 - d. KONTRABAS:
 - Grupa I:
 - etiuda
 - 2 kontrastujące części sonaty
 - utwór dowolny

Grupa II:

- etiuda lub kaprys koncertowy solo lub z akompaniamentem
- koncert - cz. I lub III
- utwór dowolny

15. Program należy wykonać z pamięci, czas trwania programu nie może przekroczyć 20 minut. Jury konkursu zastrzega sobie prawo do przerywania występu, który znacznie przekroczy wyznaczony limit czasu.
16. Dla uczestników z zagranicy organizator może zapewnić akompaniatora po wcześniejszej deklaracji ze strony uczestnika i przesłaniu materiałów nutowych minimum 2 tygodnie przed terminem konkursu. Koszt udziału pianisty w całości pokrywa uczestnik.
17. Dla uczestników z Polski udział w konkursie jest bezpłatny.
Dla uczestników z zagranicy – wpisowe w wysokości 200 zł lub równowartość tej kwoty w euro po przeliczeniu kursu NBP należy wpłacić na konto Stowarzyszenia „Przyjaciół Muzyki” w Elblągu z dopiskiem:
„KONKURS INSTRUMENTÓW SMYCZKOWYCH”
Nr konta: 40 1240 1226 1111 0010 0653 8427
18. Zgłoszenia do konkursu należy przesać do dn. 6 marca 2023 roku na załączonym formularzu (dla uczestników z zagranicy – wraz z kopią dowodu wpłaty) na adres e-mail : konkurseblag1@gmail.com lub na adres szkoły: ZPSM im. K. Wiłkomirskiego w Elblągu ul. Traugutta 91; 82-300 Elbląg z dopiskiem Konkurs Instrumentów Smyczkowych
19. O zakwalifikowaniu do konkursu decyduje kolejność zgłoszeń. Liczba miejsc jest ograniczona.
20. Wpisowe nie podlega zwrotowi, jeżeli kandydat nie weźmie udziału w konkursie. Koszty przelewu wpisowego ponosi uczestnik.
21. Uczestnicy będą występować w kolejności ustalonej przez organizatora.
22. Plan występów będzie wysłany do szkół i zamieszczony na stronie szkoły oraz konkursowej: <https://smyczkowy.elblag.pl> do dn. 13 marca 2023 roku.
Wszelkie prośby dotyczące dnia oraz godziny występu uczestnika należy podać w karcie zgłoszeniowej. Po zamieszczeniu harmonogramu konkursu na stronie szkoły zmiany nie będą możliwe.
23. Koszty podróży, wyżywienia i noclegów pokrywają instytucje delegujące lub opłacają uczestnicy we własnym zakresie
24. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego fotografowania i filmowania uczestników oraz wykorzystania ich wizerunku w celach dokumentacyjnych, reklamowych oraz promocyjnych.
25. DANE OSOBOWE

W trybie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. U. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r), zwanego dalej RODO, informujemy:

Współadministratorami przetwarzanych danych osobowych są:

- a) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu, ul. Traugutta 91, 82 – 300 Elbląg reprezentowana przez dyrektora.

Kontakt: tel. 55 611 40 40, email: sekretariat@elmuzyka.edu.pl

Inspektor Ochrony Danych Osobowych:

PPHU KONI Arkadiusz Wojtal, 82-300 Elbląg, ul. Grobla Św. Jerzego 13

jest administratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych w zakresie przygotowania i przeprowadzenia niniejszego konkursu.

Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych możliwy jest przez adres e-mail: iod@elmuzyka.edu.pl

- b) Centrum Edukacji Artystycznej ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa, reprezentowane przez dyrektora.

Kontakt: tel. 224210621, email: sekretariat@cea.art.pl

Inspektor Ochrony Danych Osobowych: <https://www.gov.pl/web/cea/ochrona-danych-osobowych>

jest administratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych do zrealizowania zadań organizatora konkursu określonych przepisami prawa¹, w tym wynikających ze sprawozdawczości wykonawcy wobec organizatora.

Pozostałe prawa przysługujące osobie dostępne na: <https://www.gov.pl/web/cea/ochrona-danych-osobowych>

¹ Ustawa z dnia 07 września 1991r. o Systemie Oświaty (Dz. U. 2020, poz. 1327), Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 listopada 2019 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów dla uczniów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz.U. 2019 poz. 2328) ze zm.