

Odypis

ZARZĄDZENIE Nr 33

MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 18 czerwca 1984 r.

/znak: ZSA.IV-0102-2/84/

w sprawie utworzenia, przekształcenia, łączenia oraz nadania nazw niektórym szkołom artystycznym I i II stopnia i ognisku artystycznemu w Pucku.

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania/Dz.U. Nr 32, poz. 160; w 1971 r. Nr 12, poz. 115; z 1972 r. Nr 16, poz. 114; z 1975 r. Nr 45, poz. 234 i z 1982 r. Nr 3, poz. 19/ oraz § 3 ust. 1, § 11 i § 13 pkt 1 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego /Dz.U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57/ zarządza się, co następuje:

§ 1. Tworzy się z dniem 1 września 1984 roku:

- 1/ Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Tomaszowie Lubelskim /woj. zamojskie/,
- 2/ Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Pucku /woj. gdańskie/
- 3/ Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Bełchatowie /woj. piotrkowskie/
- 4/ Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Sieradzu,
- 5/ Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Płońsku /woj. ciechanowskie/,
- 6/ Państwową Podstawową Szkołę Muzyczną w Elblągu.

§ 2. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Nowym Targu /woj. nowosądeckie/ przekształca się z dniem 1 września 1984 r. w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: "Państwowa

Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Nowym Targu".

§ 3. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Zgorzelcu /woj. jeleniogórskie/ przekształca się z dniem 1 września 1984 r. w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: "Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Zgorzelcu".

§ 4. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Ostrołęce i Państwową Szkołę Muzyczną II stopnia w Ostrołęce łączy się z dniem 1 września 1984 r. w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: "Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Ostrołęce".

§ 5.1. Szkoły, o których mowa w §§ 2, 3 i 4, są jednostkami budżetowymi realizującymi:

a/ w I stopniu nauczania - program szkoły muzycznej I stopnia

b/ w II stopniu nauczania - program szkoły muzycznej II stopnia

2. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, otrzymają świadectwo ukończenia państwowej szkoły muzycznej I stopnia.

3. Uczniowie, którzy ukończą II stopień nauczania, otrzymają świadectwo/dyplom/ ukończenia państwowej szkoły muzycznej II stopnia.

4. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, mogą kontynuować naukę w II stopniu nauczania po zdaniu egzaminu wstępnego.

5. Szkoły używają pieczęci urzędowych z nazwami szkół określonymi w §§ 2, 3 i 4.

§ 6. Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Limanowej /woj. nowosądeckim/ nadaje się nazwę: "Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grażyny Bacewicz w Limanowej".

§ 7. Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Radomsku /woj.piotrkowskie/ nadaje się nazwę: "Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im.Grażyny Bacewicz w Radomsku".

§ 8. Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Gubinie /woj.zieleniogórskie/ nadaje się nazwę: "Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im.Kazimierza Serockiego w Gubinie".

§ 9. Państwowej Szkole Muzycznej Stopnia Podstawowego i Licealnego w Lublinie nadaje się nazwę: "Państwowa Szkoła Muzyczna Stopnia Podstawowego i Licealnego im.Karola Lipińskiego w Lublinie".

§ 10. Zespołowi Placówek Kształcenia Artystycznego w Białymstoku nadaje się nazwę: "Zespół Placówek Kształcenia Artystycznego im.Ignacego Paderewskiego w Białymstoku".

§ 11. Państwowemu Ognisku Artystycznemu w Pucku/woj.gdańskie/ nadaje się z dniem 1 września 1984 r. nazwę: "Państwowe Ognisko Baletowe w Pucku".

§ 12. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Minister Kultury: Szulci

URZĄD WOJEWÓDZKI
w PIOTRKOWIE TRYBUNALSKIM
Wydział Kultury i Sztuki

Ze zgodności odpisu
z oryginałem

Jelko