



MINISTERSTWO
INWESTYCJI I ROZWOJU

PODSEKRETARZ STANU
MAŁGORZATA JAROSIŃSKA-JEDYNAK

data: 10 października 2019

znak sprawy: DRC-VI.0221.104.2019.MP

telefon: 22 273 75 33

e-mail: marcin.prochnicki@miir.gov.pl

Pani
Justyna Duszyńska
Sekretarz Komitetu Rady Ministrów
do spraw Cyfryzacji

Dotyczy: opisu założeń projektu informatycznego pn. „**Cyfrowe udostępnienie zasobów Muzeum Sztuki w Łodzi**”.

Szanowna Pani Sekretarz,

w załączeniu przekazuję **stanowisko MliR** do powyższego opisu.

Z poważaniem

Małgorzata Jarosińska-Jedynak

/podpisano elektronicznie/

Załącznik:

1. Tabela z uwagami do ww. opisu.



MINISTERSTWO
INWESTYCJI I ROZWOJU

PODSEKRETARZ STANU
MAŁGORZATA JAROSIŃSKA-JEDYNAK

Załącznik nr 1				
Nazwa dokumentu: opis założeń projektu informatycznego pn. „ Cyfrowe udostępnienie zasobów Muzeum Sztuki w Łodzi ”.				
		Jednostka redakcyjna, do której wnoszone są uwagi	Treść uwagi	Propozycja zmian zapisu
1	MiIR	2.1 Cele i korzyści wynikające z projektu	<p>W tabeli wykazano wartości aktualne i docelowe wskaźników KPI, np. w przypadku wskaźnika „Liczba udostępnionych on-line dokumentów zawierających informacje sektora publicznego” wartość aktualna wynosi 7 758, a docelowa – 13 908. Zgodnie z zasadami wykazywania wskaźników we wniosku o dofinansowanie, wartość docelowa powinna odzwierciedlać wartość osiągniętą w wyniku realizacji jedynie przedmiotowego projektu, nie powinna uwzględniać wartości osiągniętej przed wdrożeniem projektu.</p> <p>W ww. przypadku, wartość bazowa może pozostać na poziomie 7 758, gdyż wskazuje na bieżący stan, jednak wartość docelowa powinna wynieść 6 150, tj. tyle dokumentów ile zostanie udostępnionych w ramach danego projektu. Podobnie w przypadku pozostałych wskaźników, których wartość aktualna</p>	Zaleca się korektę wartości docelowych wskaźników w opisie założeń projektu, które uwzględniają wartości aktualne.

			jest różna od 0. W opisie można dodatkowo podać, ile łącznie dany podmiot będzie udostępniał danych z poprzednich projektów oraz z bieżącego. Wartość docelowa odnosi się bowiem do danego projektu, a nie do innych inwestycji, projektów.	
2.	MIIR	Pkt 3	Nazwa pierwszego kamienia „Serwerownia” wymaga doprecyzowania. Ponadto, pomiędzy kolejnymi kamieniami milowymi występują duże odstępy czasu (20 miesięcy). Tak wyznaczone kamienie milowe nie pozwolą na monitorowanie postępu wdrażania projektu.	Proszę o skorygowanie opisu założeń w zakresie nazw kamieni milowych i dołożenie dodatkowych (w krótszych odstępach czasu) tak, aby zapewnić efektywny monitoring postępu realizacji projektu.

Potwierdzam zgodność kopii wydruku z dokumentem elektronicznym:

Identyfikator dokumentu	1291770.3451929.2541755
Nazwa dokumentu	uwagi MliR do projektu pn. Cyfrowe udostępnienie zasobów Muzeum Sztuki w Łodzi.pdf
Tytuł dokumentu	uwagi MliR do projektu pn. Cyfrowe udostępnienie zasobów Muzeum Sztuki w Łodzi.docx
Sygnatura dokumentu	DRC-VI.0221.104.2019
Data dokumentu	2019-10-10
Skrót dokumentu	6C1AE8CA4EC29027405B2D09576DFAFF4C37E9C8
Wersja dokumentu	1.13
Data podpisu	2019-10-10 17:02:31
Podpisane przez	Małgorzata Jarosińska-Jedynak; Ministerstwo Inwestycji i Rozwoju podsekretarz stanu

EZD 3.90.65.65.7711

Data wydruku: 2019-10-10

Autor wydruku: Orchel-Laskus Joanna w zastępstwie za Łuszczak Joanna (starszy specjalista)