

ZADUSZKI JAZZOWE

29 LISTOPADA 2023, 17:00, SALA KONCERTOWA



OGÓLNOKSZTAŁCĄCA SZKOŁA MUZYCZNA I i II ST.
IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO
WE WROCŁAWIU



OGÓLNOKSZTAŁCĄCA SZKOŁA MUZYCZNA I i II ST.
IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO
WE WROCŁAWIU

PROGRAM:

1) **Martin Völlinger – The Latin Jazz Mass**

(Kyrie, Psalm and Hallelujah, Sanctus, Agnus Dei, I looked up)

wykonawcy:

Połączone chóry OSM II st. im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu:

Chór Żeński *Puellae Cantantes* oraz Chór Męski

Filip Kucab – saksofon

Mikołaj Ferenc – fortepian

Antonina Skalny – kontrabas

Krzysztof Kaczmarek – perkusja

nauczyciel prowadzący: mgr Beata Krzenciessa

2) **Horace Silver – The Jody Grind**

Michael Brecker – El Nino

wykonawcy:

Maciej Kuziak – saksofon tenorowy

Pola Małecka – fortepian

Aleksander Krasowski – kontrabas

Miko Czerniatowicz – perkusja

nauczyciel prowadzący: dr Tomasz Wendt

Występ gościnny uczniów *Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia*

im. R. Bukowskiego we Wrocławiu

3) **Joe Zawinul – Mercy, Mercy, Mercy / arr. Alexander Vintsky**

wykonawca:

Jakub Imiołek – gitara

nauczyciel prowadzący: hon. prof. oświaty Marek Zieliński

4) **Keith Jarrett – The Wind / opracowanie: Marcin Grabosz**

wykonawcy:

Emilia Schock – skrzypce

Daniel Colonna-Kasjan – fortepian

nauczyciel prowadzący: dr Marcin Grabosz

5) **Erroll Garner – Misty**

wykonawca:

Mateusz Ponikowski – wibrafon

nauczyciel prowadzący: dr Krystian Skubała

6) **Stanley Turrentine – Sugar**

Herbie Hancock – Chameleon

wykonawcy:

Jakub Imiołek – gitara

Franciszek Szarek – fortepian/e. piano

Antonina Skalny – kontrabas/gitara basowa

Krzysztof Kaczmarek – perkusja

nauczyciel prowadzący: mgr Michał Podżus

7) **Lil Nas X & Jack Harlow – Industry Baby / arr. Jay Bocook**

Roy Hargrove – Roy Allan

Kenny Garrett – Happy People

wykonawcy:

Łowiecka Marching Band

nauczyciele prowadzący: mgr Michał Podżus, dr Krystian Skubała