

# Rozkład zajęć ogólnomuzycznych w roku szkolnym 2024/2025

24-07-2024

Klasa	Przedmiot	Nauczyciel	Grupa	Dni tygodnia	Godziny	Sala	Uwagi
<b>Cykl sześcioletni</b>							
I	Kształcenie słuchu i Podstawy rytmiki	M. Lemańska	a	poniedziałek, sobota	15.15 – 16.20, 9.20 – 10.30	16	
		S.Wingert-Bartodziej	b	środa, piątek	16.10 – 17.10, 17.10 – 18.25	21/16	
II	Kształcenie słuchu i Podstawy rytmiki	M. Szewczyk	a	wtorek, piątek	17.10 – 18.20, 18.30 – 19.35	21	
		S.Wingert-Bartodziej	b	środa, piątek	15.00 – 16.00, 15.45 – 17.00	21/16	
		M. Lemańska	c	poniedziałek, sobota	16.30 – 17.35, 8.00 – 9.10	16	
III	Kształcenie słuchu i Podstawy rytmiki	M. Lemańska	a	poniedziałek, sobota	17.45 – 18.50, 11.35 – 12.45	16	
		S.Wingert-Bartodziej	b	środa, piątek	17.15 – 18.15, 18.35 – 19.50	21/16	
IV	Kształcenie słuchu	M. Wrzeńska	a	środa, piątek	17.25 – 18.10, 14.50 – 15.35	17	
		M. Lemańska	b	poniedziałek, sobota	19.00 – 19.45, 10.40 – 11.25	16	
	Wiedza o muzyce	M. Wrzeńska	a	piątek	15.35 – 16.20	17	
			b	sobota	11.30 – 12.15		
V	Kształcenie słuchu	M. Wrzeńska		środa, piątek	18.20 – 19.05, 16.30 – 17.15	17	
	Wiedza o muzyce			piątek	17.15 – 18.00		
VI	Kształcenie słuchu	M. Wrzeńska	a	środa, piątek	16.35 – 17.20, 19.05 – 19.50	17	
			b	środa, sobota	14.50 – 15.35, 8.00 – 8.45		
	Audycje muzyczne	M. Wrzeńska	a	piątek	19.50 – 20.35	17	
			b	sobota	8.50 – 9.35		

Cykl czteroletni						uwagi
I	Kształcenie słuchu	M. Wrzesińska	środa, sobota	15.40 – 16.25, 10.40 – 11.25	17	
II	Kształcenie słuchu	A. Orczykowska	wtorek, sobota	14.50 – 15.35, 12.15 – 13.00	30	
	Wiedza o muzyce		sobota	13.05 – 13.50		
III	Kształcenie słuchu	A. Orczykowska	wtorek, sobota	19.20 – 20.05, 7.50 - 8.35	30	
	Wiedza o muzyce		wtorek	20.05 – 20.50		
IV	Kształcenie słuchu	A. Orczykowska	wtorek, sobota	15.40 – 16.35, 11.25 – 12.10	30	
	Audycje muzyczne	M. Wrzesińska	sobota	12.20 – 13.05	17	
Chór dziecięcy *		S. Wingert-Bartodziej		środa	18.20 – 19.05 (gr. pocz.)	22
					19.05 – 20.20 (gr. zaawansowana, całość)	
Zespół skrzypcowy		M. Mazurek	piątek	18.00 – 19.30	22	
Klasa zerowa		A. Buczkowska	sobota	gr. A 11.30 – 12.15 gr. B 12.25 – 13.10 gr. C 13.15 – 14.00	21	

\* Chór dziecięcy jest obowiązkowy dla uczniów w klasach IV – VI c. 6 i II – IV c.4; grupa początkująca – uczniowie kl. II – IV c.6 oraz II c.4; grupa zaawansowana – kl. IV – VI c.6 oraz III – IV c.4.

## Rozkład zajęć ogólnomuzycznych w roku szkolnym 2024/2025

Klasa	Przedmiot	Nauczyciel	Grupa	Dni tygodnia	Godziny	Sala	Uwagi
<b>II stopień</b>							<b>24-07-2024</b>
I	Kształcenie słuchu	E. Róg	a	poniedziałek, piątek	18.30 – 19.15, 16.40 – 17.25	30	międzywydz.
		M. Wrzesińska	b	środa, sobota	19.15 – 20.00, 9.45 – 10.30	17	
		A. Orczykowska	c	wtorek, sobota	18.30 – 19.15, 8.40 – 9.35	30	
	Zasady muzyki z elem. edycji nut	W. Lemański	a	poniedziałek	16.25 – 17.40	21	
			b	czwartek	19.00 – 20.15		
			c	czwartek	15.00 – 16.15		
	Nauka o muzyce	K. Kulisiewicz	a	poniedziałek	15.00 – 15.45	17	instrument. i rytmiki
			b, c	czwartek	17.35 – 18.20		
	Kształcenie słuchu	M. Wrzesińska	I b	środa, sobota	19.15 – 20.00, 9.45 – 10.30	17	wokalny
	Zas. muz.z el.ed.nut	W. Lemański	I a	poniedziałek	16.25 – 17.40	21	
	Historia muzyki	K. Kulisiewicz	III	poniedziałek	18.30 – 20.00	17	
	Dykcja i recytacja	S. Wingert-Bartodziej	I, II, III	sobota	8.00 – 8.45	21	
	Ruch sceniczny			sobota	8.50 – 9.35		
Rytmika	I. Sztucka	do uzgodnienia z nauczycielem			16		
Zespół rytmiki	M. Szewczyk		środa	18.30 – 20.00	16		
II	Kształcenie słuchu	W. Lemański	a	poniedziałek, czwartek	18.40 – 19.25, 18.10 – 18.55	21	międzywydz.
		M. Wrzesińska	b	środa, piątek	20.05 – 20.50, 18.10 – 18.55	17	
		A. Orczykowska	c	wtorek, sobota	17.35 – 18.20, 9.35 – 10.20	30	
	Zas. muz.z el.ed.nut	E. Róg	a	poniedziałek	16.45 – 17.30	30	
			b	środa	18.25 – 19.10		
	Nauka o muzyce	E. Róg	a	poniedziałek	15.55 – 16.40	30	instrument. i rytmiki
			b	środa	19.15 – 20.00		
	Kształcenie słuchu	A. Orczykowska	II c	wtorek, sobota	17.35 – 18.20, 9.35 – 10.20	30	wokalny
	Zas. muz.z el.ed.nut	E. Róg	do wyboru II a lub II b			30	
	Historia muzyki	D. Jabłońska	IV a	wtorek	15.10 – 16.40	17	
	Harmonia	E. Róg	IV a	piątek	15.00 - 16.30	30	
Dykcja i recytacja	S. Wingert-Bartodziej	I, II, III	sobota	8.00 – 8.45	21		
			sobota	8.50 – 9.35			

	Rytmika	M. Szewczyk		wtorek	15.30 – 17.00	21	rytmiki
	Zespół rytmiki	M. Szewczyk		środa	18.30 – 20.00	16	

III	Kształcenie słuchu	E. Róg		poniedziałek, czwartek	17.40 – 18.25, 18.25 – 19.10	30	międzywydz.	
	Historia muzyki	K. Kulisiewicz		poniedziałek	18.30 – 20.00	17		
	Harmonia	E. Róg	IV a	piątek	15.00 - 16.30	30	wokalny	
	Historia muzyki	K. Kulisiewicz	V	czwartek	15.55 – 17.25	17		
	Formy muzyczne	D. Jabłońska	V	wtorek	16.45 – 18.15			
	Dykcja i recytacja	S. Wingert-Bartodziej	I, II, III	sobota	8.00 – 8.45	21		
	Ruch sceniczny			sobota	8.50 – 9.35			
	Rytmika	I. Sztucka		do uzgodnienia z nauczycielem			16	rytmiki
	Technika ruchu	I. Sztucka		do uzgodnienia z nauczycielem				
Zespół rytmiki	M. Szewczyk		środa	18.30 – 20.00				
IV	Kształcenie słuchu	A. Orczykowska	a	wtorek, sobota	16.45 – 17.30, 10.30 – 11.15	30	międzywydz.	
		W. Lemański	b	poniedziałek, czwartek	17.45 – 18.30, 16.25 – 17.10	21		
	Harmonia	E. Róg	a	piątek	15.00 – 16.30	30		
			b	poniedziałek, czwartek	15.00 – 15.45, 15.35 – 16.20			
	Historia muzyki	D. Jabłońska	a	wtorek	15.10 – 16.40	17		
		K. Kulisiewicz	b	poniedziałek	15.55 – 17.25			
	Rytmika	M. Szewczyk		wtorek	18.30 – 20.00	21	rytmiki	
Technika ruchu	I. Sztucka		do uzgodnienia z nauczycielem			16		
Zespół rytmiki	M. Szewczyk		środa	18.30 – 20.00	16			
V	Kształcenie słuchu	K. Kulisiewicz	a	poniedziałek, czwartek	17.30 – 18.20, 15.00 – 15.45	17	międzywydz.	
		E. Róg	b	środa, piątek	17.30 – 18.15, 17.35 – 18.20	30		
	Harmonia	E. Róg	a	poniedziałek, czwartek	19.20 – 20.05, 17.35 – 18.20	30		
			b	piątek	18.30 – 20.00			
	Historia muzyki	K. Kulisiewicz		czwartek	15.55 – 17.25	17		
	Formy muzyczne	D. Jabłońska		wtorek	16.45 – 18.15			
	Rytmika	I. Sztucka		do uzgodnienia z nauczycielem			16	rytmiki
	Technika ruchu	I. Sztucka		do uzgodnienia z nauczycielem				
Zespół rytmiki	M. Szewczyk		środa	18.30 – 20.00	16			

VI	Kształcenie słuchu	W. Lemański	a	poniedziałek, czwartek	15.15 – 16.15, 17.15 – 18.00	30	międzywydz.
		E. Róg	b	środa, czwartek	16.35 – 17.20, 16.45 – 17.30		
	Ćwiczenia z harmonii	E. Róg		środa	15.45 – 16.30	30	
	Historia muzyki	K. Kulisiewicz		czwartek	18.30 – 20.00	17	rytmiki
	Formy muzyczne	D. Jabłońska		wtorek	18.20 – 19.50		
	Rytmika	M. Szewczyk		piątek	16.00 – 17.30	21	
	Technika ruchu			piątek	17.40 – 18.25		
Zespół rytmiki	środa			18.30 – 20.00	16		

Eufonico	W. Jagiełło	sobota	10.40 – 12.10	22	międzywydziałowe
Chór szkolny (całość)	W. Wolniak	sobota	10.40 – 12.55		
Zespół wokalny	P. Gocąlek	do uzgodnienia z nauczycielem			
Combo	T. Jagoda	sobota	14.10 – 15.40	22	
Podstawy aranżacji	W. Lemański	poniedziałek	19.30 – 20.15	21	

wer. 1/24.07.2024