**II Międzynarodowy Konkurs Muzyczny POWER SUNRISE**

**(Trąbka, Puzon, Waltornia, Tuba)**

**20-21 marca 2023**

**Skierniewice**

**Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina**

**w Skierniewicach/Samorządowa Szkoła Muzyczna II stopnia w Skierniewicach**

**ul. Prymasowska 6, Skierniewice**

**Organizator:**

**Fundacja „Muzyka do Potęgi”**

**Współorganizator:**

**Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina**

**w Skierniewicach/Samorządowa Szkoła Muzyczna II stopnia w Skierniewicach**

**Stowarzyszenie/Ars Iuventutis w Skierniewicach**

**SPONSORZY/PARTNERZY/DARCZYŃCY/MECENASI KULTURY**

**Yamaha Music Europe Gmbh oddział Polska**

**Jarmuła Music**

**ZM CONCEPT – Zbigniew Zygmunt**

**Fundacja „Muzyka do Potęgi”**

**Wydawnictwo Muzyczne i Poligraficzne - MERAKEL**

**Wydawnictwo Ars Musica**

**Przesłuchania.com**

**Sinfonia Varsovia**

**Tomasz Mońko**

**Igor Cecocho**

**Sławomir Cichor**

**Henryk Kowalewicz**

**Michał Mazurkiewicz**

**Robert Stefański**

**Patronat medialny: GŁOS SKIERNIEWIC I OKOLIC, RADIO RSC SKIERNIEWICE)**

**Dyrektor artystyczny i merytoryczny konkursu:**

**dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM**

**Skład Jury I Międzynarodowego Konkursu Muzycznego POWER SUNRISE**

**20-21 marca 2023**

**Skierniewice**

**Przewodniczący:**

prof. dr hab. Igor Cecocho

Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu

**Członkowie:**

dr hab. Michał Mazurkiewicz, prof. AM

Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Henryk Kowalewicz
Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. G. Bacewicz w Warszawie

**Sekretarz jury:**

mgr Natalia Kok

Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

**Harmonogram przesłuchań**

**II Międzynarodowego Konkursu Muzycznego POWER SUNRISE**

**20 marca 2023 (sobota)**

**Próby akustyczne 12.00-13.50**

**13.50** Inauguracja Konkursu.Powitanie uczestników, jurorów oraz gości.

Sławomir Trochonowicz - dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia

im. Fryderyka Chopina w Skierniewicach oraz Samorządowej Szkoły Muzycznej II stopnia
w Skierniewicach

oraz dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM – dyrektor konkursu

**14.00** Przesłuchania konkursowe

**Kategoria I - trąbka**

1.Ignacy Maciaszczyk

ZSM im. S. Moniuszki w Łodzi
Nauczyciel: Damian Michaluk
Akompaniator: Małgorzata Jabłonowska – Kacprzak
Program:
Clifford P. Barnes – The Young Virtuoso
Timothy Johnson - Rondo

2. Daniel Petrinec
PSM I i II st. w Zduńskiej Woli
Nauczyciel: Wojciech Wolniak
Akompaniator: Wojciech Wolniak
Program:
Clifford P. Barnes – The Young Artist

3. Albert Wróbel
PSM I i II st. w Koninie
Nauczyciel: Krzysztof Lityński
Akompaniator: Michał Ziobrowski
Program:
Albin Frehse – Etiuda d- moll
Ernest S. Wiliams – Osseo

**Kategoria II – trąbka**

4. Danilo Andrusiv
ZSM im. S. Moniuszki w Łodzi
Nauczyciel: Tomasz Maciaszczyk
Akompaniator: Małgorzata Jabłonowska – Kacprzak
Program:
Julien Porret – Concertino Nr 1
Wolodimir Jelczamnow – Pochid

5.Marceli Kuśmierczak
ZSM im. S. Moniuszki w Łodzi
Nauczyciel: Tomasz Maciaszczyk
Akompaniator: Małgorzata Jabłonowska – Kacprzak
Program:
Dymitr Szostakowicz – Walc
Wolodimir Jelczamnow – Andante i Scherzino

6. Wiktor Paczuski
ZSM im. S. Moniuszki w Łodzi
Nauczyciel: Tomasz Maciaszczyk
Akompaniator: Małgorzata Jabłonowska- Kacprzak
Program:
Hale Vandercook – Orion
David Cullen – Motor Cycle and Side- Car

7. Piotr Nahajowski
OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego
Nauczyciel: Wojciech Wolniak
Akompaniator: Krzysztof Cegliński
Program:
Vyacheslav Schelokov – Koncert dziecięcy na trąbkę

8. Wojciech Herman
PSM I i II st. w Zduńskiej Woli
Nauczyciel: Wojciech Wolniak
Akompaniator: Sławomir Beśko
Program:
Joseph Guy Ropatz: Andante et Allegro

9. Adrian Lityński
 PSM I i II st. w Koninie
Nauczyciel: Krzysztof Lityński
Akompaniator: Michał Ziobrowski
Program:
Julien Porret – Concertiono Nr 1
Hale Ascher Vandercook – Marigold

10. Piotr Cieślak
PSM I st. im. F. Chopina w Szczytnie
Nauczyciel: Paweł Igor Raczyński
Akompaniator: Anna Dramowicz
Program:
Tomaso Albinoni – Koncert Es- dur (Andante, Allegro)
Antonio Diabelli – Sonatina Op. 151 nr 1 Rondo

**Kategoria II – waltornia**

11. Brunon Zieliński
PSM I i II st. w Zduńskiej Woli
Nauczyciel: Zbigniew Sanojca
Akompaniator: Sławomir Beśko
Program:
Piotr Czajkowski – Walc
R. M. Endresen – The Victor

12. Alicja Wolf
PSM I i II st. w Pabianicach
Nauczyciel: Zbigniew Sanojca
Akompaniator: Sławomir Beśko
Program:
Arcangelo Corelli – Sarabanda Und Gavotta
Jerry Bock – „Sunrise, Sunset opr. Z. Sanojca

* 1. **-16.00 próby akustyczne**

**16.00 przesłuchania konkursowe**

**Kategoria III – trąbka**

13. Stanisław Olszowiec
OSM im. H. Wieniawskiego w Łodzi
Nauczyciel – Wojciech Wolniak
Akompaniator: Krzysztof Cegliński
Program:
Tomaso Albinoni – Koncert g-moll cz.1
Paul Vidal - Concertino

14. Anastazja Baranowska
ZPSM im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie
Nauczyciel: Marcin Olkowski
Akompaniator: Milena Palkaj
Program:
Jean Edvard Barat – Fantaisie en Mi
Tomaso Albinoni – Koncert Es- dur, Cz Grave i Allegro

15. Jaryna Weresocka
POSM II st. im. F. Chopina w Krakowie
Nauczyciel: Tomasz Ślusarczyk
Akompaniator: Anna Nowak- Dańda
Program:
Aleksander Arutiunian – Koncert na trąbkę As-dur
Tomaso Albinoni - Koncert g-moll

16. Franciszek Kaczyński
OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu
Nauczyciel: prof. Igor Cecocho
Akompaniator: Piotr Cłapiński
Program:
Józef Haydn – Koncert na trąbkę Es-dur cz. II
Eduard Abramian – Scherzo Koncertowe

17. Jan Pluskota
PSM I st. w Radziejowie
Nauczyciel: Grzegorz Kołodziejczak
Akompaniator: Michał Kuzimski
Program:
David Uber – The Silver Trumpet
Raymond Milford Endresen – Etiuda nr 17

 **17.00**

**Kategoria III waltornia**

18. Jan Walkiewicz
OSM im. H. Wieniawskiego w Łodzi
Nauczyciel: Marek Medyński
Akompaniator: Krzysztof Cegliński
Program:
Franz Strauss – Nocturno Op. 7
Andrzej Klos – La Fadorela

19.Natalia Kochelak
PSM I i II st. w Zduńskiej Woli
Nauczyciel: Zbigniew Sanojca
Akompaniator: Sławomir Beśko
Program:
Robert Schumann – Adagio Op 70
Wolfgang Amadeusz Mozart – Rondo Es- dur

20. Kajetan Korlenko
PSM I i II st. w Pabianicach
Nauczyciel: Zbigniew Sanojca
Akompaniator: Sławomir Beśko
Program:
Józef Haydn – Koncert D-dur Nr 2 cz.1
Reinhold Gliere – Valse op.45#2

**Kategoria IV trąbka**

21. Wiktor Witaszczyk
PSM I i II st. w Zduńskiej Woli
Nauczyciel: Wojciech Wolniak
Akompaniator: Sławomir Beśko
Program:
Józef Haydn – Koncert Es- dur cz.II Andante
Wiaczesław Scholokov – Koncert nr 3

**Kategoria IV puzon**

22.Karol Piecuch
SSM II st. w Skierniewicach
Nauczyciel: Jacek Dzidowski
Akompaniator: Elżbieta Budnik
Program:
James Curnov- Fantasy for trombone
Jan Sandström – Sang till Lotta

**Kategoria IV waltornia**

23. Daria Świerkowska
PSM I i II st. w Pabianicach
Nauczyciel: Zbigniew Sanojca
Akompaniator: Sławomir BeśkoProgram:
Franz Strauss – Koncert c-moll op. 8 cz. I i IICmille Saint-Saëns – Łabędź

**18.10-18.30 próby akustyczne**

 **18.30 przesłuchania konkursowe**

**Kategoria V – trąbka**

24. Krzysztof Kwiatkowski
Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu
Nauczyciel: prof. Igor Cecocho
Akompaniator: Michał Michalski
Program:
Joseph Turrin – Intrada
Giuseppe Torelli – Sonata a cinque

25. Zuzanna Nycz
Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu
Nauczyciel: prof. Igor Cecocho
Akompaniator: Michał Michalski
Program:
Joseph Haydn – Koncert Es- dur cz.1
Henry Purcel – Sonata na trąbkę D- dur

**Kategoria VI – partie orkiestrowe**

26. Krzysztof Kwiatkowski
Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu
Nauczyciel: prof. Igor Cecocho
Program:
Igor Strawiński – Pietruszka
George Gershwin – Koncert fortepianowy F- dur

**19.15 – 20.00 próby akustyczne**

**Niedziela 21.05.2023**

 **9.00- 10.00 Próby akustyczne**

**10.00 Przesłuchania konkursowe**

**Kategoria I - trąbka**

27. Hugo Drabik
PSM I i II st. w Kutnie
Nauczyciel: Grzegorz Kołodziejczak
Akompaniator: Piotr Cłapiński
Program:
Hale Ascher VanderCook – Albatros
Michael Appleford – The Chase

28. Piotr Walczak
PSM I st. w Radziejowie
Nauczyciel: Grzegorz Kołodziełczak
Akompaniator: Michał Kuzimski
Program:
Ernst Williams – Osseo
Sigmund Hering – Etiuda nr 10

29. Konrad Błaszczyk
PSM I st. w Radziejowie Filia Wierzbinek
Nauczyciel: Grzegorz Kołodziełczak
Akompaniator: Michał Kuzimski
Program:
Hale Ascher VanderCook – Albatros
Michael Appleford – Taking it easy

30. Rafał Rączka (Saxhorn Tenorowy)
PSM I i II st. w Kutnie
Nauczyciel: Grzegorz Kołodziejczak
Akompaniator: Piotr Cłapiński
Program:
Raymond Milford Endreses – The Technican
Sigmund Hering – Etiuda nr 10

**Kategoria II - trąbka**

31. Artur Rudnicki
OSM I st. nr 3 we Wrocławiu

Nauczyciel: Aleksander Zalewski
Akompaniator: Alicja Siejka
Program:
Augustin Savard – Morceau

**Kategoria III- trąbka**

32. Piotr Pałka
KNOSM II st. w Nowym Sączu
Nauczyciel: Jakub Puch
Akompaniator: Anna Mirek
Program:
Alexander Goedicke – Etiuda Koncertowa
Johann Baptist Georg Neruda – Koncert Es- dur cz. II

33. Seweryn Michalak
PSM I i II st. w Kutnie
Nauczyciel: Grzegorz Kołodziejczak
Akompaniator: Piotr Cłapiński
Program:
Guillaume Balay- Petite Piece Concertante
Raymond Milford Endresen – Etiuda nr 18

34. Krzysztof Oleski
PSM I i II st. w Kutnie
Nauczyciel: Piotr Imbiorski
Akompaniator: Piotr Cłapiński
Program:
Ernest Williams – Osseo
Sigmund Herring – Etiuda nr 8

 **11.00**

**Kategoria III- puzon**

35. Magdalena Kołodziejczak
PSM I i II st. w Kutnie
Nauczyciel: Radosław Szulc
Akompaniator: Piotr Cłapiński
Program:
David Uber – Romance
Johann Ernst Gallard – Sonata nr III cz. 1 i II

36. Piotr Samelczak
PSM I i II st. w Kutnie
Nauczyciel: Radosław Szulc
Akompaniator: Krzysztof Cieślak
Program:
Gustav Levin – Pieśń Op. 26
Wolfgang Amadeusz Mozart- Pieśń

**11.20-11.50 Próby akustyczne**

**11.50 Przesłuchania konkursowe**

**Kategoria V waltornia**

37. Adam Sztyler
Akademia Muzyczna w Łodzi

Nauczyciel: Marek Medyński
Akompaniator: Joanna Kowalewska
Program:
Josef Gabriel Rheinberger – Sonata Es- dur cz. 1
Francis Poulenc – Elegia in memoriam Dennis Brain

38.Katarzyna Karpińska
Akademia Muzyczna w Łodzi
Nauczyciel: Zbigniew Monkiewicz
Akompaniator: Joanna Kowalewska
Program:
Franz Strauss – Fantasie Op. 2 na róg i fortepian
Hermann Neuling – Bagatelle na róg i fortepian

39. Jakub Plichta
Akademia Muzyczna w Łodzi
Nauczyciel: Marek Medyński
Akompaniator: Joanna Kowalewska
Program:
Reihold Gliere – Koncert na róg B-dur Op.91 cz. I
Alan Abbot – Alla Caccia

40. Jan Dąbrowski
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
Nauczyciel: Aleksander Szebeszczyk
Akompaniator: Tetiana Boilo
Program:
Wolfgang Amadeusz Mozart – Koncert na róg nr 4 cz.2 i 3
Blai Maria Colerner – Fantasie – Legende pour cor Chromatique en fa

**13.00- 14.00 Próby akustyczne**

**14.00 Przesłuchania konkursowe**

**Kategoria V trąbka**

41. Rafał Rosiak
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach
Nauczyciel: dr Piotr Nowak
Akompaniator: dr Anna Czaicka- Jaklewicz
Program:
Eric Ewazen- Prayer and Praise
Gabriel Pares – Fantaise – Caprice

42. Karol Korus
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi
Nauczyciel: dr hab. Sławomir Cichor
Akompaniator: dr Piotr Cłapiński
Program:
Joseph Haydn – Koncert Es- dur cz. 1 i 2
Sławomir Cichor – Impresja Hiszpańska

43. Aleksy Ostrowski
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach
Nauczyciel: dr Piotr Nowak
Akompaniator: dr Anna Czaicka- Jaklewicz
Program:
Rudolf Zavadu - Jarni Miza
Georges Enescu – Legende

44. Sylwia Pelak
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi
Nauczyciel: prof. Igor Cecocho
Akompaniator: dr Piotr Cłapiński
Program:
Giuseppe Torelli – Sonata a cinque nr 7
Sławomir Cichor – Impresja Hiszpańska

45. Mateusz Woch
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi
Nauczyciel: prof. Igor Cecocho
Akompaniator: dr Piotr Cłapiński
Program:
Georg Philip Telemann – Koncert D-dur
Joseph Turrin – Intrada

46. Cezary Sagan
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
Nauczyciel: Dr hab. Tomasz Ślusarczyk
Akompaniator:Aleksandra Seredyńska
Program:
Arthur Honegger – Intrada
Giuseppe Tartini – Koncert D- dur

**15.30- 16.00 Próby akustyczne**

**16.00 Przesłuchania konkursowe**

**Kategoria V puzon**

47. Krzysztof Królik
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi
Nauczyciel: dr Dariusz Sprawka, Robert Żelazko
Program:
Frigyes Hidas – Mediation
Tomy Pederson – Etiuda na puzon basowy nr 1

48. Szymon Rypa
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach
Nauczyciel: dr hab. Michał Mazurkiewicz prof. AM, Jarosław Meisner
Akompaniator: Michał Celejowski
Program:
Folke Rabe – Basta
Georg Christoph Wagenseil – Koncert na puzon altowy

49. Tomasz Przybysławski
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach
Nauczyciel: dr hab. Michał Mazurkiewicz prof. AM, Jarosław Meisner
Akompaniator: Michał Celejowski
Program:
Eugene Bozza – Ballade, Op. 62
Georg Christoph Wagenseil – Koncert na puzon altowy

**Kategoria V tuba**

50. Jakub Faliński
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach
Nauczyciel: Jakub Sznajder
Akompaniator: Michał Celejowski
Program:
Arid Plau- Concerto for Tuba and Strings cz.1 Prolog
Wiliam Kraft – Encounters II

 **17.00**

**Kategoria VI partie orkiestrowe**

51. Karol Korus
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi
Nauczyciel: dr hab. Sławomir Cichor

Program:
Gustav Mahler – Symfonia Nr 5
Dymitr Szostakowicz – Koncert na fortepian, trąbkę i orkiestrę symfoniczną

52. Agnieszka Ciszewska
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Nauczyciel: Prof. Wiesław Grochowski, dr Waldemar Matera

Program:
Piotr Czajkowski – V Symfonia e-moll, 2 cz.
Gioacchino Rossini – Cyrulik Sewilski

53. Bartosz Jałowiecki
Program:
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Nauczyciel: Prof. Stanisław Dziewior

Piotr Czajkowski - Taniec Neapolitański z baletu Jezioro Łabędzie
Georg Gershwin – Amerykanin w Paryżu

**17.30 Ogłoszenie wyników konkursu**