**II Międzynarodowy Konkurs Muzyczny POWER SUNRISE**

**(Trąbka, Puzon, Waltornia, Tuba)**

**20-21 marca 2023**

**Skierniewice**

**Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina**

**w Skierniewicach/Samorządowa Szkoła Muzyczna II stopnia w Skierniewicach**

**ul. Prymasowska 6, Skierniewice**

**Organizator:**

**Fundacja „Muzyka do Potęgi”**

**Współorganizator:**

**Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina**

**w Skierniewicach/Samorządowa Szkoła Muzyczna II stopnia w Skierniewicach**

**Stowarzyszenie/Ars Iuventutis w Skierniewicach**

**SPONSORZY/PARTNERZY/DARCZYŃCY/MECENASI KULTURY**

**Yamaha Music Europe Gmbh oddział Polska**

**Jarmuła Music**

**ZM CONCEPT – Zbigniew Zygmunt**

**Fundacja „Muzyka do Potęgi”**

**Wydawnictwo Muzyczne i Poligraficzne - MERAKEL**

**Wydawnictwo Ars Musica**

**Przesłuchania.com**

**Sinfonia Varsovia**

**Tomasz Mońko**

**Igor Cecocho**

**Sławomir Cichor**

**Henryk Kowalewicz**

**Michał Mazurkiewicz**

**Robert Stefański**

**Patronat medialny: GŁOS SKIERNIEWIC I OKOLIC, RADIO RSC SKIERNIEWICE)**

**Dyrektor artystyczny i merytoryczny konkursu:**

**dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM**

**Skład Jury I Międzynarodowego Konkursu Muzycznego POWER SUNRISE**

**20-21 marca 2023**

**Skierniewice**

**Przewodniczący:**

prof. dr hab. Igor Cecocho

Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu

**Członkowie:**

dr hab. Michał Mazurkiewicz, prof. AM

Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Henryk Kowalewicz  
Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. G. Bacewicz w Warszawie

**Sekretarz jury:**

mgr Natalia Kok

Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

**Harmonogram przesłuchań**

**II Międzynarodowego Konkursu Muzycznego POWER SUNRISE**

**20 marca 2023 (sobota)**

**Próby akustyczne 12.00-13.50**

**13.50** Inauguracja Konkursu.Powitanie uczestników, jurorów oraz gości.

Sławomir Trochonowicz - dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia

im. Fryderyka Chopina w Skierniewicach oraz Samorządowej Szkoły Muzycznej II stopnia   
w Skierniewicach

oraz dr hab. Sławomir Cichor, prof. AM – dyrektor konkursu

**14.00** Przesłuchania konkursowe

**Kategoria I - trąbka**

1.Ignacy Maciaszczyk

ZSM im. S. Moniuszki w Łodzi  
Nauczyciel: Damian Michaluk  
Akompaniator: Małgorzata Jabłonowska – Kacprzak  
Program:  
Clifford P. Barnes – The Young Virtuoso  
Timothy Johnson - Rondo

2. Daniel Petrinec  
PSM I i II st. w Zduńskiej Woli  
Nauczyciel: Wojciech Wolniak  
Akompaniator: Wojciech Wolniak  
Program:  
Clifford P. Barnes – The Young Artist

3. Albert Wróbel  
PSM I i II st. w Koninie  
Nauczyciel: Krzysztof Lityński  
Akompaniator: Michał Ziobrowski  
Program:  
Albin Frehse – Etiuda d- moll  
Ernest S. Wiliams – Osseo

**Kategoria II – trąbka**

4. Danilo Andrusiv   
ZSM im. S. Moniuszki w Łodzi  
Nauczyciel: Tomasz Maciaszczyk  
Akompaniator: Małgorzata Jabłonowska – Kacprzak  
Program:  
Julien Porret – Concertino Nr 1  
Wolodimir Jelczamnow – Pochid

5.Marceli Kuśmierczak  
ZSM im. S. Moniuszki w Łodzi  
Nauczyciel: Tomasz Maciaszczyk  
Akompaniator: Małgorzata Jabłonowska – Kacprzak  
Program:  
Dymitr Szostakowicz – Walc  
Wolodimir Jelczamnow – Andante i Scherzino

6. Wiktor Paczuski  
ZSM im. S. Moniuszki w Łodzi  
Nauczyciel: Tomasz Maciaszczyk  
Akompaniator: Małgorzata Jabłonowska- Kacprzak  
Program:  
Hale Vandercook – Orion  
David Cullen – Motor Cycle and Side- Car

7. Piotr Nahajowski  
OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego  
Nauczyciel: Wojciech Wolniak  
Akompaniator: Krzysztof Cegliński  
Program:  
Vyacheslav Schelokov – Koncert dziecięcy na trąbkę

8. Wojciech Herman  
PSM I i II st. w Zduńskiej Woli  
Nauczyciel: Wojciech Wolniak  
Akompaniator: Sławomir Beśko  
Program:  
Joseph Guy Ropatz: Andante et Allegro

9. Adrian Lityński  
 PSM I i II st. w Koninie  
Nauczyciel: Krzysztof Lityński  
Akompaniator: Michał Ziobrowski  
Program:  
Julien Porret – Concertiono Nr 1  
Hale Ascher Vandercook – Marigold

10. Piotr Cieślak  
PSM I st. im. F. Chopina w Szczytnie  
Nauczyciel: Paweł Igor Raczyński  
Akompaniator: Anna Dramowicz  
Program:  
Tomaso Albinoni – Koncert Es- dur (Andante, Allegro)  
Antonio Diabelli – Sonatina Op. 151 nr 1 Rondo

**Kategoria II – waltornia**

11. Brunon Zieliński  
PSM I i II st. w Zduńskiej Woli  
Nauczyciel: Zbigniew Sanojca  
Akompaniator: Sławomir Beśko  
Program:  
Piotr Czajkowski – Walc  
R. M. Endresen – The Victor

12. Alicja Wolf  
PSM I i II st. w Pabianicach  
Nauczyciel: Zbigniew Sanojca  
Akompaniator: Sławomir Beśko  
Program:  
Arcangelo Corelli – Sarabanda Und Gavotta  
Jerry Bock – „Sunrise, Sunset opr. Z. Sanojca

* 1. **-16.00 próby akustyczne**

**16.00 przesłuchania konkursowe**

**Kategoria III – trąbka**

13. Stanisław Olszowiec   
OSM im. H. Wieniawskiego w Łodzi  
Nauczyciel – Wojciech Wolniak  
Akompaniator: Krzysztof Cegliński  
Program:  
Tomaso Albinoni – Koncert g-moll cz.1  
Paul Vidal - Concertino

14. Anastazja Baranowska  
ZPSM im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie  
Nauczyciel: Marcin Olkowski  
Akompaniator: Milena Palkaj  
Program:   
Jean Edvard Barat – Fantaisie en Mi  
Tomaso Albinoni – Koncert Es- dur, Cz Grave i Allegro

15. Jaryna Weresocka  
POSM II st. im. F. Chopina w Krakowie  
Nauczyciel: Tomasz Ślusarczyk  
Akompaniator: Anna Nowak- Dańda  
Program:  
Aleksander Arutiunian – Koncert na trąbkę As-dur  
Tomaso Albinoni - Koncert g-moll

16. Franciszek Kaczyński  
OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu  
Nauczyciel: prof. Igor Cecocho  
Akompaniator: Piotr Cłapiński  
Program:   
Józef Haydn – Koncert na trąbkę Es-dur cz. II  
Eduard Abramian – Scherzo Koncertowe

17. Jan Pluskota  
PSM I st. w Radziejowie  
Nauczyciel: Grzegorz Kołodziejczak  
Akompaniator: Michał Kuzimski  
Program:  
David Uber – The Silver Trumpet  
Raymond Milford Endresen – Etiuda nr 17

**17.00**

**Kategoria III waltornia**

18. Jan Walkiewicz   
OSM im. H. Wieniawskiego w Łodzi  
Nauczyciel: Marek Medyński  
Akompaniator: Krzysztof Cegliński  
Program:  
Franz Strauss – Nocturno Op. 7  
Andrzej Klos – La Fadorela

19.Natalia Kochelak  
PSM I i II st. w Zduńskiej Woli  
Nauczyciel: Zbigniew Sanojca  
Akompaniator: Sławomir Beśko  
Program:  
Robert Schumann – Adagio Op 70  
Wolfgang Amadeusz Mozart – Rondo Es- dur

20. Kajetan Korlenko  
PSM I i II st. w Pabianicach  
Nauczyciel: Zbigniew Sanojca  
Akompaniator: Sławomir Beśko  
Program:  
Józef Haydn – Koncert D-dur Nr 2 cz.1  
Reinhold Gliere – Valse op.45#2

**Kategoria IV trąbka**

21. Wiktor Witaszczyk  
PSM I i II st. w Zduńskiej Woli  
Nauczyciel: Wojciech Wolniak  
Akompaniator: Sławomir Beśko  
Program:  
Józef Haydn – Koncert Es- dur cz.II Andante  
Wiaczesław Scholokov – Koncert nr 3

**Kategoria IV puzon**

22.Karol Piecuch  
SSM II st. w Skierniewicach  
Nauczyciel: Jacek Dzidowski  
Akompaniator: Elżbieta Budnik  
Program:  
James Curnov- Fantasy for trombone  
Jan Sandström – Sang till Lotta

**Kategoria IV waltornia**

23. Daria Świerkowska  
PSM I i II st. w Pabianicach  
Nauczyciel: Zbigniew Sanojca  
Akompaniator: Sławomir BeśkoProgram:  
Franz Strauss – Koncert c-moll op. 8 cz. I i IICmille Saint-Saëns – Łabędź

**18.10-18.30 próby akustyczne**

**18.30 przesłuchania konkursowe**

**Kategoria V – trąbka**

24. Krzysztof Kwiatkowski  
Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu  
Nauczyciel: prof. Igor Cecocho  
Akompaniator: Michał Michalski  
Program:  
Joseph Turrin – Intrada  
Giuseppe Torelli – Sonata a cinque

25. Zuzanna Nycz  
Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu  
Nauczyciel: prof. Igor Cecocho  
Akompaniator: Michał Michalski  
Program:  
Joseph Haydn – Koncert Es- dur cz.1  
Henry Purcel – Sonata na trąbkę D- dur

**Kategoria VI – partie orkiestrowe**

26. Krzysztof Kwiatkowski  
Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu  
Nauczyciel: prof. Igor Cecocho  
Program:  
Igor Strawiński – Pietruszka  
George Gershwin – Koncert fortepianowy F- dur

**19.15 – 20.00 próby akustyczne**

**Niedziela 21.05.2023**

**9.00- 10.00 Próby akustyczne**

**10.00 Przesłuchania konkursowe**

**Kategoria I - trąbka**

27. Hugo Drabik  
PSM I i II st. w Kutnie  
Nauczyciel: Grzegorz Kołodziejczak  
Akompaniator: Piotr Cłapiński  
Program:  
Hale Ascher VanderCook – Albatros  
Michael Appleford – The Chase

28. Piotr Walczak  
PSM I st. w Radziejowie  
Nauczyciel: Grzegorz Kołodziełczak  
Akompaniator: Michał Kuzimski  
Program:  
Ernst Williams – Osseo  
Sigmund Hering – Etiuda nr 10

29. Konrad Błaszczyk  
PSM I st. w Radziejowie Filia Wierzbinek  
Nauczyciel: Grzegorz Kołodziełczak  
Akompaniator: Michał Kuzimski  
Program:  
Hale Ascher VanderCook – Albatros  
Michael Appleford – Taking it easy

30. Rafał Rączka (Saxhorn Tenorowy)  
PSM I i II st. w Kutnie  
Nauczyciel: Grzegorz Kołodziejczak  
Akompaniator: Piotr Cłapiński  
Program:  
Raymond Milford Endreses – The Technican  
Sigmund Hering – Etiuda nr 10

**Kategoria II - trąbka**

31. Artur Rudnicki  
OSM I st. nr 3 we Wrocławiu

Nauczyciel: Aleksander Zalewski  
Akompaniator: Alicja Siejka  
Program:  
Augustin Savard – Morceau

**Kategoria III- trąbka**

32. Piotr Pałka  
KNOSM II st. w Nowym Sączu  
Nauczyciel: Jakub Puch  
Akompaniator: Anna Mirek  
Program:  
Alexander Goedicke – Etiuda Koncertowa  
Johann Baptist Georg Neruda – Koncert Es- dur cz. II

33. Seweryn Michalak  
PSM I i II st. w Kutnie  
Nauczyciel: Grzegorz Kołodziejczak  
Akompaniator: Piotr Cłapiński  
Program:  
Guillaume Balay- Petite Piece Concertante  
Raymond Milford Endresen – Etiuda nr 18

34. Krzysztof Oleski  
PSM I i II st. w Kutnie  
Nauczyciel: Piotr Imbiorski  
Akompaniator: Piotr Cłapiński  
Program:  
Ernest Williams – Osseo  
Sigmund Herring – Etiuda nr 8

**11.00**

**Kategoria III- puzon**

35. Magdalena Kołodziejczak  
PSM I i II st. w Kutnie  
Nauczyciel: Radosław Szulc  
Akompaniator: Piotr Cłapiński  
Program:  
David Uber – Romance  
Johann Ernst Gallard – Sonata nr III cz. 1 i II

36. Piotr Samelczak  
PSM I i II st. w Kutnie  
Nauczyciel: Radosław Szulc  
Akompaniator: Krzysztof Cieślak  
Program:  
Gustav Levin – Pieśń Op. 26  
Wolfgang Amadeusz Mozart- Pieśń

**11.20-11.50 Próby akustyczne**

**11.50 Przesłuchania konkursowe**

**Kategoria V waltornia**

37. Adam Sztyler  
Akademia Muzyczna w Łodzi

Nauczyciel: Marek Medyński  
Akompaniator: Joanna Kowalewska  
Program:  
Josef Gabriel Rheinberger – Sonata Es- dur cz. 1  
Francis Poulenc – Elegia in memoriam Dennis Brain

38.Katarzyna Karpińska  
Akademia Muzyczna w Łodzi  
Nauczyciel: Zbigniew Monkiewicz  
Akompaniator: Joanna Kowalewska  
Program:  
Franz Strauss – Fantasie Op. 2 na róg i fortepian  
Hermann Neuling – Bagatelle na róg i fortepian

39. Jakub Plichta  
Akademia Muzyczna w Łodzi  
Nauczyciel: Marek Medyński  
Akompaniator: Joanna Kowalewska  
Program:  
Reihold Gliere – Koncert na róg B-dur Op.91 cz. I  
Alan Abbot – Alla Caccia

40. Jan Dąbrowski  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie  
Nauczyciel: Aleksander Szebeszczyk  
Akompaniator: Tetiana Boilo  
Program:  
Wolfgang Amadeusz Mozart – Koncert na róg nr 4 cz.2 i 3  
Blai Maria Colerner – Fantasie – Legende pour cor Chromatique en fa

**13.00- 14.00 Próby akustyczne**

**14.00 Przesłuchania konkursowe**

**Kategoria V trąbka**

41. Rafał Rosiak  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
Nauczyciel: dr Piotr Nowak   
Akompaniator: dr Anna Czaicka- Jaklewicz  
Program:  
Eric Ewazen- Prayer and Praise  
Gabriel Pares – Fantaise – Caprice

42. Karol Korus  
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi  
Nauczyciel: dr hab. Sławomir Cichor  
Akompaniator: dr Piotr Cłapiński  
Program:  
Joseph Haydn – Koncert Es- dur cz. 1 i 2  
Sławomir Cichor – Impresja Hiszpańska

43. Aleksy Ostrowski  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
Nauczyciel: dr Piotr Nowak   
Akompaniator: dr Anna Czaicka- Jaklewicz  
Program:  
Rudolf Zavadu - Jarni Miza   
Georges Enescu – Legende

44. Sylwia Pelak  
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi  
Nauczyciel: prof. Igor Cecocho  
Akompaniator: dr Piotr Cłapiński  
Program:  
Giuseppe Torelli – Sonata a cinque nr 7  
Sławomir Cichor – Impresja Hiszpańska

45. Mateusz Woch  
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi  
Nauczyciel: prof. Igor Cecocho   
Akompaniator: dr Piotr Cłapiński  
Program:  
Georg Philip Telemann – Koncert D-dur  
Joseph Turrin – Intrada

46. Cezary Sagan  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie  
Nauczyciel: Dr hab. Tomasz Ślusarczyk  
Akompaniator:Aleksandra Seredyńska  
Program:  
Arthur Honegger – Intrada  
Giuseppe Tartini – Koncert D- dur

**15.30- 16.00 Próby akustyczne**

**16.00 Przesłuchania konkursowe**

**Kategoria V puzon**

47. Krzysztof Królik  
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi  
Nauczyciel: dr Dariusz Sprawka, Robert Żelazko  
Program:  
Frigyes Hidas – Mediation  
Tomy Pederson – Etiuda na puzon basowy nr 1

48. Szymon Rypa   
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
Nauczyciel: dr hab. Michał Mazurkiewicz prof. AM, Jarosław Meisner  
Akompaniator: Michał Celejowski  
Program:  
Folke Rabe – Basta  
Georg Christoph Wagenseil – Koncert na puzon altowy

49. Tomasz Przybysławski  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
Nauczyciel: dr hab. Michał Mazurkiewicz prof. AM, Jarosław Meisner  
Akompaniator: Michał Celejowski  
Program:  
Eugene Bozza – Ballade, Op. 62  
Georg Christoph Wagenseil – Koncert na puzon altowy

**Kategoria V tuba**

50. Jakub Faliński  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach  
Nauczyciel: Jakub Sznajder  
Akompaniator: Michał Celejowski  
Program:  
Arid Plau- Concerto for Tuba and Strings cz.1 Prolog  
Wiliam Kraft – Encounters II

**17.00**

**Kategoria VI partie orkiestrowe**

51. Karol Korus  
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi  
Nauczyciel: dr hab. Sławomir Cichor

Program:  
Gustav Mahler – Symfonia Nr 5  
Dymitr Szostakowicz – Koncert na fortepian, trąbkę i orkiestrę symfoniczną

52. Agnieszka Ciszewska  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Nauczyciel: Prof. Wiesław Grochowski, dr Waldemar Matera

Program:  
Piotr Czajkowski – V Symfonia e-moll, 2 cz.  
Gioacchino Rossini – Cyrulik Sewilski

53. Bartosz Jałowiecki  
Program:  
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Nauczyciel: Prof. Stanisław Dziewior

Piotr Czajkowski - Taniec Neapolitański z baletu Jezioro Łabędzie  
Georg Gershwin – Amerykanin w Paryżu

**17.30 Ogłoszenie wyników konkursu**