

Załącznik nr 1 do Zarządzenia nr 1/2023 r.
Dyrektora Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Płońsku
z dnia 23.01.2023 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu rekrutacji na rok szkolny 2023/2024

REGULAMIN REKRUTACJI do Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Płońsku

Regulamin został opracowany na podstawie:

- Art. 142 ust.10 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe (Dz. U. z 2021 r. poz. 1082 ze zm.)
- Rozporządzenia Ministra Kultury o Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzeni z jednych typów szkół do innych (Dz. U. z 12 kwietnia 2019 r. Poz. 686)

§ 1.

1. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Płońsku przeprowadza co roku rekrutację kandydatów do klas pierwszych.

§ 2.

1. Szkoła prowadzi rekrutację:
 - 1) do klasy I sześcioletniego cyklu nauczania dla kandydatów, którzy w danym roku kalendarzowym kończą co najmniej 7 lat albo 6 lat w przypadku, o którym mowa w art. 36 ust. 1 i 2 ustawy oraz nie więcej niż 10 lat. Nauka odbywa się w klasach: akordeonu, fletu, fortepianu, gitary, klarnetu, puzonu, saksofonu, skrzypiec, trąbki, tuby.
 - 2) do klasy I czteroletniego cyklu nauczania dla kandydatów, którzy w danym roku kalendarzowym kończą co najmniej 8 lat oraz nie więcej niż 16 lat. Nauka odbywa się w klasach: akordeonu, fletu, fortepianu, gitary, klarnetu, puzonu, saksofonu, skrzypiec, trąbki, tuby.

§ 3.

Szkoła może prowadzić dla kandydatów nieodpłatnie :

- a) Poradnictwo, obejmujące w szczególności informowanie o warunkach rekrutacji, programie kształcenia i warunkach nauki w szkole;
- b) Działalność konsultacyjną, w tym w formie zajęć praktycznych.

§ 4.

1. Wniosek składa się w terminie określonym przez dyrektora szkoły na dany rok szkolny.
2. Wzór wniosku udostępniany jest wraz z ogłoszeniem terminu rekrutacji na stronie internetowej i w sekretariacie szkoły.
3. Wszyscy kandydaci ubiegający się o przyjęcie do szkoły składają wniosek, zwany dalej wnioskiem o przyjęcie do szkoły stanowiący załącznik Nr 1 do niniejszego regulaminu w terminie od 1 kwietnia do 22 maja 2023 r.
4. Do wniosku należy dołączyć:

- a) Zaświadczenie wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej o braku przeciwwskazań do nauki w szkole muzycznej;
- b) W przypadku kandydata, który w danym roku kalendarzowym kończy 6 lat zaświadczenie o korzystaniu z wychowania przedszkolnego w roku poprzedzającym rok szkolny lub opinię o możliwości rozpoczęcia nauki w szkole podstawowej, wydaną przez publiczną poradnię psychologiczno-pedagogiczną albo niepubliczną poradnię psychologiczno-pedagogiczną założoną zgodnie z art. 168 oraz zatrudniającą pracowników posiadających kwalifikacje określone dla pracowników publicznych poradni psychologiczno-pedagogicznych.

§ 5.

1. Kwalifikacja kandydatów ubiegających się o przyjęcie do szkoły odbywa się na podstawie badania przydatności.
2. Badanie przydatności polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych i predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie, ze szczególnym uwzględnieniem słuchu wysokościowego, słuchu analitycznego (harmonicznego), pamięci muzycznej, poczucia rytmu, zdolności wykonawczych, muzykalności oraz predyspozycji fizycznych do gry na wybranym instrumencie.

§ 6.

1. W celu przeprowadzenia rekrutacji do klasy pierwszej dyrektor powołuje spośród nauczycieli komisję rekrutacyjną, wyznacza jej skład i przewodniczącego oraz określa zadania członków komisji.
2. Z przebiegu badania przydatności komisja rekrutacyjna sporządza protokół badania przydatności.

§ 7.

1. Dyrektor szkoły na podstawie oceny predyspozycji i poziomu wiedzy i umiejętności odpowiednio kandydata albo ucznia zawartej w protokole podejmuje decyzję o przyjęciu kandydata albo ucznia do danej klasy.
2. W przypadku gdy liczba kandydatów, którzy uzyskali wynik kwalifikujący jest większa niż liczba miejsc, dyrektor podejmuje decyzję o przyjęciu kandydata do szkoły z uwzględnieniem dodatkowych kryteriów:
 - 1) wysokość punktacji w stosunku do punktów uzyskanych przez ostatniego, przyjętego kandydata;
 - 2) stwierdzone predyspozycje kandydata do nauki gry na innym wybranym przez szkołę instrumencie;
 - 3) zainteresowanie instrumentem/szkołą.

§ 8.

1. W przypadku równorzędnych wyników uzyskanych na pierwszym etapie postępowania rekrutacyjnego, na drugim etapie postępowania rekrutacyjnego są brane pod uwagę łącznie następujące kryteria:
 - a) wielodzietność rodziny kandydata;
 - b) niepełnosprawność kandydata;
 - c) niepełnosprawność jednego z rodziców kandydata;

- d) niepełnosprawność obojga rodziców kandydata;
- e) niepełnosprawność rodzeństwa kandydata;
- f) samotne wychowywanie kandydata w rodzinie;
- g) objęcie kandydata pieczęcią zastępczą. 2. Kryteria zawarte w ust.1 mają jednakową wartość.

§ 9.

1. Dopuszcza się możliwość ubiegania się kandydata o przyjęcie do szkoły do klasy wyższej niż pierwsza.
2. Dla kandydata, o którym mowa w ust. 1, przeprowadza się egzamin kwalifikacyjny, który ma na celu sprawdzenie, czy predyspozycje i poziom umiejętności kandydata odpowiadają programowi klasy, do której kandydat ma być przyjęty.
3. Dyrektor na podstawie oceny predyspozycji i poziomu umiejętności kandydata, podejmuje decyzję o przyjęciu kandydata do klasy wyższej niż pierwsza.

§ 10.

Od decyzji o nieprzyjęciu kandydata przysługuje odwołanie do dyrektora na zasadach określonych w art. 158 Ustawy – Prawo oświatowe.

Załączniki do Regulaminu rekrutacji:

1. Wniosek o przyjęcie kandydata do szkoły wraz z klauzulą informacyjną - *Załącznik nr 1*