

75 lat

**Państwowej
Szkoły Muzycznej
I stopnia
im. Fryderyka Chopina
w Kłodzku**

CZĘŚĆ DRUGA
LATA 2015–2020

WERSJA CYFROWA

Kłodzko, grudzień 2020

PIERWSZA CZĘŚĆ PUBLIKACJI DOTYCZĄCA LAT 1945-2015
UKAZAŁA SIĘ W WERSJI DRUKOWANEJ W 2015 ROKU
(ISBN 978-83-942197-0-3)

POD NAZWĄ

„70 LAT PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA
IMIENIA FRYDERYKA CHOPINA W KŁODZKU”

DO KUPIENIA W SZKOLE MUZYCZNEJ

WYDAWCA

Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia
im. Fryderyka Chopina w Kłodzku
ul. Kościuszki 8
57-300 Kłodzko
www: psm.klodzko.pl
tel.: 74 867 27 97

REDAKCJA

Marta Dąbrowska – opracowanie osiągnięć uczniów i nauczycieli
Liliana Stopka – opracowanie działalności artystycznej szkoły
Tomasz Brusiński – opracowanie dokumentacji fotograficznej z archiwum

ZDJĘCIA

Archium
PSM I st. im. F. Chopina
w Kłodzku

PROJEKT TYPOGRAFICZNY I ŁAMANIE

Robert Bartlewski
tel. 781 823 539
robert@bartlewski.pl

ISBN 978-83-959994-0-6 (wersja cyfrowa)

Suplement do części pierwszej

NAUCZYCIELE, KTÓRZY RÓWNIEŻ
PRACOWALI W NASZEJ SZKOLE

Lucyna Wojdyła, Józef Stankiewicz

NIEUJĘTE OSIĄGNIĘCIA NAUCZYCIELI



ANGELIKA REMBOWIECKA

klasa fortepianu, akompaniament
nauczyciel dyplomowany od 2009 r. kierownik
sekcji fortepianu od 2008 r. Nagrody

- Dyplom Ministra Kultury za szczególne osiągnięcia w pracy pedagogicznej w 2005 r. Podziękowania
- od PTTK za koncert *Podróże z Fryderykiem* w Dworku Chopina w Dusznikach-Zdroju, koncert – *Georg Gershwin i jego muzyka* w Domu Kultury w Ząbkowicach Śląskich, koncertu *Fryderyk Chopin* w Zamku na Skale w Trzebieszowicach oraz prelekcję *Johannes Brahms na Dolnym Śląsku* w Domu Kultury w Ząbkowicach Śląskich – rok 2008.
- od Burmistrza Miasta Dusznik-Zdroju za podtrzymanie tradycyjnie wysokiego poziomu artystycznego, który znacząco przyczynił się do promocji Dusznik-Zdroju

podczas transmisji na antenie ogólnopolskiej TVP – rok 2009.

- od Prezesa Zarządu Fundacji Międzynarodowych Festiwalu Chopinowskich za udział w audycji Polskiego Radia Programu I, dotyczącej tradycji chopinowskich Dusznik-Zdroju i wykonania nagrań utworów Fryderyka Chopina – rok 2009.
- od Miejskiego Ośrodka Kultury i Sportu za wkład w krzewieniu kultury w regionie, za recitale fortepianowe o wysokich walorach artystycznych znacząco wzbogacających ofertę kulturalną Dusznik-Zdroju. – rok 2009.
- od Burmistrza Miasta Kłodzka za recital fortepianowy z dziełami F. Chopina i F. Liszta, który znacząco podniósł rangę uroczystości w Muzeum Ziemi Kłodzkiej – rok 2009.



MARTA DĄBROWSKA

nauczyciel w PSM w Kłodzku od 1966 roku
nauczyciel dyplomowany od 2002 r. dyrektor
w latach 1988–2008

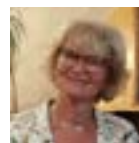
Nagrody

- Złoty Krzyż Zasługi – rok 1986.
- Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski – rok 2000.
- Zasłużony dla Kultury Polskiej – rok 2007.

Imprezy, które powstały z inicjatywy mgr Marty Dąbrowskiej i których była organizatorem

- Złota pięciolinia zaprasza – od 1992 r.
- Koncerty dla Sympatyków szkoły – od 1994 r.
- Promocje Młodych Muzyków – od 1992 r.

- Konferencja Chopinowska 1997 r.
- Ogólnopolska Konferencja w roku Kultury Polskie – 2001 r.
- Europa to my – 2004 r.
- Kłodzkie Konkursy Pianistyczne – od 1991 r. Trzy pierwsze z tych wydarzeń są kontynuowane rokrocznie do chwili obecnej
- Złota pięciolinia zaprasza
- Koncerty dla Sympatyków szkoły
- Promocje Młodych Muzyków



LILIANA STOPKA

klasa akordeonu
nauczyciel w PSM w Kłodzku od 1971 roku
nauczyciel dyplomowany od 2004

Osiągnięcia

- Członek Stowarzyszenia Akordeonistów Polskich.
- Organizator Kłodzkiego Konkursu Akordeonowego w latach 1990 – 1996.
- Założyciel Kłodzkiego Zespołu Kameralnego, który w latach 1980 – 1990 propagował muzykę klasyczną na terenie ziemi kłodzkiej.
- W latach 1992 – 2008 organizowała i prowadziła comiesięczne koncerty w Klubie III Wieku działającym przy Kłodzkim Ośrodku Kultury.
- Inicjator i organizator corocznego Dnia Akordeonu w naszym mieście – od 2002 r.
- Inicjator i organizator corocznego koncertu uczniów klasy akordeonu *Music Party* – od 2003 r.
- Pomysłodawca i organizator corocznego Akordeonowego Turnieju Hrabstwa Kłodzkiego – od 2016 r. Nagrody

- Dyplom Ministra Kultury i Sztuki w roku 1990.
- Medal *Za zasługi dla miasta Kłodzka*.
- Dyplom Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w 2000 r.
- Dyplom Ministra Kultury za szczególne osiągnięcia w pracy pedagogicznej – 2005 r.
- Nagroda indywidualna II stopnia Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej – 2009 r.
- Statuetka *As Kłodzki 2012* przyznana przez Burmistrza miasta Kłodzka.
- Nagroda indywidualna I stopnia Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej za szczególny wkład w rozwój edukacji artystycznej w Polsce – 2014 r. Gratulacje i podziękowania
- Gratulacje organizatora IX Prezentacji Muzyki Akordeonowej *Harmonia Viva* za zdobycie nagrody przez ucznia KONRADA KRATIUKA – Wrocław 2006 r.
- Podziękowanie za udział w obradach jury I Konfrontacji Młodych Akordeonistów – Oława 2013 r.
- Podziękowanie Burmistrza Miasta Kłodzka za aktywny udział *Trio akordeonowego* w koncercie *Gala 50* – 2013 r.
- Podziękowanie za uświetnienie Spotkania Noworocznego Sybiraków i Kresowian – 2014 r.

Wstęp

W roku 2020 – obchodzimy Jubileusz 75-lecia istnienia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Fryderyka Chopina w Kłodzku.

Jest to Jubileusz wyjątkowy, ponieważ tak długim okresem działalności na niwie artystycznej może poszczycić się tylko kilka szkół muzycznych w regionie dolnośląskim.

Zdajemy sobie sprawę, że przez te lata, kłodzka szkoła muzyczna poprzez różnorodną działalność artystyczną na terenie miasta i regionu, na stałe wpisała się w świadomość mieszkańców ziemi kłodzkiej, jako placówka edukacyjna, kulturalna i propagująca kulturę wysoką.

Szkołę ukończyło wielu absolwentów kontynuujących dalszą naukę w szkołach muzycznych II stopnia oraz Akademiach Muzycznych całego kraju.

Warto podkreślić fakt iż w gronie obecnej kadry pedagogicznej mamy sześciu absolwentów naszej szkoły, a dwóch z nich jest wieloletnimi pracownikami, są to Panie: MARTA DĄBROWSKA – od 1966 roku i LILIANA STOPKA – od 1971 r. W ramach obchodów 75-lecia kłodzkiej szkoły muzycznej, odbędzie się Koncert Jubileuszowy, w którym wykonawcami będą absolwenci, którzy obecnie są nauczycielami naszej szkoły.



Niestety w dobie pandemii zmuszeni jesteśmy zorganizować Koncert Jubileuszowy w formie on-line, który na pewno nie przyniesie nam takiej satysfakcji, jak kontakt z żywą publicznością. Tym niemniej, będzie to jednak wyjątkowe wydarzenie w życiu koncertowym szkoły i będzie zapamiętane jako szczególnie znak czasu w którym żyjemy.

Pragnę gorąco podziękować wszystkim pedagogom za ich pełną pasję i zaangażowanie pracę. Dziękuję również pracownikom administracji i obsługi za sumienne podejście do pracy.

Z okazji 75-lecia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Fryderyka Chopina w Kłodzku, pragnę złożyć podziękowanie władzom miasta i powiatu za owocną współpracę i zainteresowanie działalnością naszej placówki.

Wszystkim pedagogom gratuluję dotychczasowych osiągnięć artystycznych i życzę dalszych sukcesów w rozwijaniu młodych talentów.

*Dyrektor szkoły
Małgorzata Panek-Kiszczał*

KADRA PEDAGOGICZNA



Panek-Kiszczał
Małgorzata



Bartkiewicz-
Brzozowska Anna



Kocyán
Joanna



Malinowska
Elżbieta



Mąka
Katarzyna



Strzygócka
Angelika



Brusini
Tomasz



Gembara
Arkadiusz



Stopka
Liliana



Szuba
Zbigniew



Kozakowska
Agnieszka



Kozakowski
Witold



Wolnomiejska
Danuta



Slezak
Krystyna



Wachowski
Tadeusz



Adamska
Bożena



Polak
Przemysław



Brzeska-Krawczyk
Katarzyna



Lizurej
Wojciech



Ostapowicz
Jan



Dąbrowska
Marta



Fialkowska-
Duma Renata



Neumanova
Agata



Stefaniszyn
Piotr



Sonka
Iwona

Państwowa Szkoła Muzyczna I st.
im. Fryderyka Chopina w Kłodzku
w latach 2015 – 2020

KADRA PEDAGOGICZNA

IMIĘ I NAZWISKO	ZAKRES OBOWIĄZKÓW
Panek-Kiszczałek Małgorzata	dyrektor szkoły
Bartkiewicz-Brzozowska Anna	klasa fortepianu
Kocyan Joanna	klasa fortepianu
Malinowska Elżbieta	klasa fortepianu
Mąka Katarzyna	klasa fortepianu
Strzygocka Angelika	klasa fortepianu
Brusiński Tomasz	klasa akordeonu
Gembara Arkadiusz	klasa akordeonu
Stopka Liliana	klasa akordeonu
Adamska Bożena	klasa fletu
Kozakowska Agnieszka	klasa gitary
Kozakowski Witold	klasa gitary

IMIĘ I NAZWISKO	ZAKRES OBOWIĄZKÓW
Ślęzak Krystyna	klasa skrzypiec
Wachowski Tadeusz	klasa skrzypiec
Szuba Zbigniew	klasa wiolonczeli
Polak Przemysław	klasa klarnetu
Brzeska-Krawczyk Katarzyna	klasa saksofonu
Lizurej Wojciech	klasa trąbki
Dąbrowska Marta	przedmioty teoretyczne
Fiałkowska-Duma Renata	przedmioty teoretyczne
Stefaniszyn Piotr	przedmioty teoretyczne
Sonka Iwona	biblioteka

WIELOLETNI NAUCZYCIELE PRACUJĄCY W NASZEJ SZKOLE



Marta Dąbrowska
od 1966 r.



Liliana Stopka
od 1971 r.

NAUCZYCIELE, KTÓRZY RÓWNIEŻ PRACOWALI W SZKOLE W LATACH 2015–2020

Kołodziejska Joanna	Ostapowicz Jan
Kotecki Łukasz	Piotrowski Tadeusz
Ludwikowski Łukasz	Wolnomiejska Danuta
Neumanova Agata	Yakymets Irina

W CHWILI OBECNEJ MAMY SZEŚCIU NAUCZYCIELI, KTÓRZY SĄ ABSOLWENTAMI NASZEJ SZKOŁY

IMIĘ I NAZWISKO	ZAKRES OBOWIĄZKÓW
Adamska Bożena	klasa fletu
Brusiński Tomasz	klasa akordeonu
Dąbrowska Marta	przedmioty teoretyczne
Kocyan Joanna	klasa fortepianu
Lizurej Wojciech	klasa trąbki
Stopka Liliana	klasa akordeonu

PRACOWNICY ADMINISTRACJI

IMIĘ I NAZWISKO	ZAKRES OBOWIĄZKÓW
Kasprowicz Maria	sekretarz szkoły
Żychowska Alicja	samodzielny referent
Jackowska Roksana	księgowość
Górski Marcin	informatyk

PRACOWNICY OBSŁUGI

IMIĘ I NAZWISKO	ZAKRES OBOWIĄZKÓW
Gotkiewicz Karol	stroiciel
Orłowicz Grażyna	portierka
Karakasis Jerzy	konserwator
Basak Justyna	pracownik obsługi
Wojtoń Katarzyna	pracownik obsługi

ABSOLWENCI, KTÓRZY PODJĘLI NAUKĘ W SZKOLE MUZYCZNEJ II STOPNIA

FORTEPIAN	
Dudek Natalia	wokal
Gach Jakub	organy
Łukanus Jeremi	fortepian
Sawicka Maja	fortepian
Szwedkowicz Natan	fortepian
Walasek Wojciech	fortepian
Morawska Hanna	fortepian

JEREMI ŁUKANUS

Jest absolwentem w klasie fortepianu mgr KATARZYNY MĄKI w PSM I st. im. Fryderyka Chopina w Kłodzku. Obecnie jest uczniem VI klasy Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu. Jego edukacja pianistyczna przebiega pod kierunkiem prof. ALICJI KLEDZIK.

W trakcie edukacji w Poznaniu zdobywał nagrody i wyróżnienia na międzynarodowych konkursach pianistycznych

- III miejsce w Międzynarodowym Konkursie Młodych Pianistów w Zielonej Górze.
- Wyróżnienie w Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Głubczycach,
- III miejsce na XXIII Ogólnopolskim Turnieju Pianistycznym im. Haliny Czerny-Stefańskiej w Żaganiu.
- Jako jedyny Polak wszedł do II etapu w swojej grupie wiekowej (15–20 lat) i został finalistą Międzynarodowego Konkursu dla Młodych Pianistów *Merci Maestro* w Brukseli w 2018 r.



Recitale i koncerty

- W marcu 2019 r. w Dworku Chopina w Dusznikach-Zdroju zagrał swój pierwszy recital fortepianowy, prezentując godzinny materiał muzyczny (utwory J. Haydna, F. Liszta i F. Chopina).
- W roku 2020 zagrał swój drugi recital fortepianowy w Dworku Chopina w Dusznikach-Zdroju, wykonał też

10 koncertów fortepianowych na fortepianie zewnętrznym Cadenza koncertując na terenie Dusznik-Zdroju.

- W sierpniu 2020 wykonał recital fortepianowy w Parku Zdrojowym w Polanicy-Zdroju.

Kursy mistrzowskie

- Jeremi Łukanus był uczestnikiem mistrzowskich kursów pianistycznych *m.in.* XVIII Ogólnopolski Mistrzowski Kurs Pianistyczny w Dusznikach-Zdroju oraz Mistrzowski Kurs Pianistyczny prowadzony przez prof. DINĘ YOFFE w Poznaniu.

SKRZYPCE	
Jabłońska Ewa	skrzypce
Staniów Marcelina	wokal
Topolanek Julia	skrzypce

GITARA	
Religa Jagoda	gitara
Wyjadłowska Lila	gitara
Zaremba Julia	gitara

WIOŁONCZELA	
Zawadzka Maria	wiolonczela

AKORDEON	
Siusta Jakub	akordeon
Wrona Piotr	akordeon

OSIĄGNIĘCIA NAUCZYCIELI I UCZNIÓW

Rok szkolny 2015 / 2016

AKORDEON

STYPENDIUM BURMISTRZA DLA UCZNIÓW UZDOLNIONYCH ARTYSTYCZNIE

Tymoteusz Bartlewski
z klasy mgr Liliany Stopka

VIII TURNIEJ MŁODYCH AKORDEONISTÓW W OLEŚNICY

II miejsce Tymoteusz Bartlewski
Nauczyciel: Liliana Stopka

III miejsce Bartosz Czelnik, Szymon Dulski
Nauczyciel: Liliana Stopka

Wyróżnienie Oskar Gałęski, Jakub Ferenz
Nauczyciel: Liliana Stopka

HARMONIA VIVA – WROCŁAW

III m. w kat. I Tymoteusz Bartlewski
Nauczyciel: Liliana Stopka

I AKORDEONOWY TURNIEJ HRABSTWA KŁODZKIEGO

I m w kat I Tymoteusz Bartlewski
Nauczyciel: Liliana Stopka

II m w kat I Bartosz Czelnik
Nauczyciel: Liliana Stopka

III m. w kat. I Szymon Dulski
Nauczyciel: Liliana Stopka

Wyróżnienie w kat. I Oskar Gałęski
Nauczyciel: Liliana Stopka

Wyróżnienie w kat. III

Antoni Wachowski
Nauczyciel: Arkadiusz Gembara

**XIII MIĘDZYSZKOLNY KONKURS
AKORDEONOWY – WROCŁAW 2016**

II miejsce w kat. I

Tymoteusz Bartlewski
Nauczyciel: Liliana Stopka

Wyróżnienie w kat I

Natan Mirek
Nauczyciel: Liliana Stopka

Wyróżnienie w kat I

**Kamil Urbański, Piotr Wrona,
Karol Mazurkiwicz**
Nauczyciel: Arkadiusz Gembara

III miejsce w kat. II Antoni Wachowski
Nauczyciel: Arkadiusz Gembara

GITARA

XII MIĘDZYSZKOLNY KONKURS MINIATUR W LUBANIU

**I miejsce Duet gitarowy „Gitarella Duo”
(Jagoda Religa, Hanna Sawicka)**
Nauczyciel: Witold Kozakowski

**III OGÓLNOPOLSKI KOLEĐOWY KONKURS
GITAROWY W BYSTRZYCY KŁODZKIEJ**

**III miejsce Duet gitarowy „Gitarella Duo”
(Jagoda Religa, Hanna Sawicka)**
Nauczyciel: Witold Kozakowski

Wyróżnienie Solistka Jagoda Religa
Nauczyciel: Witold Kozakowski

**III KONKURS GITAROWY „TRENUJ WYTRWALE
JAK ROBERT LEWANDOWSKI” W OLEŚNICY**

III miejsce Lila Wyjadłowska

Nauczyciel: Witold Kozakowski

III miejsce Hanna Sawicka

Nauczyciel: Witold Kozakowski

III miejsce Solistka Jagoda Religa

Nauczyciel: Witold Kozakowski

**XIV MIĘDZYSZKOLNYM KONKURS
GITAROWY W LUBANIU**

I miejsce Hanna Sawicka
Nauczyciel: Witold Kozakowski

I miejsce Jagoda Religa
Nauczyciel: Witold Kozakowski

I miejsce Julia Zaremba
Nauczyciel: Witold Kozakowski

II miejsce Klaudia Cież
Nauczyciel: Agnieszka Kozakowska

**XVIII DOLNOŚLĄSKI KONKURS GITAROWY
W RAMACH FESTIWALU „GITARIADA” W KŁODZKU**

Wyróżnienie Jagoda Religa
Nauczyciel: Witold Kozakowski

**XXV BYSTRZYCKI KONKURS ZESPOŁÓW KAMERALNYCH
SZKÓŁ MUZYCZNYCH I ST. W BYTRZYCY KŁODZKIEJ**

**Wyróżnienie Duet kameralny „Jeremiada Duo”
(Julia Zaremba – gitara,
Jeremi Łukanus – fortepian)**
Nauczyciel: Witold Kozakowski

**VI OGÓLNOPOLSKI KONKURS „GITARA W MUZYCE
KAMERALNEJ” W TYCHACH**

**Wyróżnienie Duet kameralny „Jeremiada Duo”
(Julia Zaremba – gitara,
Jeremi Łukanus – fortepian)**
Nauczyciel: Witold Kozakowski

**REGIONALNYCH PRZESŁUCHANIACH CEA
ZESPOŁÓW KAMERALNYCH WE WROCŁAWIU**

Wyróżnienie Duet kameralny „Jeremiada Duo”
(Julia Zaremba – gitara,
Jeremi Łukanus – fortepian
Nauczyciel: Witold Kozakowski

FORTEPIAN

WARSZAWSKI KONKURS PIANISTYCZNY

Wyróżnienie I stopnia
Natan Szwedkowicz
Nauczyciel: Angelika Rembowiecka

**VI MIĘDZYSZKOLNY KONKURS PIANISTYCZNY
„OD BACHA DO...” W SYCOWIE**

**Nagroda publiczności – za najlepsze wykonanie
utworu dowolnego w grupie I** Wiktoria Osicka
Nauczyciel: Joanna Kocyan

**V MIĘDZYNARODOWY KONKURS MŁODYCH PIANISTÓW
„BROUMOVSKA KLAVESA” W BROUMOVIE (CZECHY)**

III miejsce w kategorii I
Wiktoria Osicka
Nauczyciel: Joanna Kocyan

**XI MINIATUROWE ZMAGANIA NAJMŁODSZYCH
PIANISTÓW W ŚWIDNICY**

II wyróżnienie i tytuł Złota Rączka
Jakub Gach
Nauczyciel: Katarzyna Mąka

II wyróżnienie i tytuł Złota Rączka
Wojciech Walasek
Nauczyciel: Katarzyna Mąka

Wyróżnienie Emilian Kamiński
Nauczyciel: Elżbieta Malinowska

**XVI OGÓLNOPOLSKI KONKURS DUETÓW
FORTEPIANOWYCH W JELENIEJ GÓRZE**

Wyróżnienie I st. w kat. II Maja Sawicka – Kłodzko
Hanna Jakubowska – Bystrzyca Kłodzka
Nauczyciel: Elżbieta Malinowska

**XXV BYSTRZYCKI KONKURS ZESPOŁÓW
KAMERALNYCH W BYSTRZYCY KŁODZKIEJ**

II miejsce duet fortepianowy:
Weronika Studniarz
Nauczyciel: Anna Bartkiewicz
Julia Jabłońska
Nauczyciel: Joanna Kocyan

Wyróżnienie Duet „Jeremiada Duo”
Julia Zaremba – gitara
Nauczyciel: Witold Kozakowski
Jeremi Łukanus – fortepian
Nauczyciel: Katarzyna Mąka

**NAGRODA LEONARDO 2015–2016
W KATEGORII „NAJMŁODSZY LEONARD”**

Wiktoria Osicka
z klasy Joanna Kocyan

**WSPÓLNY SUKCES
NAUCZYCIELA I UCZNIĄ**

Jeremi Łukanus absolwent
z klasy fortepianu Pani Katarzyny Mąki
został przyjęty do Poznańskiej Szkoły Talentów
im. Jadwigi Kaliszewskiej

WIOLONCZELA

XX SPOTKANIA NAJMŁODSZYCH WIOLONCZELISTÓW W KŁODZKU

Wyróżnienie w kat. klas III

Laura Knopp

Nauczyciel: Zbigniew szuba

SKRZYPCE

VIII OGÓLNOPOLSKI KONKURS TURNIEJ MŁODYCH SKRZYPKÓW W NYSIE

Wyróżnienie Ewa Jabłońska

Nauczyciel: Danuta Wolnomiejska

IV OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL SKRZYPCOWY W KIELCACH

Wyróżnienie Ewa Jabłońska

Nauczyciel: Danuta Wolnomiejska

WYRÓŻNIENIA DLA NAUCZYCIELI

NAGRODA INDYWIDUALNA II STOPNIA CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ ZA SZCZEGÓLNY WKŁAD W ROZWÓJ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ W POLSCE

Angelika Rembowiecka – klasa fortepianu,
akompaniator, kierownik sekcji fortepianu

NAGRODA INDYWIDUALNA II STOPNIA CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ ZA SZCZEGÓLNY WKŁAD W ROZWÓJ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ W POLSCE

Liliana Stopka – akordeon

ODZNAKA – ZASŁUŻONY DLA KULTURY POLSKIEJ – MINISTER KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Liliana Stopka – akordeon

PODZIĘKOWANIE ZA PRZYGOTOWANIE UCZENNICZY WIKTORII OSICKIEJ

Joanna Kocyan – fortepian

Rok szkolny 2016/2017

AKORDEON

MIĘDZYSZKOLNE PRZESLUCHANIA AKORDEONOWE W GŁOGOWIE

Tytuł laureata Oskar Gałęski, Bartosz Czelnik,
Jakub Ferenz, Tymoteusz Bartlewski
Nauczyciel: Liliana Stopka

Wyróżnienie Szymon Dulski
Nauczyciel: Liliana Stopka

Tytuł laureata Antoni Wachowski, Kamil Urbański
Nauczyciel: Arkadiusz Gembara

II AKORDEONOWY TURNIEJ HRABSTWA KŁODZKIEGO

I miejsce w kat. I

Oskar Gałęski

Nauczyciel: Liliana Stopka

II miejsce w kat. I Bartosz Czelnik, Szymon Dulski

Nauczyciel: Liliana Stopka

II miejsce w kat. I Jakub Ferenz

Nauczyciel: Liliana Stopka

II miejsce w kat. II Tymoteusz Bartlewski

Nauczyciel: Liliana Stopka

Wyróżnienie w kat. II Kamil Urbański

Nauczyciel: Arkadiusz Gembara

GITARA

STYPENDIUM ARTYSTYCZNE BURMISTRZA MIASTA KŁODZKA

dla uczennic Jagody Religi i Lili Wyjadłowskiej
z klasy Witolda Kozakowskiego
za szczególne osiągnięcia muzyczne

XIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL I KONKURS MUZYKI GITAROWEJ W TRZĘSACZU

II miejsce Fletowo-Gitarowy Duet Tymczasowy
(Ignacy Kozakowski – flet ZSM Wałbrzych,
Jagoda Religa – gitara PSM I st. Kłodzko)
Nauczyciel: Witold Kozakowski

V FESTIWAL GITAROWY „WŚRÓD PÓL” W WITOWICACH

III miejsce Hanna Sawicka
Nauczyciel: Witold Kozakowski

VII OGÓLNOPOLSKI KONKURS GITAROWY W ZIELONEJ GÓRZE

II miejsce Jagoda Religa
Nauczyciel: Witold Kozakowski

IV OLEŚNICKI KONKURS GITAROWY „TRENUJ WYTRWALE JAK KAMIL STOCH” W OLEŚNICY

Wyróżnienie Lila Wyjadłowska
Nauczyciel: Witold Kozakowski

Nagroda główna

kwartet gitarowy „Wesoły kombajn”
(Klaudia Cież, Jagoda Religa,
Hanna Sawicka, Michał Lekan)
Nauczyciel: Witold Kozakowski

IV OGÓLNOPOLSKI KOLEĐOWY KONKURS GITAROWYM W BYSTRZYCY KŁODZKIEJ

II miejsce Lila Wyjadłowska
Nauczyciel: Witold Kozakowski

III miejsce Hanna Sawicka
Nauczyciel: Witold Kozakowski

Wyróżnienie Andrzej Śliwka
Nauczyciel: Witold Kozakowski

Wyróżnienie Bartosz Węglowski
Nauczyciel: Witold Kozakowski

V OGÓLNOPOLSKI KONKURS GITAROWY „HITY NA GITARZE” W KOSZALINIE

Wyróżnienie kwartet gitarowy „Wesoły kombajn”
(Klaudia Cież, Jagoda Religa,
Hanna Sawicka, Michał Lekan)
Nauczyciel: Witold Kozakowski

PRZESŁUCHANIA REGIONALNE CEA UCZNIÓW SZKÓŁ UZYCZNYCH I ST. W DZIERŻONIOWIE

Wyróżnienie Jagoda Religa
Nauczyciel: Witold Kozakowski

FORTEPIAN

MIĘDZYNARODOWY KONKURS PIA- NISTYCZNY W GÖRLITZ

Wyróżnienie Natan Szwedkowicz
Nauczyciel: Angelika Rembowiecka

PRZEGLĄD KOLEĐ I PASTORAŁEK „W BETLEJEM PRZY DRODZE” W ŻŁOTYM STOKU

Wyróżnienie w kategorii solista
Wojciech Walasek
Nauczyciel: Katarzyna Mąka

V FESTIWAL MUZYKI FILMOWEJ W TCZEWIE

Wyróżnienie Wojciech Walasek
Nauczyciel: Katarzyna Mąka

**XVII OGÓLNOPOLSKI KONKURS DUETÓW
FORTEPIANOWYCH W JELENIEJ GÓRZE**

Wyróżnienie I st. w kat. II **duet: Maja Sawicka – Kłodzka,
Hanna Jakubowska – Bystrzyca Kłodzka**
Nauczyciel: Elżbieta Malinowska

WIOLONCZELA

**XXI SPOTKANIA NAJMŁODSZYCH
WIOLONCZELISTÓW W KŁODZKU**

Wyróżnienie w kat. Klas IV **Laura Knopp**
Nauczyciel: Zbigniew Szuba

WYRÓŻNIENIA DLA NAUCZYCIELI

**„HONOROWY OBYWATEL MIASTA KŁODZKA”
WYRÓŻNIENIE RADY MIASTA KŁODZKA**

Witold Kozakowski – gitara

Rok szkolny 2017/2018

AKORDEON

**MIĘDZYSZKOLNE SPOTKANIA
AKORDEONOWE WAŁBRZYCH 2018**

Wyróżnienie w kat. I **Szczepan Leszczyński**
Nauczyciel: Liliana Stopka

Wyróżnienie w kat. I **Zofia Kozłowska**
Nauczyciel: Arkadiusz Gembara

I miejsce w kat. II **Tymoteusz Bartlewski**
Nauczyciel Liliana Stopka

Wyróżnienie w kat. II **Bartosz Czelnik, Oskar Gałęski**

Nauczyciel: Liliana Stopka

Wyróżnienie w kat. II **Kamil Urbański**

Nauczyciel: Arkadiusz Gembara

OGÓLNOPOLSKI KONKURS AKORDEONOWY W SŁUPCY

Wyróżnienie w kat. II **Kamil Urbański**

Nauczyciel: Arkadiusz Gembara

III AKORDEONOWY TURNIEJ HRABSTWA KŁODZKIEGO

II miejsce w kat. I **Szczepan Leszczyński**

Nauczyciel: Liliana Stopka

Wyróżnienie w kat. I **Zofia Kozłowska**

Nauczyciel: Arkadiusz Gembara

I miejsce w kat. II **Oskar Gałęski**

Nauczyciel: Liliana Stopka

II miejsce w kat. II **Tymoteusz Bartlewski**

Nauczyciel: Liliana Stopka

III miejsce w kat. II **Bartosz Czelnik, Szymon Dulski,
Jakub Ferenz**

Nauczyciel: Liliana Stopka

III miejsce w kat. III

Antoni Wachowski

Nauczyciel: Arkadiusz Gembara

GITARA

**XXI OGÓLNOPOLSKI KONKURS MUZYCZNY
„GITARIADA” W KŁODZKU**

III miejsce **Lila Wyjadłowska**

Nauczyciel: Witold Kozakowski

Wyróżnienie **Kornelia Zawadzka**

Nauczyciel: Witold Kozakowski

Wyróżnienie **Hanna Sawicka**

Nauczyciel: Witold Kozakowski
Wyróżnienie **Jagoda Religa**
Nauczyciel: Witold Kozakowski

**V OGÓLNOPOLSKI KONKURS GITAROWY
W BYSTRZYCY KŁODZKIEJ**

Nagroda **Hanna Sawicka**
Nauczyciel: Witold Kozakowski
Wyróżnienie **Lila Wyjadowska**
Nauczyciel: Witold Kozakowski

**VI OGÓLNOPOLSKI KONKURS
„HITY NA GITARZE” W KOSZALINIE**

Wyróżnienie **Hanna Sawicka**
Nauczyciel: Witold Kozakowski
Wyróżnienie **duet gitarowy Jagoda Religa,
Hanna Sawicka**
Nauczyciel: Witold Kozakowski

**VI OGÓLNOPOLSKI KONKURS GITAROWY
„WŚRÓD PÓL” W WITOWICACH**

Wyróżnienie **Hanna Sawicka**
Nauczyciel: Witold Kozakowski
Wyróżnienie **Jagoda Religa**
Nauczyciel: Witold Kozakowski

I KONKURS „LUDOWE INSPIRACJE” W STRZELINIE

III miejsce **Lila Wyjadłowska**
Nauczyciel: Witold Kozakowski
III miejsce **Jagoda Religa**
Nauczyciel: Witold Kozakowski

**XXI MIĘDZYNARODOWY KONKURS
I FESTIWAL GITAROWY W TRZĘSACZU**

III miejsce **Lila Wyjadłowska**
Nauczyciel: Witold Kozakowski

**V OGÓLNOPOLSKI KOŁĘDOWY KONKURS
GITAROWYM W BYSTRZYCY KŁODZKIEJ**

Nagroda **Jagoda Religa**
Nauczyciel: Witold Kozakowski

**XVI OGÓLNOPOLSKI KONKURS GITAROWY
W STRZELCACH KRAJEŃSKICH**

III miejsce **Jagoda Religa**
Nauczyciel: Witold Kozakowski

TRĄBKA

**II MIĘDZYSZKOLNE KONFRONTACJE TRĘBACZY
W JELENIEJ GÓRZE**

I miejsce **Mateusz Lasek**
Nauczyciel: Jan Ostapowicz

II miejsce **Jacek Opaliński**
Nauczyciel: Jan Ostapowicz

Wyróżnienie **Piotr Kaźmierczak**
Nauczyciel: Jan Ostapowicz

FORTEPIAN

**VII MAKROREGIONALNY KONKURS PIANISTYCZNY
W PRZEMYŚLU – DZIECIĘCE SPOTKANIA Z MUZYKĄ
FORTEPIANOWĄ „OD KLASYKI DO ROZRYWKI”**

Wyróżnienie w kat. III
Wojciech Walasek
Nauczyciel: Katarzyna Mąka

**XV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TWÓRCZOŚCI
W POLANICY-ZDROJU „KALEJDOSKOP TALENTÓW.
WIOSNA 2018”**

I miejsce w kat. solo instrumentalne mini
Wojciech Walasek

Nauczyciel: Katarzyna Mąka

II miejsce w kat. wokół estradowy mini

Wojciech Walasek

Nauczyciel: Katarzyna Mąka

**XII PRZEGLĄD PIOSENKI I PIEŚNI
PATRIOTYCZNEJ W ŚWIDNICY**

Laureat Wojciech Walasek

Nauczyciel: Katarzyna Mąka

WYRÓŻNIENIA DLA NAUCZYCIELI

**DYPLOM DLA WYRÓŻNIAJĄCEGO SIĘ
AKOMPANIATORA W MIĘDZYSZKOLNYCH
KONFRONTACJACH TRĘBACZY W JELENIEJ GÓRZE**

Angelika Rembowiecka – klasa fortepianu,
akompaniator, kierownik sekcji fortepianu

**UZYSKANIE CERTYFIKATU MISTRZOWSKIEJ SZKOŁY
PEDAGOGIKI FORTEPIANOWEJ – NARODOWY
INSTYTUT KSZTAŁCENIA, PODKARPACKA
FUNDACJA ROZWOJU KULTURY.**

Angelika Rembowiecka – klasa fortepianu,
akompaniator, kierownik sekcji fortepianu

Rok szkolny 2018/2019

AKORDEON

IV AKORDEONOWY TURNIEJ HRABSTWA KŁODZKIEGO

I miejsce w kat. I Iwan Steblewski

Nauczyciel: Liliana Stopka

II miejsce w kat. I Szczepan Leszczyński

Nauczyciel: Tomasz Brusiński

II miejsce w kat. I Stanisław Wróblewski

Nauczyciel: Tomasz Brusiński

I miejsce w kat. II

Oskar Gałęski

Nauczyciel: Tomasz Brusiński

**Wyróżnienie w kat. II Bartosz Czelnik, Szymon Dulski,
Jakub Ferenc**

Nauczyciel: Tomasz Brusiński

I miejsce w kat. III

Tymoteusz Bartlewski

Nauczyciel: Liliana Stopka

Wyróżnienie w kat. III

Kajetan Zwierzyński

Nauczyciel: Tomasz Brusiński

**MIĘDZYNARODOWY KONKURS
AKORDEONOWY W CASTELFIDARDO**

VI miejsce Kamil Urbański

Nauczyciel: Arkadiusz Gembara

**KONKURS UCZNIÓW SZKÓŁ MUZYCZNYCH
I I II ST. EDYCJA TRANSGRANICZNA – RACIBÓRZ**

III miejsce Oskar Gałęski

Nauczyciel: Tomasz Brusiński

X LUBAŃSKI KONKURS AKORDEONOWY

I miejsce w kat. III

Tymoteusz Bartlewski

Nauczyciel: Liliana Stopka

I miejsce w kat. II Oskar Gałęski

Nauczyciel: Tomasz Brusiński

III miejsce w kat. I Iwan Steblewski

Nauczyciel: Liliana Stopka

GITARA

VI OGÓLNOPOLSKI KOLEĐOWY KONKURS GITAROWYM W BYSTRZYCY KŁODZKIEJ

- Grand Prix** **Lila Wyjadłowska**
Nauczyciel: Witold Kozakowski
- I miejsce** **duet fletowo-gitarowy „Le-Li-Duo”**
(Lena Kancelarz – flet,
Lila Wyjadłowska – gitara)
Nauczyciel: Witold Kozakowski
- III miejsce** **duet fletowo-gitarowy „Siostry Zawadzkie”**
(Hanna Zawadzka – flet,
Kornelia Zawadzka – gitara)
Nauczyciel: Witold Kozakowski

XXII OGÓLNOPOLSKI KONKURS MUZYCZNY „GITARIADA” W KŁODZKU

- III miejsce** **Lila Wyjadłowska**
Nauczyciel: Witold Kozakowski
- Pozaregulaminowa Nagroda Specjalna**
Lila Wyjadłowska
Nauczyciel: Witold Kozakowski

I DOLNOŚLĄSKI KONKURS GITAROWY NA MINIATURĘ MUZYCZNĄ „O MIEDZIANĄ STRUNĘ” W LEGNICY

- II miejsce** **Lila Wyjadłowska**
Nauczyciel: Witold Kozakowski
- III miejsce** **Małgorzata Łapińska**
Nauczyciel: Agnieszka Kozakowska

XXXVI BYSTRZYCKI KONKURS ZESPOŁÓW KAMERALNYCH W BYSTRZYCY KŁODZKIEJ

- III miejsce** **duet fletowo-gitarowy „Le-Li-Duo”**
(Lena Kancelarz – flet,
Lila Wyjadłowska – gitara)
Nauczyciel: Witold Kozakowski

XXII OGÓLNOPOLSKI KONKURS MUZYCZNY „GITARIADA” W KŁODZKU

- III miejsce** **duet fletowo-gitarowy „Le-Li-Duo”**
(Lena Kancelarz – flet,
Lila Wyjadłowska – gitara)
Nauczyciel: Witold Kozakowski

III TUCHOWSKICH KAMERALIACH GITAROWYCH W TUCHOWIE

- III miejsce** **duet fletowo-gitarowy „Le-Li-Duo”**
(Lena Kancelarz – flet,
Lila Wyjadłowska – gitara)
Nauczyciel: Witold Kozakowski

STYPENDIUM ARTYSTYCZNE BURMISTRZA MIASTA KŁODZKA ZA SZCZEGÓLNE OSIĄGNIĘCIA MUZYCZNE

- Lila Wyjadłowska**
z klasy mgra Witolda Kozakowskiego

FORTEPIAN

MIĘDZYKONFRONTACJE MUZYKI KLASYCZNEJ W MUZEUM ZIEMI KŁODZKIEJ

- III miejsce** **Miłosz Deptuła**
Nauczyciel: Angelika
Rembowiecka-Strzygócka

KONKURS NA NAJLEPSZE WYKONANIE UTWORU S. MONIUSZKI PSM I ST. W KŁODZKU

- Złoty dyplom dla duetu: fortepian, wiolonczela**
Magdalena Bartlewska
Nauczyciel: Angelika
Rembowiecka – Strzygócka

**KONKURS PIANISTYCZNY
„POLSKA Z CHACZATURIANEM – 3”
W OSTROWCU ŚWIĘTOKRZYSKIM**

I miejsce w grupie II Wojciech Walasek

Nauczyciel: Katarzyna Mąka

**Nagroda Ambasadora Armenii za najlepsze
wykonanie utworu Arama Chaczaturiana**

Wojciech Walasek

Nauczyciel: Katarzyna Mąka

**XIII MIĘDZYNARODOWY KONKURS
INTERPRETACJI MUZYCZNEJ W KRASICZYNIE**

Wyróżnienie w kat. I Wojciech Walasek

Nauczyciel: Katarzyna Mąka

**XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TWÓRCZOŚCI
„KALEJDOSKOP TALENTÓW. WIOSNA 2019”
W POLANICY-ZDROJU**

I miejsce w kategorii wokół estradowy mini

Wojciech Walasek

Nauczyciel: Katarzyna Mąka

II miejsce w kategorii solo instrumentalne mini

Wojciech Walasek

Nauczyciel: Katarzyna Mąka

WYRÓŻNIENIA DLA NAUCZYCIELI

**PODZIĘKOWANIE TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW
KROSNOWIC ZA UCZESTNICTWO ZESPOŁU
AKORDEONOWEGO „AKORD”
W XVII MIĘDZYNARODOWYM FESTIWALU
IM. I. REIMANNA W KROSNOWICACH**

Liliana Stopka – akordeon

**PODZIĘKOWANIE I GRATULACJE
ORGANIZATORA KONKURSU AKORDEONOWEGO
UCZNIÓW SZKÓŁ MUZYCZNYCH I I II ST.**

**XXIV EDYCJI – TRANSGRANICZNEJ
ZA PRZYGOTOWANIE UCZNIĄ**

Liliana Stopka – akordeon

**PODZIĘKOWANIE I GRATULACJE
ORGANIZATORA KONKURSU AKORDEONOWEGO
UCZNIÓW SZKÓŁ MUZYCZNYCH I I II ST.
XXIV EDYCJI – TRANSGRANICZNEJ
ZA PRZYGOTOWANIE UCZNIĄ**

Tomasz Brusiński – akordeon

**PODZIĘKOWANIE DYREKCJI SZKOŁY PODSTAWOWEJ
NR 3 W KŁODZKU ZA OPRAWĘ MUZYCZNĄ PODCZAS
UROCZYSTOŚCI OBCHODU ROKU IRENY SENDLEROWEJ**

Tomasz Brusiński – akordeon

Rok szkolny 2019/2020

AKORDEON

**V AKORDEONOWY TURNIEJ HRABSTWA
KŁODZKIEGO – EDYCJA ZDALNA**

I miejsce w kat. III

Tymoteusz Bartlewski

Nauczyciel: Liliana Stopka

III miejsce w kat. III

Oskar Gałęski

Nauczyciel: Tomasz Brusiński

GITARA

VI OGÓLNOPOLSKI KONKURS GITAROWY W OBORNIKACH ŚLĄSKICH

III miejsce Lila Wyjadłowska
Nauczyciel: Witold Kozakowski

INTERNETOWY KONKURS GITROWY WYDAWNICTWA „SEIS CORDAS”

I miejsce Lila Wyjadłowska
Nauczyciel: Witold Kozakowski

STYPENDIUM „LEONARDO” BURMISTRZA MIASTA KŁODZKA

Lila Wyjadłowska
z klasy mgra Witolda Kozakowskiego

FORTEPIAN

DYPLOM BURMISTRZA MIASTA POLANICA-ZDRÓJ ZA SZCZEGÓLNE OSIĄGNIĘCIA I SUKCESY MUZYCZNE

Wojciech Walasek
z klasy mgr Katarzyny Mąki

PODZIĘKOWANIE ZA UDZIAŁ W XVIII MIĘDZYNARODOWYM FESTIWALU I. REIMANNA W KROSNOWICACH

Wojciech Walasek
z klasy mgr Katarzyny Mąki

WYRÓŻNIENIA DLA NAUCZYCIELI

ODDELEGOWANIE DO UDZIAŁU W KONFERENCJI DLA KIEROWNIKÓW SEKCJI/KOORDYNATORÓW W KATOWICACH

Angelika Strzygocka – fortepian

NAGRODA INDYWIDUALNA II STOPNIA CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ ZA SZCZEGÓLNY WKŁAD W ROZWÓJ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ W POLSCE

Liliana Stopka – akordeon

PODZIĘKOWANIE BURMISTRZA MIASTA KŁODZKA ZA PRZYGOTOWANIE UCZNIĄ IWANA STEBLEWSKIEGO DO WYSTĘPU W MUZEUM ZIEMI KŁODZKIEJ PODCZAS UROCZYSTOŚCI Z OKAZJI DNIA EDUKACJI NARODOWEJ

Liliana Stopka – akordeon

NAGRODA INDYWIDUALNA II STOPNIA CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ ZA SZCZEGÓLNY WKŁAD W ROZWÓJ EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ W POLSCE

Witold Kozakowski – gitara

PODZIĘKOWANIE BURMISTRZA MIASTA KŁODZKA ZA PRZYGOTOWANIE UCZNIĄ OSKARA GAŁĘSKIEGO DO WYSTĘPU W MUZEUM ZIEMI KŁODZKIEJ PODCZAS UROCZYSTOŚCI Z OKAZJI DNIA EDUKACJI NARODOWEJ

Tomasz Brusiński – akordeon

PODZIĘKOWANIE DYREKCJI SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 3 W KŁODZKU ZA PRZYGOTOWANIE UCZNIÓW DO WYSTĘPU PODCZAS APELU Z OKAZJI ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI PRZEZ POLSKĘ.

Tomasz Brusiński – akordeon

Działalność artystyczna

Oprócz działalności edukacyjnej, szkoła prowadzi działalność artystyczną organizując koncerty na terenie szkoły, jak również poza szkołą – na rzecz środowiska.

KONCERTY NA TERENIE SZKOŁY

„Złota pięciolinia zaprasza”

W dalszym ciągu prowadzone są audycje muzyczne których pomysłodawcą była mgr MARTA DĄBROWSKA i odbywają się one tradycyjnie w naszej szkole od 1992 r. w miesiącu listopadzie oraz kwietniu.



Audycja prowadzona w Szkole Podstawowej nr 2 Polanicy-Zdroju przez mgr Bożenę Adamską i mgra Tomasza Brusińskiego

Nową inicjatywą było wyjście z audycją poza szkołę. W roku 2018 po raz pierwszy zostały zorganizowane przez mgr BOŻENĘ ADAMSKĄ, mgra TOMASZA BRUŚIŃSKIEGO i mgr LILIANĘ STOPKĘ audycje w Polanicy-Zdroju dla kilku klas w Szkole Podstawowej nr 2.

Na audycjach muzycznych uczniowie poznają brzmienie, możliwości wykonawcze różnych instrumentów i ich budowę a także wykonują na dziecięcych instrumentach muzycznych akompaniament.



Prezentację akordeonu prowadzi mgr Liliana Stopka



Prezentację skrzypiec prowadzi mgr Tadeusz Wachowski

Do grona nauczycieli prowadzących audycje dołączyli nasi nowo zatrudnieni pedagodzy – mgr TOMASZ BRUŚIŃSKI oraz mgr WOJCIECH LIZUREJ, którzy są absolwentami naszej szkoły.



Prezentację trąbki prowadzi mgr Wojciech Lizurej



Prezentację akordeonu prowadzi mgr Tomasz Brusiński

Ogółem w ciągu ostatnich pięciu lat słuchaczami audycji było około dwóch tysięcy uczniów.

Słowa podziękowania i uznania należą się w tym miejscu mgr ANGELICE REMBOWIECKIEJ, która współpracując ze szkołami opracowuje harmonogram koncertów.

„Dla sympatyków szkoły”

Koncerty z wieloletnią tradycją, zainicjowane przez mgr MARTĘ DĄBROSKĄ w 1994 r. Dedykowane są one sponsorom szkoły, osobom z zewnątrz, melomanom uczestniczącym aktywnie w szkolnym życiu koncertowym. Rokrocznie zapraszani są także przedstawiciele władz samorządowych



Zaproszeni goście, od lewej: Sigmund Lindner, Michał Piszko, Waldemar Bicz

miasta Kłodzka i powiatu. W roku 2020 gościem honorowym był Burmistrz Miasta Kłodzka – Pan MICHAŁ PISZKO oraz inni znamienici goście, między innymi: Pan WALDEMAR BICZ –



Prowadząca spotkanie mgr Marta Dąbrowska

Prezes Wodociągów Kłodzkich, Pan SIGMUND LINDNER – dyrektor artystyczny Silesian Jazz Orchestra.



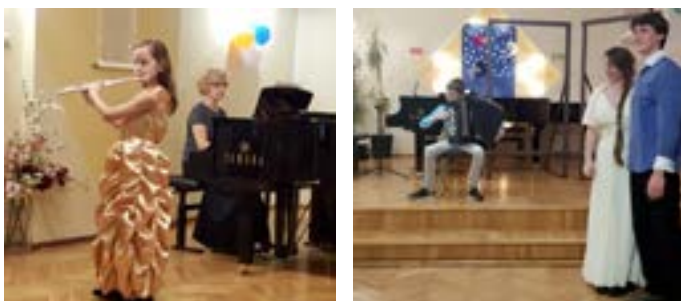
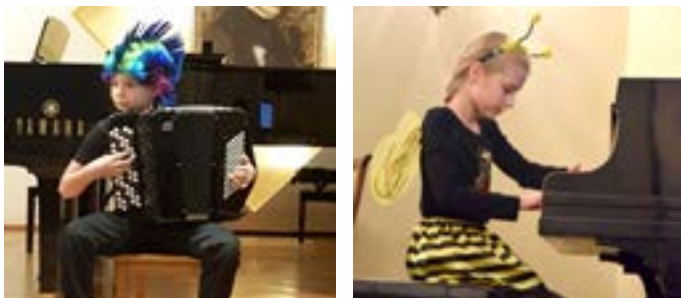
Przy fortepianie mgr Elżbieta Malinowska



Na trąbkach grają mgr Jan Ostapowicz wraz z uczniem

Program zawsze wypełnia muzyka ilustracyjna i quasi rozrywkowa, w znakomitym wykonaniu uczniów, zespołów, orkiestry szkolnej pod dyktando mgr ZBIGNIEWA SZUBY jak i pedagogów szkoły. Całość utrzymana jest w konwencji żartu i zabawy, co zawsze wywołuje burzę braw, a wspaniała muzyka w świetnych wykonaniach zachwycają słuchaczy, pozostawiając

niezapomniane wrażenia artystyczne, zwłaszcza kiedy publiczność może współuczestniczyć w wykonaniu utworu np. przy pomocy dmuchanych baloników akompaniując do walca *Nad pięknym, modrym Dunajem* J. Straussa. Koncerty *Dla Sympatyków szkoły* z wielkim powodzeniem prowadzili mgr MARTA DĄBROWSKA oraz mgr JAN OSTAPOWICZ.



Widownia „akompaniuje” na balonach

Akordeonowe „Music Party”

To koncert zainicjowany przez mgr LILIANĘ STOPKA w 2003 r. i prowadzony przez nią do chwili obecnej. Jest to karnawalowe spotkanie z poczęstunkiem przygotowywanym przez rodziców, kiedy sala koncertowa zamienia się w salę biesiadną z utrzymaną rodzinną atmosferą sprzyjającą pozbywaniu się stresu towarzyszącemu młodym wykonawcom podczas publicznego występu, oraz motywującą uczniów do dalszego rozwoju muzycznego.



Prezentacja kwartetu akordeonowego

W koncercie biorą udział wszyscy uczniowie klasy akordeonu, od najmłodszych uczniów, poprzez bardziej dojrzałych, aż po absolwentów szkoły. Na koncercie występują także zaproszeni goście – dawni absolwenci oraz uczniowie szkół artystycznych z czeskich miejscowości Náchod i Červený Kostelec, w związku z prowadzoną od lat współpracą mgr LILIANY STOPKI z pedagogiem, akordeonistą Panem JAROSLAVEM KUBEČKIEM.



Występ zespołu z Náchodu pod kierownictwem Pana Jaroslava Kubečka



Wspólne zdjęcie, w śródku pomysłodawczyni „Misic Party” mgr Liliana Stopka



Akordeoniści z pedagogami mgr Liliana Stopka i mgr Arkadiusz Gembara



Widownia przy biesiadnych stołach

Międzynarodowy Dzień Muzyki

Koncerty z tej okazji odbywają się w szkole lub w muzeum. W 2019 r. koncert został połączony z Uroczystością pasowania na ucznia PSM I st. w Kłodzku Uroczystość uświetniona była muzyką w wykonaniu nauczyciela TOMASZA BRUSINSKIEGO, który wykonał na akordeonie koncert *Zima z Czterech Pór Roku* – ANTONIO VIVALDIEGO. Przygotowanie uczniów do pasowania – mgr ANNA BRZOZOWSKA-BARTKIEWICZ



Nauczyciel klasy akordeonu mgr Tomasz Brusiński gra *Zimę* Vivaldiego



Młodzi adepci po pasowaniu przez Dyrektora mgr Małgorzatę Panek-Kiszczyk

Dekorację przygotowali uczniowie z samorządu szkolnego, którym opiekuje się mgr IWONA SONKA

Święto Odzyskania Niepodległości

Co roku tego typu koncert w całości wypełnia muzyka polska w wykonaniu uczniów i pedagogów kłodzkiej szkoły muzycznej. W roku 2019 program zawierał utwory wyłącznie STANISŁAWA MONIUSZKI z okazji dwusetnej rocznicy urodzin tego wielkiego kompozytora. Była to prawdziwa uczta dla słu-

chaczy, a muzyczne prezentacje młodych artystów pozostaną na długo w pamięci wzruszonych rodziców.



Chór pod kierownictwem mgr Katarzyny Mąki





Septet akordeonowo-fletowy wraz z nauczycielem Tomaszem Brusińskim



„Te praprababki obie Wyłażą z ram, gdy pieje kur, I nuż w zacięty spór”

Szkolna Wigilia

Rokroczny, grudniowy koncert kolęd w wykonaniu solistów, zespołów, chóru pod dykcją mgr KATARZYNY MĄKI oraz zespołu instrumentalnego prowadzonego przez mgr ZBIGNIEWA SZUBĘ. W koncercie uczestniczą zaproszeni goście oraz rodzice i sympatycy szkoły muzycznej w Kłodzku



Trio gitarowe, z lewej strony mgr Witold Kozakowski



Chór wraz z sekcją smyczkową



Wspólny występ klas mgr Joanny Kocyan i mgr Bożeny Adamskiej



Zagrały razem Panie Angelika Strzygocka, Bożena Adamska i Krystyna Ślęzak

Nowowiejski i terażniejszość

W dniu 7 listopada 2016 r. społeczność PSM I st. w Kłodzku, miała okazję wrócić pamięcią do postaci FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO. Audycja muzyczna, którą poprowadził – kompozytor JAROSŁAW ŚWIŃSKI zorganizowana była z inicjatywy dyrektora szkoły. Kompozytor współczesny przedstawił najnowocześniejsze sposoby tworzenia muzyki za pomocą technik komputerowych i środki którymi mógł posługiwać się w procesie twórczym FELIKS NOWOWIEJSKI. Audycja wzbogacona została przez udział czynny uczniów klasy teorii mgr MARTY DĄBROWSKIEJ, a mgr AGATA NEUMANOVĄ przygotowała informacje dotyczące życia i twórczości kompozytora. Było to bardzo żywe i twórcze spotkanie, o czym świadczyć mogą liczne pytania skierowane do kompozytora.

Dzień Patrona

W dniu 2 marca 2017 r., jak co roku, odbył się koncert w wykonaniu uczniów szkoły, a następnie prelekcja na temat historii *Festiwali Chopinowskich* w Dusznikach-Zdroju, którą wygłosił DARIUSZ MARCINISZYN – absolwent kłodzkiej szkoły muzycznej, a obecnie doktorant na wydziale Muzykologii

Uniwersytetu Wrocławskiego. Wykonawcom koncertu zostały wręczone płyty.



Występ trio akordeonowego



Prelekcja mgra Dariusza Marciniszy, prowadzi mgr Agata Neumanova

Kolejne spotkanie z DARIUSZEM MARCINISZYNEM – zostało zorganizowane z inicjatywy mgr AGATY NEUMANOVEJ i dyrektora szkoły. Spotkanie to dało możliwość ponownego przeżycia emocji, jakie dostarczyły wspaniałe występy niezwykle utalentowanych pianistów z całego świata podczas XVII

Międzynarodowego Konkursu Chopinowskiego i pozwoliło wysłuchać nagrań z muzyką FRYDERYKA CHOPINA w wykonaniu Laureatów.

Pan DARIUSZ MARCINISZYN – muzykolog i recenzent, który pisze artykuły i komentarze między innymi do Ruchu Muzycznego, w sposób bardzo profesjonalny, a jednocześnie przystępny dla dzieci i przeciętnego słuchacza, przybliżył historię Konkursów Chopinowskich oraz opowiedział ciekawostki związane z kolejnymi edycjami konkursu. Wyjaśnił również zasady oceniania jakimi kierowało się Jury oraz jak zmieniały się te kryteria na przestrzeni lat. Zainteresowanie dzieci i młodzieży zwłaszcza ostatnim XVII Międzynarodowym Konkursem Chopinowskim było bardzo żywe, o czym świadczą mogą liczne pytania skierowane do prelegenta.

Prelekcja „Twórczość Fryderyka Chopina”

Była wygłoszona w 2018 r. i połączona z koncertem dwóch studentów Akademii Muzycznej we Wrocławiu: pianista MICHAŁ SKOWRONEK i wokalista BARTOSZ NOWAK. W programie znalazły się między innymi *Ballada f-moll*, preludia i pieśni FRYDERYKA CHOPINA oraz utwory FERENCA LISZTA.

Prelekcja „Irena Sendlerowa” – Polka odznaczona medalem Sprawiedliwy wśród Narodów Świata

Przygotowana przez mgr IWONĘ SONKĘ, 19 października 2018 r. Pani IWONA SONKA zaangażowała w realizację zadania uczniów z poszczególnych klas i działających w samorządzie szkolnym. Kierując się słowami ROBERTA SCHUMANNA *Talent pracuje, geniusz tworzy*, dzieci i młodzież z PSM I st. podejmują różne prace na rzecz szkoły, wykazując się przy tym różnymi talentami nie tylko muzycznymi, ale również recytatorskimi, oratorskimi, dziennikarskimi, plastycznymi i graficznymi.



Spotkanie rozpoczyna mgr Iwona Sonka



Kwartet akordeonowy wraz z konferansjerkami – członkowie samorządu



Jeden ze slajdów prezentujących postać Ireny Sendlerowej

Na szczególne podkreślenie zasługuje występ pedagogów mgr ANGELIKI REMBOWIECKIEJ – fortepian i mgr PRZEMYSŁAWA POLAKA – klarnet, którzy wykonali utwór poświęcony i dedykowany IRENIE SENDLEROWEJ. Była to wirtuozowska kompozycja *Sholem-Alekhem*, *Rov Feidman* w znakomitym wykonaniu.



Sholem-Alekhem... – mgr Angelika Rembowiecka i mgr Przemysław Polak

„Duo Temperamento”

Występ duetu w 2017 r. w składzie: AGNIESZKA KORPYTA (absolwentka kłodzkiej szkoły muzycznej) i JAVIER MALEBRAN. W programie koncertu znalazły się utwory CHOPINA, DEBUSSYEGO, RAVELA i utwory mniej znanych kompozytorów o charakterze ilustracyjnym.

Prelekcja na temat twórczości Stanisława Moniuszki

W dwusetną rocznicę urodzin STANISŁAWA MONIUSZKI, z okazji obchodzonego w 2019 r. Roku Moniuszkowskiego, w dniu 7 maja 2019 r. zorganizowana została prelekcja dotycząca życia i twórczości STANISŁAWA MONIUSZKI, którą poprowadził DARIUSZ MARCINISZYN, absolwent Uniwersytetu

Wrocławskiego w zakresie muzykologii, krytyk i redaktor muzyczny. Prelekcja połączona była z prezentacją nagrań utworów MONIUSZKI oraz koncertem w wykonaniu uczniów kłodzkiej szkoły muzycznej, którzy prezentowali utwory tego kompozytora w różnorodnych aranżacjach.



Prelekcja mgra Dariusza Marciszyna



Jeden ze slajdów na temat twórczości Stanisława Moniuszki

Koncerty klasy pierwszej

Rokrocznie w miesiącu czerwcu odbywa się koncert uczniów klasy pierwszej. Dla młodych adeptów sztuki jest to pierwszy koncert przed szeroką publicznością. Organizatorem i prowadzącą te koncerty jest mgr JOANNA KOCYAN.



Koncerty klasowe

Oprócz wymienionych koncertów, każdego roku odbywają się popisy uczniów oraz koncerty poszczególnych klas instrumentalnych.

KLASA WIOLONCZELI mgr Zbigniew Szuba



KLASY WIOLONCZELI I SKRZYPIEC mgr Zbigniew Szuba, lic. Tadeusz Wachowski



KLASA FLETU
mgr Bożena Adamska



KLASA FORTEPIANU
mgr Angelika Strzygocka (Rembowiecka)



KLASA FORTEPIANU

mgr Katarzyna Mąka, mgr Anna Bartkiewicz-Brzozowska



KLASA SKRZYPIEC

mgr Krystyna Ślęzak i mgr Danuta Wolnomiejska



KLASA FORTEPIANU

mgr Elżbieta Malinowska, mgr Joanna Kocyan



KLASA SKRZYPIEC

lic. Tadeusz Wachowski



KLASA GITARY

mgr Witold Kozakowski i mgr Agnieszki Kozakowskiej



Duet pedagogów Agnieszki Kozakowski i Witolda Kozakowskiego



Koncert kolęd

KLASY SAKSOFONU, KLARNETU I TRĄBKI

mgr Katarzyna Brzeska-Krawczyk,
mgr Przemysław Polak i mgr Jan Ostapowicz



Klasy mgra Jana Ostapowicza i mgr Joanny Kocyan

Samorząd Uczniowski w Państwowej Szkole Muzycznej I St. Im. Fryderyka Chopina W Kłodzku

W Państwowej Szkole Muzycznej I st. uczniowie aktywnie uczestniczą w życiu szkoły podejmując różnorodne działania w ramach pracy Samorządu Uczniowskiego. Wszyscy uczniowie reprezentowani są przez Radę Samorządu składającą się z przewodniczącego, jego zastępcy, sekretarza, skarbnika i innych członków zarządu. Każdego roku w szkole odbywają się wybory do Samorządu Uczniowskiego. Nad sprawnym przebiegiem wyborów oraz prawidłowym funkcjonowaniem tej ważnej organizacji szkolnej w ciągu całego roku szkolnego – czuwa opiekun Samorządu Uczniowskiego.

Od 2017 r. funkcję opiekuna Samorządu Uczniowskiego sprawuje mgr IWONA SONKA, nauczyciel bibliotekarz, który podejmuje wszelkie starania, aby zapewnić członkom samorządu niezbędne warunki organizacyjne do pracy.

Samorząd Uczniowski pod opieką mgr IWONY SONKI rokrocznie zrzesza liczną grupę uczniów, którzy angażują się w różne obszary działalności szkoły. W zależności od zainteresowań i zapotrzebowania uczniów, przynależą oni do sekcji: kulturalno-oświatowej, dziennikarskiej lub dekoracyjnej.

Kierując się słowami ROBERTA SCHUMANNA *Talent pracuje, geniusz tworzy*, dzieci i młodzież z PSM I st. podejmuje różne prace na rzecz szkoły, wykazując się przy tym rozmaitymi

talentami nie tylko muzycznymi, ale również recytatorskimi, oratorskimi, dziennikarskimi, plastycznymi i graficznymi.

GŁÓWNE ZADANIA PODEJMOWANE PRZEZ SAMORZĄD UCZNIOWSKI

Aktywny udział Samorządu Uczniowskiego w uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych:

Obchody Dnia Edukacji Narodowej



Życzenia z okazji Dnia Nauczyciela, 13.10.2017 r.



Opiekun Samorządu przeprowadza wywiad do gazetki szkolnej

Obchody związane z ustanowieniem Roku 2018 Rokiem Ireny Sendlerowej



Audycja słowno-muzyczna poświęcona Irenie Sendlerowej, przygotowana przez Samorząd Uczniowski, 19. 11. 2018 r.

Obchody związane z ustanowieniem Roku 2019 Rokiem Stanisława Moniuszki i 101 Rocznicą Odzyskania Niepodległości przez Polskę



Recytacja poezji o Stanisławie Moniuszce, 11.11.2019 r.

Zabawa andrzejkowa dla całej społeczności szkolnej



Zabawa andrzejkowa, 27.11.2018 r.

Pożegnanie absolwentów

Podziękowanie przedstawicieli Samorządu Uczniowskiego, 17.06.2019 r.



III Turniej Akordeonowy Hrabstwa Kłodzkiego



Udział Samorządu Uczniowskiego w przebiegu III Turnieju Akordeonowego Hrabstwa Kłodzkiego, 17.03.2018 r.

IV Turniej Akordeonowy Hrabstwa Kłodzkiego



Udział Samorządu Uczniowskiego w przebiegu IV Turnieju Akordeonowego Hrabstwa Kłodzkiego, 16.03.2019 r.

Wydawanie gazetki szkolnej „Pięciolinii”

dwumiesięcznika, w wersji papierowej i elektronicznej

W latach 2017 – 2020 ukazało się 16 numerów Pięciolinii. W skład gazetki wchodziły stałe rubryki opracowywane przez młodych, uzdolnionych – redaktorów uczących

się w szkole muzycznej. Czytając dwumiesięcznik można zapoznać się z aktualnymi wydarzeniami z życia szkoły i świata muzyki, przeczytać ciekawe wywiady o uczniach, nauczycielach i gościach odwiedzających szkołę. W Pięciolinii są również recenzje książek znajdujących się w bibliotece. Gazetka dostarcza także rozrywki w postaci żartów, krzyżówek i zagadek. Wspaniałym dodatkiem jest szata graficzna, którą stanowią rysunki wykonane ręcznie i komputerowo oraz zdjęcia.



Przygotowanie dekoracji, wystaw, laurek i innych prac plastycznych



Prace plastyczne przygotowane przez uczniów z Samorządu. Koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki i Pasowania Uczniów, 1.10.2019 r.



Laurki z okazji Dnia Edukacji Narodowej, 14.10.2018 r. oraz 14.10.2019 r.



Laurki z okazji Dnia Edukacji Narodowej, 14.10.2018 r. oraz 14.10.2020 r.

Samorząd Uczniowski



Samorząd Uczniowski – Rok Szkolny 2019/2020

Warsztaty Muzyczne

Konsultacje w kasie fortepianu

Uczniowie klas fortepianu współpracowali pod kierunkiem następujących pianistów: prof. dr hab. HELENA FURMANOWICZ-KURZYŃSKA, Akademia Muzyczna we Wrocławiu, MARIA SERAFIN – Akademia Muzyczna w Katowicach, ANNA BORKOWSKA – konsultant Centrum Edukacji Artystycznej, PSM I i II st. w Suwałkach, BOGUSŁAWA KOS – konsultant CEA, PSM I i II st. w Nysie, dr LUKÁŠ MICHEL – kierownik Katedry Instrumentów Klawiszowych Wydziału Muzyki Uniwersytetu w Ostrawie w Czechach



Dr Lukáš Michel w czasie konsultacji w klasach mgr Elżbiety Malinowskiej, mgr Anny Bartkiewicz-Brzozowskiej oraz mgr Angeliki Strzygockiej

Warsztaty akordeonowe z kompozytorem Krzysztofem Naklickim



Z naszej szkoły grali w orkiestrze akordeonowej nauczyciele Liliana Stopka i Tomasz Brusiński

Konsultacje w klasie akordeonu prowadzone przez dra hab. Piotra Chołłowicza prof. A. M.



Konsultacje prowadzone są rokrocznie w klasie mgr Liliiny Stopki i mgra Tomasza Brusińskiego

Warsztaty gitarowe

Warsztaty, których organizatorem jest mgr WITOLD KOZAKOWSKI, odbywają się w Jedlinie-Zdroju oraz w Dusznikach-Zdroju



Jagoda Religa podczas lekcji z prof. oświaty Markiem Zielińskim



Warsztaty prowadzone przez mgra Witolda Kozakowskiego



Warsztaty prowadzone przez mgra Witolda Kozakowskiego

Konsultacje w klasie skrzypiec prowadzone przez mgra Andrzeja Ładomirskiego



Konsultacje w klasie saksofonu



Konsultacje w klasie fletu prowadzone przez mgra Cezarym Traczewskim



WSPÓŁPRACA MIĘDZYNARODOWA

Klasa fortepianu mgr Angeliki Strzygockiej

W klasie fortepianu odbywały się wspólne koncerty uczniów naszej szkoły oraz uczniów Základní umělecká škola Náchod. Koncerty odbywały się w Klodzku, Náchodzie, Dusznikach-Zdroju i Hronovie

Koncert pt. *Polsko-Czeska wiosna*, 29 marca 2019 r. odbył się w naszej szkole w ramach współpracy sekcji fortepianu szkół muzycznych w Klodzku i w Náchodzie. Należy podkreślić zaangażowanie w organizację koncertu mgr ANGELIKI STRZYGOCKIEJ, która czuwa nad przebiegiem



Mgr Angelika Strzygocka z wicedyrektorką szkoły w Náchodzie Panią Oksaną Ciporenko



Koncert uczniów obu szkół w Náchodzie



Koncert uczniów obu szkół w Dworku Chopina w Dusznikach-Zdroju



Pamiątkowe zdjęcie pod pomnikiem Chopina

spotkań polsko-czeskich od wielu lat, przygotowując harmonogramy współpracy, tematykę koncertów, materiały dydaktyczne, nuty oraz pełni opiekę merytoryczną nad całokształtem współpracy polsko-czeskiej w zakresie sekcji fortepianu.

Klasa akordeonu

W klasie akordeonu odbyły się koncerty uczniów obu szkół w Kłodzku i w Náchodzie, a w ramach współpracy z niemiecką szkołą koncerty w Kłodzku i w Cottbus.



Mgr Tomasz Brusiński wraz z uczniami na tle náchodzkiej szkoły muzycznej



Prof. Grzegorz Klemba i mgr Tomasz Brusiński w Cottbus przed koncertem

KONKURSY ORGANIZOWANE PRZEZ SZKOŁĘ

Kłodzkie Spotkania Najmłodszych Pianistów

Podczas XXIV Kłodzkich Spotkań Najmłodszych Pianistów odbyły się dwa wykłady profesorów i rektorów Akademii Muzycznych w Łodzi i we Wrocławiu. Profesor GRZEGORZ KURZYŃSKI wygłosił wykład na temat *Istotne wyznaczniki interpretacji – metrorrytmika, agogika i pedalizacja*, a profesor CEZARY SANECKI na temat *Problematyka wykonawstwa utworów na cztery ręce i na dwa fortepiany*.



Przewodniczący Jury prof. Grzegorz Kurzyński



Laureaci konkursu pianistycznego wraz z Jury

Spotkania Najmłodszych Wiolonczelistów.

W ramach XX Spotkań Najmłodszych Wiolonczelistów w dniach 22–23 kwietnia 2016 r. miał miejsce wykład TADEUSZA MELKI na temat *Zagadnienie poprawnej intonacji*. Ponadto z okazji jubileuszowej edycji Spotkań, odbył się wspaniały koncert kwartetu wiolonczelowego złożonego z jurorów zespołu oceniającego Cello Quartet. Było to wydarzenie na bardzo wysokim poziomie artystycznym.

W ramach XXI Spotkań Najmłodszych Wiolonczelistów w dniach 7–8 kwietnia 2017 r. miał miejsce wykład profesora



Uczestnicy konkursu wykonują wspólnie utwór pod dyktando Tadeusza Melki



Laureaci konkursu wiolonczelowego wraz z Jury

TADEUSZA SAMERKA z Akademii Muzycznej w Gdańsku na temat *Właściwe kształtowanie postawy ciała przy użyciu techniki Alexandra*.

Od 2017 r. zmienił się charakter tych spotkań i swoim zasięgiem obejmują już tylko region dolnośląski stanowiąc formę doskonalenia zawodowego dla nauczycieli, objętą patronatem merytorycznym Centrum Edukacji Artystycznej. Prezentacje uczniowskie są oceniane przez zespół metodyków

Konkurs gitarowy w ramach festiwalu „Gitariada”

Ogólnopolski Konkurs Gitarowy odbywa się w ramach Kłodzkiego Festiwalu Muzycznego „Gitariada”, którego twórcą i pomysłodawcą jest mgr WITOLD KOZAKOWSKI. W dniach 25–26 kwietnia 2019 r. odbył się XXII Ogólnopolski Konkurs Muzyczny „Gitariada” w Muzeum Ziemi Kłodzkiej, W konkursie tym wzięli udział uczniowie kłodzkiej szkoły muzycznej osiągając wspaniałe wyniki.

LILA WYJADŁOWSKA z klasy gitary pana WITOLDA KOZAKOWSKIEGO zajęła III miejsce w kategorii II oraz zdobyła pozaregulaminową Nagrodę Specjalną dla Laureata o najwyższej punktacji spośród uczestników konkursu mieszkających w powiecie kłodzkim.

Od 2016 roku, konkurs ten odbywa się poza murami kłodzkiej szkoły muzycznej. Laureatami rokrocznie zostaje kilku uczniów z klasy mgra WITOLDA KOZAKOWSKIEGO.



Lila Wyjadłowska



Jagoda Religa zdobyła wyróżnienie

Akordeonowy Turniej Hrabstwa Kłodzkiego

Akordeonowy Turniej Hrabstwa Kłodzkiego powstał w roku 2016 z inicjatywy mgr LILIANY STOPKI w kategoriach pozwalających na wzięcie udziału uczniów szkół muzycznych, absolwentów, którzy nie podjęli nauki w szkole muzycznej II st. oraz muzykujących amatorów. Zaktywizowanie środowiska akordeonowego zaowocowało uczestnictwem uczniów z prawie wszystkich szkół muzycznych województwa dolnośląskiego oraz osób traktujących grę na akordeonie w sposób amatorski.



Jury Konkursu, od lewej: mgr Juliusz Kwiatkowski, mgr Jacek Gąsior, dr hab. Piotr Cholewicz – przewodniczący



Członkowie Jury, od lewej: prof. dr hab. Jerzy Mądrawski, dr Piotr Chołółowicz prof. A. M. wraz z organizatorką mgr Lilianą Stopką



Laureaci Konkursu w kategorii II, z zastępcą burmistrza



Laureaci Konkursu w kategorii III

Na szczególną uwagę zasługują amatorzy, dawni absolwenci klasy akordeonu LILIANY STOPKI: TOMASZ ŁUKASZCZYK i DANIEL KWIATKOWSKI – laureaci pierwszych miejsc w tym konkursie.

Zmagania konkursowe w latach 2016–2018 oceniało jury w składzie: dr hab. PIOTR CHOŁÓŁOWICZ, mgr JACEK GAŚSIOR, mgr JULIUSZ KWIATKOWSKI. W ostatnich dwóch latach jury złożone z osób: prof. zw. dr hab. JERZY MĄDRAWSKI, prof. dr hab. PAWEŁ PALUCH, dr hab. PIOTR CHOŁÓŁOWICZ prof. A.M.

W 2020 roku z powodu pandemii, Akordeonowy Turniej Hrabstwa Kłodzkiego został zorganizowany przez mgr LILIANĘ



Tymoteusz Bartlewski, pierwsze miejsce w Konkursie Online



Oskar Gałęski, trzecie miejsce w Konkursie Online

STOPKĘ i mgra TOMASZA BRUSIŃSKIEGO w formie zdalnej. Jury oceniało wykonania na podstawie nadesłanych nagrań. Laureatami tego konkursu są: TYMOTEUSZ BARTLEWSKI – I miejsce i OSKAR GAŁĘSKI III miejsce.

KONKURSY WEWNĄTRZSZKOLNE

Konkurs klasowy „Fortepian na plus” (trwa od 11 lat)

Konkurs powstał z inicjatywy mgr Angeliki Strzygockiej. Laureatką pierwszych miejsc od 2015 roku jest LENA WIÓRA, w 2020 roku ex aequo z DOMINIKĄ BEDNARSKĄ.



Uczestnicy konkursu wraz z mgr Angeliką Strzygocką

Konkurs wiedzy o życiu i twórczości
Feliksa Nowowiejskiego

Poszczególne etapy tego konkursu opracowała mgr AGATA NEUMANOVA

Szkolny Turniej Solfeżowy

Pieczę nad nim pełniła mgr MARTA DĄBROWSKA.

Konkurs wiedzy o życiu i twórczości
Stanisława Moniuszki w związku z 200 rocznicą
urodzin tego kompozytora

Został on zorganizowany i przeprowadzony przez mgr MARTĘ DĄBROWSKĄ połączony z konkursem na najlepsze wykonanie utworu STANISŁAWA MONIUSZKI. Uczniowie wystąpili w 2 kategoriach: soliści i zespoły. Jury powołane z pedagogów szkoły postanowiło uhonorować wszystkich wykonawców i przyznało brązowe, srebrne i złote dyplomy.

W finale konkursu wiedzy o STANISŁAWIE MONIUSZCE znalazło się 10 uczniów i w formule Teleturnieju *Jeden z dziecięciu* laureatami zostali TYMOTEUSZ BARTLEWSKI, KORNEL BARTLEWSKI i WOJCIECH WALASEK.



Laureaci konkursu z organizatorką mgr Martą Dąbrowską

Pożegnanie absolwentów

Rokrocznie w czerwcu mamy uroczystość pożegnania absolwentów, połączoną z koncertem w ich wykonaniu. W roku 2019/2020 w związku z pandemią spotkanie odbyło się w niewielkim gronie i oczywiście w obowiązujących maseczkach. Absolwenci ze świadectwami z czerwonym paskiem otrzymali z rąk dyr. MAŁGORZATY PANEK-KISZCZAK – nagrody.



Podziękowania dla nauczycieli



Wojciech Walasek



Tymoteusz Bartlewski



Lila Wyjadłowska

KONCERTY NA RZECZ ŚRODOWISKA

Jubileusz 70-lecia istnienia i działalności Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Kłodzku połączony z Międzynarodowym Dniem Muzyki, odbył się w Centrum Kultury Chrześcijańskiej w Kłodzku dnia 2 października 2015 r. Wykonawcami koncertu byli absolwenci kłodzkiej szkoły muzycznej oraz chór szkolny i gościnnie kłodzki chór Concerto Glacensis pod dykcją pani KATARZYNY MĄKI.



Przedstawiciele władz składają gratulacje mgr Małgorzacie Panek-Kiszczak



Nagrodzeni nauczyciele



Wręczenie mgr Lilianie Stopce odznaki Zasłużony dla Kultury Polskiej przyznanej przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Występ chóru pod dykcją mgr Katarzyny Mąki

Międzynarodowy Dzień Muzyki

Koncert odbył się w Muzeum Ziemi Kłodzkiej dnia 5 października 2016 r.

W wykonaniu duetu: Hanna Lizinkiewicz – fortepian, Krzysztof Karpeta – wiolonczela. W programie koncertu oprócz muzyki Ravela, Debussy'ego, Saint-Saensa znalazły się utwory Feliksa Nowowiejskiego, z uwagi na obchodzony w 2016 Rok w muzyce Feliksa Nowowiejskiego.

Koncert odbył się w Muzeum Ziemi Kłodzkiej dnia 29 września 2017 r.

Wykonawcami koncertu byli: prof. LILIANA STAWARZ – klawesyn oraz RYSZARD BEDNARCZUK – wiolonczela. W programie koncertu znalazły się głównie utwory JOHANNA SEBASTIANA BACHA, ponieważ w 2017 r. obchodziliśmy 500-lecie reformacji, a twórczość tego wielkiego mistrza muzyki baroku w ogromnej mierze związana była z kościołem protestanckim w Niemczech. Ponadto publiczność usłyszeć mogła utwory włoskich i francuskich kompozytorów epoki baroku. Koncert prezentował bardzo wysoki poziom artystyczny i stanowił ważne wydarzenie kulturalne dla społeczności szkolnej oraz dla mieszkańców miasta.

Ponadto pedagodzy i uczniowie kłodzkiej szkoły muzycznej uświetniali swoimi występami uroczystości organizowane przez inne instytucje

XV Festiwal im. Ignazego Reimanna w Krosnowicach – wrzesień 2016 r.

XVI Festiwal im. Ignazego Reimanna w Krosnowicach – wrzesień 2017 r. podczas którego wystąpili uczniowie klasy trąbki mgr JANA OSTAPOWICZA, a nauczyciel wykonał hejnał inauguracyjny Festiwal.

XVII Festiwal im. Ignazego Reimanna w Krosnowicach – wrzesień 2018 r. podczas którego miał miejsce koncert nauczycieli klasy akordeonu mgr LILIANY STOPKI i mgr TOMASZA BRUSIŃSKIEGO oraz nauczycieli klasy trąbki mgr JANA OSTAPOWICZA i mgr WOJCIECHA LIZUREJA



Mgr Jan Ostapowicz oraz mgr Wojciech Lizurej



Zespołowi "Akord" gratulacje składa pani Christel Kaven – prawniczka Ignazego Reimanna



Prezes Towarzystwa Miłośników Krosnowic pan Franciszek Piszczek składa podziękowanie za występ prowadzącej zespół – Lilianie Stopce

Towarzystwo Miłośników Krosnowic wyraziło wdzięczność za uświetnienie imprezy w formie Dyplomu z podziękowaniem dla Pani LILIANY STOPKI.

Wystawa malarska w Muzeum Ziemi Kłodzkiej –
1 stycznia 2017 r.

Jubileusz 70-lecia istnienia Towarzystwa Miłośników Ziemi
Kłodzkiej – 26 stycznia 2017 r.



Dyrektor Małgorzata Panek-Kiszczał składa życzenia

Koncert Noworoczny Towarzystwa Miłośników Ziemi Kłodzkiej



Światowy Dzień Seniora – 21 października 2016 r.
odbył się koncert w Sali Arnošta LO w Kłodzku.



Światowy Dzień Inwalidy



W organizację tych koncertów zaangażowani byli nauczyciele: JOANNA KOCYAN, LILIANA STOPKA, JAN OSTAPOWICZ, ANGELIKA REMBOWIECKA, WITOLD KOZAKOWSKI.

Spotkanie Wigilijne zorganizowane dla Nadleśniczych z regionu Dolnego Śląska, które miało miejsce 13 grudnia 2018 r. w Starej Morawie z udziałem Biskupa Świdnickiego IGNACEGO DECA. Zespół instrumentalny wyłoniony z orkiestry grał pod batutą mgr ZBIGNIEWA SZUBY

W koncercie wzięli udział również: LENA KANCELARZ z klasy fletu mgr BOŻENY ADAMSKIEJ z akompaniamentem mgr ZBIGNIEWA SZUBY, duet gitarowo-fletowy w składzie HANNA ZAWADZKA – flet i KORNELIA ZAWADZKA – gitara przygotowany przez mgr WITOLDA KOZAKOWSKIEGO i mgr BOŻENĘ ADAMSKĄ oraz kwartet akordeonowy z klasy akordeonu mgr TOMASZA BRUSIŃSKIEGO, w skład którego wchodzi uczniowie: OSKAR GAŁĘSKI, JAKUB FERENZ, SZYMON DULSKI i BARTOSZ CZELNIK.



Bp Ignacy Dec z nauczycielem T. Brusińskim i z kwartetem akordeonowym

Kwartet akordeonowy występował także podczas audycji poświęconej IRENIE SENDLEROWEJ, podczas obchodów Święta Niepodległości i podczas Wigilii Sławnych Polaków organizowanych przez Szkołę Podstawową nr 3 w Kłodzku.



Kwartet akordeonowy

Podczas wigilii w 22. Karpackim Batalionie Piechoty Górskiej miał okazję wystąpić z repertuarem kolędowym uczeń klasy akordeonu mgr TOMASZA BRUSIŃSKIEGO – KAJETAN ZWIERZYŃSKI.

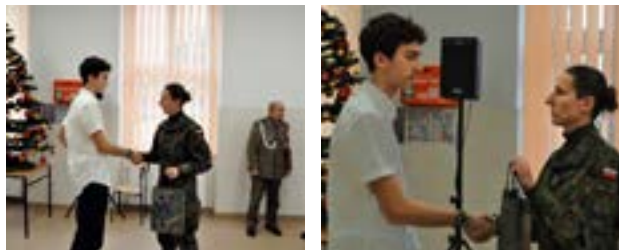
Kierownik Klubu 22 kbp – pani DOROTA KUŚ złożyła podziękowanie: *Bardzo dziękuję za umożliwienie Kajetanowi*



Kajetan Zwierzyński

zaprezentowania swoich muzycznych umiejętności. Było nam niezmiernie miło gościć Kajetana w progach Batalio-

nu. Jesteśmy pod ogromnym wrażeniem gry na akordeonie Państwa ucznia.



Chór szkolny pod dykcją mgr KATARZYNY MĄKI 27 grudnia 2015 r. wystąpił podczas koncertu z cyklu *Kolędy świata* i wspólnie z chórem Concerto Glacensis wykonał szereg kolęd polskich i innych narodów, a także *Mszę Kreolską* z zespołem Sierra Manta. Koncert odbył się w Kościele Podwyższenia Krzyża Świętego w Kłodzku Kolejne koncerty chóru szkolnego miały miejsce w dniach: 2 kwietnia i 11 czerwca. Pierwszy koncert *Secundo Aprilis* związany był z wystawą plastyczną artystów z Czech, Chór szkolny brał udział w dwóch projektach muzycznych: – dał oprawę wokalną na uroczystościach organizowanych przez



Chór pod dykcją mgr Katarzyny Mąki

władze samorządowe miasta Kłodzka, a poświęcone ofiarom zbrodni katyńskiej i koncertował wspólnie z chórem Concerto Glacensis w Sali Arnošta z Pardubic dla mieszkańców miasta.



Chór pod dykcją mgr Katarzyny Mąki



Członkowie chóru

W dniu 20 czerwca 2019 – uroczystość Bożego Ciała, Chór PSM I st. w Kłodzku pod dykcją Pani KATARZYNY MĄKI wziął udział w koncercie *Sygnal Miłosierdzia* w Nowej Rudzie-Słupiec. W koncercie zabrzmiały zarówno wspańskie hymny i pieśni chwały tradycyjne, jak i te napisane współcześnie przez kompozytorów współczesnych. Or-

ganizatorzy zaaranżowali specjalnie na tą okazję oprawę muzyczną przez profesjonalnych muzyków, m. in. wystąpił Chór Concerto Glacensis pod dyrekcją KATARZYNY MĄKI i zespół instrumentalny pod batutą KACPRA BIRULI.



Koncert „Sygnał Miłosierdzia” w Nowej Rudzie-Słupiec



Święto Niepodległości – koncert miejski

Uroczystość wręczenia dyplomów ukończenia studiów licencjackich Wydziału Zamiejscowego Dolnośląskiej Szkoły Wyższej w Kłodzku dnia 22 września 2018 r. została uczczona występem uczniów: TYMOTEUSZA BARTLEWSKIEGO z klasy akordeonu Pani LILIANY STOPKI oraz KORNELA BARTLEWSKIEGO z klasy wiolonczeli Pana ZBIGNIEWA

SZUBY. Dyplom podziękowania za uświetnienie uroczystości został skierowany do uczniów przez Dziekana i Kierownika ww. instytucji.

W ramach obchodów Dni Kłodzka, w Kłodzkim Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji, odbyły się koncerty z udziałem pedagogów i uczniów szkoły muzycznej w Kłodzku. koncert, pt. *Dzieci dzieciom* przeznaczony dla dzieci i młodzieży szkół podstawowych i licealnych.

Koncert ten był znakomitą okazją do promocji kłodzkiej szkoły muzycznej w środowisku, gdyż uczestniczyło w nim bardzo wielu uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych z terenu miasta Kłodzka.

Koncert *To co najpiękniejsze*, adresowany był dla dorosłych słuchaczy. koncerty prowadził mgr WŁADYSŁAW ZAKRZEWSKI, wieloletni dyrektor ogniska muzycznego, które obecnie działa w ramach Kłodzkiego Towarzystwa Muzycznego „Polifonia”, przy PSM I st. w Kłodzku.

Promocje Młodych muzyków

Koncert ten, podsumowuje szkolny sezon koncertowy i organizowany jest w Muzeum Ziemi Kłodzkiej dla miesz-



Laureaci konkursów z burmistrzem Michałem Piszko, swoimi nauczycielami i dyrektorką szkoły Małgorzatą Panek-Kiszcza



Prowadzący koncert
mgr Witold Kozakowski

kańców miasta Kłodzka, na który zaproszani są przedstawiciele lokalnych samorządów. Koncert prowadzony jest przez mgra WITOLDA KOZAKOWSKIEGO. Wysoki poziom artystyczny prezentacji uczniowskich, świadczy o solidnej i rzetelnej pracy pedagogów kłodzkiej szkoły muzycznej, potwierdzonej licznymi laureami konkursowymi.



Chór pod dykcją mgr Katarzyny Mąki



Orkiestra szkolna pod dykcją mgra Zbigniewa Szuby

Dzień Akordeonu – Ostatnie lata to edycje XV, XVI, XVII, XVIII w których finałowo, jak zwykle, występują artyści, a od 2016 roku, nowością jest prezentacja laureatów I wsih miejsc poszczególnych kategorii Akordeonowego Turnieju Hrabstwa Kłodzkiego, którego organizatorem jest mgr LILIANA STOPKA.



Burmistrz Michał Piszko, Liliana Stopka i zastępcza dyrektora KOK-u

Koncert *Dzień Akordeonu* powstał z inicjatywy mgr LILIANY STOPKI i jest przez nią od roku 2002 prowadzony. Ideą tego przedsięwzięcia było przedstawienie akordeonu jako instrumentu koncertowego, na którym



Art Acc Duo



można wykonać każdą kompozycję napisaną na fortepian. Podczas XVI Dnia Akordeonu wystąpił duet z Ukrainy Duo Accordions w składzie WOŁODYMYR i IVAN GAIDYCHUK, natomiast na ostatnim koncercie zagrał duet Art Acc Duo w składzie MICHAŁ CHOLKA i ŁUKASZ NOWAKOWSKI, któ-



Duo Accordions

ry zaprezentował możliwości brzmieniowe akordeonu cyfrowego. Rokrocznie wielka sala Kłodzkiego Ośrodka Kultury jest wypełniona po brzegi. Propagowanie muzyki akordeonowej i promocja młodych akordeonistów – laureatów konkursów zaowocowały pozyskaniem od sponsora 18 tysięcy zł na zakup do szkoły instrumentu koncertowego. Akordeonista mgr TOMASZ BRUSIŃSKI absolwent naszej szkoły a obecnie nauczyciel w tej szkole koncertuje wspólnie z ADRIANEM MASSELI.

W roku 2020 Dzień Akordeonu jako XIX niestety nie mógł się odbyć z powodu pandemii i został przeniesiony na rok 2021



Adrian Masselli i Tomasz Brusiński



Sala Kłodzkiego Ośrodka Kultury wypełniona po brzegi

Zespół Uzdrawisk Kłodzkich – w ramach współpracy dnia 30 kwietnia 2016 r. odbył się w Polanicy-Zdroju, w sali koncertowej pijalni wód, koncert uczniów i pedagogów kłodzkiej szkoły muzycznej. Spotkał się on z wielkim entuzjazmem i miłym odbiorem publiczności – mieszkańców Polanicy i kuracjuszy.

W 2018 r. w Kłodzkim Ośrodku Kultury odbył się wernisaż fotografii czeskiej, na którym wystąpiły uczennice: LENA KANCELARZ z klasy fletu Pani BOŻENY ADAMSKIEJ oraz uczennice z klasy gitary Pana WITOLDA KOZAKOWSKIEG:

LILA WYJADŁOWSKA – solo i w duecie *Le-Li-Duo* oraz MAŁGORZATA ŁAPIŃSKA.

Duet *Le-Li-Duo* w składzie: flecistka LENA KANCELARZ i gitarzystka LILA WYJADŁOWSKA wystąpił także we Wrocławiu na zaproszenie Koła Artystyczno-Naukowego Akademii Muzycznej. Zespół przygotowali: mgr BOŻENA ADAMSKA i mgr WITOLD KOZAKOWSKI



Le-Li-Duo

Kłodzki Festiwal Muzyczny *Gitariada*, którego twórcą i pomysłodawcą jest mgr Witold Kozakowski.



Uczestnicy festiwalu „Gitariada 2017”



Uczestnicy festiwalu „Gitariada 2019”

Odkrywamy tajemnice jaskiń i świata muzyki – to tytuł koncertu, w klasach fortepianu pp. JOANNY KOCYAN i ELŻBIETY MALINOWSKIEJ. Połączony był ze wspaniałą niespodzianką dla naszych uczniów czyli... zwiedzaniem Jaskini Niedźwiedziej w Kletnie, a koncert odbył się w Sali koncertowej Centrum Kultury i Rekreacji w Łądku-Zdroju.. Wisienką na torcie naszego koncertu był utwór ze specjalną dedykacją dla *Jaskiniowego Niedźwiedzia* pt. *Niedźwiedzie tango* w wykonaniu ANTONIEGO WILKA, ucznia mgr JOANNY KOCYAN.



Uczniowie z mgr Joanną Kocyan



Plakaty na koncerty uczniów przygotowuje od wielu lat mgr Krystyna Ślęzak

Kolejnym koncertem dla środowiska był koncert w Słupcu, Uczniowie PSM I st. w Kłodzku wystąpili na uroczystej Konferencji pt. *Noworudzkie Złoże Węgla Koksującego. Innowacja, rozwój, środowisko, społeczeństwo*. Przed licznie zgromadzoną publicznością zaprezentowali się: duet gitarowo-fletowy w składzie: KORNELIA ZAWADZKA – gitara (nauucz. WITOLD KOZAKOWSKI), HANNA ZAWADZKA – flet (nauucz. BOŻENA ADAMSKA) oraz OSKAR GAŁĘSKI z klasy



Duet gitarowo-fletowy: Kornelia Zawadzka, Hanna Zawadzka

mgr TOMASZ BRUSIŃSKIEGO i TYMOTEUZ BARTLEWSKI z klasy akordeonu mgr LILIANY STOPKI.



Oskar Gałęski



Tymoteusz Bartlewski

Dzień Edukacji Narodowej uczniowie z klasy akordeonu uczcili obchody zorganizowane przez Burmistrza Miasta Kłodzka odbywające się w Muzeum Ziemi Kłodzkiej.



Oskar Gałęski



Iwan Steblewski

Obaj młodzi akordeoniści; OSKAR GAŁĘSKI i IWAN STEBLEWSKI otrzymali od Burmistrza MICHAŁA PISZKO pisemne podziękowania.

Święto Odzyskania Niepodległości koncert w Szkole Podstawowej nr 3. Akordeoniści z klasy mgr TOMASZA BRUŚIŃSKIEGO uczcili Dzień Niepodległości podczas uroczystości w szkole podstawowej nr 3 w Kłodzku grając zespołowo w składzie: CZELNIK BARTOSZ, DULSKI SZYMON, FERENZ JAKUB, GAŁĘSKI OSKAR. Solo zaprezentował pieśń Legiony – OKAR GAŁĘSKI. Współorganizatorem imprezy była mgr IWONA SONKA. Jest to cenne, że uczniowie naszej szkoły prezentują swoje umiejętności nie tylko na koncertach szkolnych, ale także poza szkołą. Gra akordeonistów spotkała się z dużym uznaniem.



Kwartet akordeonowy

Święto Odzyskania Niepodległości koncert, który odbył się w Muzeum Ziemi Kłodzkiej dnia 9 listopada 2018 r. Wykonawcami koncertu byli: dr GRACJAN SZYMCZAK – fortepian, AGATA CHODOREK – sopran, adiunkt JUSTYNA SKOCZEK – fortepian z Akademii Muzycznej we Wrocławiu punktem programu były utwory wielkiego Polaka, znakomitego muzyka i patrioty – IGNACEGO JANA PADEREWSKIEGO.

Warsztaty jazzowe z zespołem *On Line Session* – w Polanicy-Zdroju, w którym wziął udział MIŁOSZ DEPTUŁA

Muzeum Filumenistyczne w Bystrzycy Kłodzkiej koncert pt. *Gitara pod pręgierzem* – wystąpili soliści z klasy gitary mgr WITOLDA KOZAKOWSKIEGO oraz dwa zespoły kameralne: *Le-Li-Duo* i *Kłodzkie Trio Gitarowe*



Trio gitarowe

DZIAŁALNOŚĆ OD 10 MARCA
DO 30 CZERWCA 2020 ROKU

Online

Nauczyciele prowadząc zajęcia online ze swoimi uczniami w poszczególnych specjalnościach wykazali się ogromnym zaangażowaniem, pasją i kreatywnością w swoich działaniach dydaktycznych. Oprócz prowadzenia planowych lekcji, organizowali koncerty online, przeprowadzali przesłuchania problemowe oraz nagrywali filmy z własnym i swoich uczniów udziałem, które zachęcały do nauki w kłodzkiej szkole muzycznej.

Internetowe Koncerty

Klasy gitary

Koncert *Dla Taty i Mamy na gitarze gramy* oraz koncert pt. *Mój ulubiony utwór* – oba koncerty z udziałem uczniów klas gitary Państwa AGNIESZKI i WITOLDA KOZAKOWSKICH.

Konkurs plastyczny *Projekt plakatu reklamującego naukę gry na gitarze w naszej szkole.*

Konkurs Literacki *Moje życie z gitarą na domowej kwarantannie.*

Koncerty klas akordeonu

Na Dzień Mamy – koncert złożony z nagrań uczniów.

Przygoda z akordeonem – koncert złożony z nagrań uczniów.

Kłódzcy laureaci – koncert laureatów V Akordeonowego Turnieju Hrabstwa Kłodzkiego.

Wszystkie trzy koncerty akordeonowe były emitowane w Telewizji Kłodzkiej (www.tvkłodzka.pl).

Internetowe Konkursy

Konkurs gitarowy

Pomimo tej niecodziennej i trudnej sytuacji w jakiej przyszło nam pracować, nauczyciele przygotowywali swoich uczniów do konkursów online. Internetowy konkurs gitarowy na najlepsze wykonanie wybranej kompozycji ze zbioru *Samba no parquinho*, w którym uczennica mgra WITOLDA KOZAKOWSKIEGO – LILA WYJADŁOWSKA – zajęła I miejsce.

V Akordeonowy Turniej Hrabstwa Kłodzkiego w formule zdalnej

Konkurs odbył się w oparciu o nagrania, dla uczestników kategorii III, czyli uczniów klas V i VI cyklu sześciolat-

niego oraz klas IV cyklu czteroletniego. Organizatorami Turnieju w formule online byli mgr LILIANA STOPKA i mgr TOMASZ BRUŚŃSKI. Jurorami konkursu byli: prof. zw. dr hab. JERZY MĄDRAWSKI, prof. dr hab. PAWEŁ PALUCH, dr hab. PIOTR CHOŁOŁOWICZ prof. A. M. Konkurs ten zwyczajowo odbywa się podczas *Dnia Akordeonu*, który z przyczyn obiektywnych został w tym roku odwołany,



Tymoteusz Bartlewski



Oskar Gałęski



Dyplomy laureatów V Akordeonowego Turnieju Hrabstwa Kłodzkiego

a który od wielu lat, pod patronatem Burmistrza Miasta Kłodzka, organizuje Pani LILIANA STOPKA. Wśród Laureatów tego konkursu znaleźli się uczniowie naszej szkoły: TYMOTEUSZ BARTLEWSKI z klasy mgr LILIANY STOPKI – laureat I miejsca oraz OSKAR GAŁĘSKI z klasy mgra TOMASZ BRUSIŃSKIEGO – Laureat III miejsca.

DZIAŁALNOŚĆ OD 1 WRZEŚNIA DO 15 GRUDNIA 2020 ROKU

Rozpoczęcie roku szkolnego

Uroczyste rozpoczęcie roku szkolnego 2020/2021, zgodnie z obowiązującymi przepisami odbyło się tylko dla uczniów klas pierwszych. Powitał ich muzycznie TYMOTEUSZ BARTLEWSKI wykonując tango *Chau Paris* ASTORA PIAZZOLI (<https://bit.ly/3qB1luA>).



Mgr Małgorzata Panek-Kiszcak



Tymoteusz Bartlewski

Międzynarodowy Dzień Muzyki

Dla uczczenia Międzynarodowego Dnia Muzyki wystąpił nauczyciel mgr TOMASZ BRUSIŃKI wykonując na akordeonie Preludium i Fugę Cis-dur z *Das Wohltemperierte Klavier* JANA S. BACHA (<https://bit.ly/33SO4HY>).



Mgr Tomasz Brusiński gra Preludium i Fugę Cis-dur



Uczeń mgra Tomasza Brusińskiego z pierwszej klasy już występuje



Rozśpiewani pierwszoklasiści



Uroczystość ślubowania



Akt pasowania na ucznia



Pierwszoklasiści z mgr Anną Bartkiewicz-Brzozowską

Dzień Edukacji Narodowej

Koncert z okazji Dnia Edukacji Narodowej zorganizowała mgr BOŻENA ADAMSKA przy współpracy z mgr IWONĄ SONKĄ, opiekunką samorządu szkolnego, która przygotowała prezentację audio oraz wyznaczyła członków samorządu do prowadzenia koncertu. Na uwagę zasługuje pomysł mgr BOŻENY ADAMSKIEJ zaprezentowania po jednym uczniu od każdego nauczyciela. Nagranie koncertu opracowane przez mgr TOMASZA BRUSIŃKIEGO można obejrzeć na facebooku szkolnym (<https://bit.ly/2JICvfG>).



Dyrektor PSM z opiekunką Samorządu mgr Iwoną Sonką



Prowadząca koncert mgr Bożena Adamska i konferansjerzy z Samorządu



Mgr Iwona Sonka podczas prezentacji



Prezentacja klasy teoretycznej

Po koncercie dyr. MAŁGORZATA PANEK-KISZCZAK wręczyła mgr ANGELICE STRZYGOCKIEJ Nagrodę Indywidualną II stopnia przyznaną przez Centrum Edukacji Artystycznej za szczególny wkład w rozwój edukacji artystycznej w Polsce.



Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy we Francji
 Uczeń OSKAR GAŁĘSKI z klasy mgr TOMASZA BRUSIŃSKIEGO oraz absolwent TYMOTEUSZ BARTLEWSKI z klasy mgr LILIANY STOPKI, wzięli udziału w renomowanym konkursie

zorganizowanym w tym roku w wersji online. Międzynarodowe Jury, którego przewodniczącym jest RICHARD GALLIANO, oceniało występy uczestników od 16 do 29 listopada. Do konkursu zgłosiło się 750. uczestników ze wszystkich stron świata. Cieszymy się z pięknych, pamiątkowych dyplomów uczestnictwa, oraz bardzo dobrej oceny naszych uczniów powyżej 21 pkt (<https://bit.ly/2L78jez>).



Rocznica odzyskania niepodległości

W dobie pandemii, nie mogąc spotkać się ze słuchaczami w auli naszej szkoły, zdecydowaliśmy się uczcić to święto w sposób online. Wykonawcami byli akordeoniści z klasy mgra TOMASZA BRUSIŃSKIEGO, flecistki z klasy mgr BOŻENY ADAMSKIEJ i pianiści z klasy mgr ANGELIKI STRZYGOCKIEJ (<https://bit.ly/2LIGU97>).



POLIFONIA

Kłódzkie Towarzystwo Muzyczne *Polifonia* działające przy Państwowej Szkole Muzycznej I st. im. F. Chopina w Kłodzku, stwarza możliwość nauki gry na instrumentach wszystkim chętnym, bez ograniczeń wiekowych.

Korzystają z tej możliwości dzieci w wieku przedszkolnym, które umuzykalniają się pod okiem mgr MARTY DĄBROWSKIEJ, absolwenci, którzy z różnych względów nie podejmują nauki w szkole muzycznej II stopnia, oraz dorośli, którzy chcą udoskonalić swój sposób gry lub wręcz nauczyć się grać na innym wybranym instrumencie.

Wspaniałym przykładem osoby, która grała na akordeonie klawiszowym, ale zapragnęła osiąść umiejętność gry na akordeonie guzikowym i zrealizowała swoje marzenia jest Pan JÓZEF KMITA. Od dwóch lat bierze udział w Akordeonowym Turnieju Hrabstwa Kłódzkiego, grając na akordeonie guzikowym i zdobywając nagrody. Rozpoczynając naukę gry na tym instrumencie, zakupił akordeon marki Weltmeister ale kiedy poczuł swobodę wykonawczą



zdecydował się na zakup akordeonu cyfrowego marki Roland w którym odkrywa nowe możliwości brzmieniowe.

Z młodych akordeonistów, którzy nie zdecydowali się podejmować nauki w Państwowej Szkole Muzycznej II stopnia, a otrzymali edukację muzyczną pod kierunkiem mgr LILIANY STOPKI na poziomie umożliwiającym przyjęcie do szkoły wyższej jest HUBERT CAPAJA. Przed trzema laty zdał pomyślnie egzamin wstępny do Akademii Muzycznej w Poznaniu, gdzie ukończył licencjat w klasie akordeonu prof. TERESY ADAMOWICZ-KASZUBY a obecnie jest studentem I roku studiów magisterskich.



W roku bieżącym od września edukację akordeonową kontynuuje absolwent TYMOTEUSZ BARTLEWSKI. Przez 6 lat edukacji w Państwowej Szkole Muzycznej I st. w klasie mgr LILIANY STOPKI, zdobył 20 nagród uczestnicząc w konkursach ogólnopolskich i regionalnych. Jest wielokrotnym laureatem I miejsca. Cennym jest, że zdecydował się w dalszym ciągu podwyższać swój poziom gry.



Zapraszamy wszystkich, którzy chcą czerpać satysfakcję i radość z nabywanych nowych umiejętności.

WSPÓŁPRACA Z MEDIAMI

Gazeta Brama (www.mojabrama.pl) – comiesięczne relacje z działalności klasy gitary redagowane przez pana WITOLDA KOZAKOWSKIEGO, a z działalności klasy akordeonu przez panią LILIANĘ STOPKĘ.

Filmy z ważniejszych wydarzeń szkolnych montowane przez pana TOMASZA BRUSIŃSKIEGO i umieszczane na szkolnym face booku przez pana WITOLDA KOZAKOWSKIEGO.

Emisja w Telewizji Kłodzkiej (www.tvkłodzka.pl) koncertów z okazji Dnia Mamy 2020, koncertu Kłodzkich laureatów V Akordeonowego Turnieju Hrabstwa Kłodzkiego oraz filmu *Przygoda z akordeonem*.

JUBILEUSZOWY KONCERT

Jubileusz 75-lecia działalności Państwowej Szkoły Muzycznej w Kłodzku został uczczony 15 grudnia 2020 koncertem online. Wykonawcami byli nauczyciele będący absolwentami naszej szkoły: BOŻENA ADAMSKA, KATARZYNA TRACZ, JOANNA KOCYAN (KRZYŻANOWSKA), LILIANA STOPKA (GŁADYSZ), WOJCIECH LIZUREJ, TOMASZ BRUSIŃSKI. Oprócz nauczycieli wystąpią: BARTŁOMIEJ PACAN – wiolonczela (student I roku Akademii Muzycznej w Katowicach) i JEREMI ŁUKANOS – fortepian – dyplomant poznańskiej Szkoły Talentów (<https://bit.ly/2Kqn7F2>).



W programie usłyszymy utwory JANA SEBESTIANA BACHA, SIERGIEJA PROKOFIEWA, FERENZA LISZTA, IZAACA ALBENIZA oraz muzykę innego gatunku ASTORA PIAZZOLLI i SCOTTA JOPLINA, a także znane melodie włoskie. Zapraszamy do wysłuchania koncertu na facebooku szkolnym (<https://bit.ly/3ndJ8p1>).



Rysunek Marta Kustra z klasy gitary mgr Witolda Kozakowskiego,
Anna Kustra z klasy fortepianu mgr Angeliki Strzygockiej

Z OKAZJI JUBILEUSZU 75-LECIA PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I ST. IM. F. CHOPINA W KŁODZKU

SKŁADAMY
PANI DYREKTOR,
WSZYSTKIM PEDAGOGOM
I PRACOWNIKOM SZKOŁY
SERDECZNE GRATULACJE
I SŁOWA UZNANIA.

Jubileusz szkoły to czas wyjątkowy, niesie wiele wspomnień, oczekiwań i nadziei na przyszłość. Jest to także okazja, aby cieszyć się z sukcesów artystycznych uczniów i kilku pokoleń absolwentów, którzy stawiali tutaj swoje pierwsze kroki w muzyce. W ciągu siedemdziesięciu pięciu lat mury szkoły opuściło wielu uzdolnionych dzieci. Ogromna w tym zasługa Pedagogów uczących wytrwałości oraz solidnej pracy, a także dostrzegających indywidualne zdolności i potrzeby swoich uczniów.

DZIĘKUJEMY BYŁYM I OBECNYM PEDAGOGOM
ZA TRUD WŁOŻONY W WYCHOWANIE
MŁODEGO POKOLENIA MUZYKÓW.
WSZYSTKIM PEDAGOGOM ŻYCZYMY
DALSZYCH MUZYCZNYCH OSIĄGNIĘĆ,
SUKCESÓW ZAWODOWYCH
ORAZ POMYŚLNOŚCI W ŻYCIU OSOBISTYM.

W imieniu wszystkich uczniów
Lena Wióra
Przewodnicząca Samorządu Uczniowskiego

