

Regulamin

XIV Wojewódzkiego Konkursu Kształcenia Słuchu dla uczniów szkół muzycznych I stopnia z województwa świętokrzyskiego

(PSM I st. oraz OSM I st. do klasy VI)

Organizowanego przez ZPSM im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

1. Organizatorem Konkursu jest Sekcja Przedmiotów Ogólnomuzycznych Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach.
2. Program Konkursu przygotowany jest przez nauczycieli uczących kształcenia słuchu w szkole muzycznej I stopnia.
3. Celem Konkursu jest zbadanie poziomu wiedzy uczniów, zainteresowanie przedmiotem, a także zmotywowanie ich do wzmożonej pracy.
4. Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie PSM I st. cyklu sześcioletniego i czteroletniego oraz uczniowie OSM I st. do klasy VI włącznie (nie mogą brać udziału uczniowie klas VII i VIII)
- 5. Konkurs jest przeznaczony wyłącznie dla uczniów szkół muzycznych I stopnia z województwa świętokrzyskiego.**
- 6. Konkurs odbędzie się 25 lutego 2025 r. (wtorek) o godz. 16:00 w siedzibie ZPSM w Kielcach , ul. Wojewódzka 12, 25-536 Kielce**
- 7. Zgłoszenia przyjmowane będą do 15.02.23**
8. Uczestnicy Konkursu przyjeżdżają na własny koszt.
9. Zadania konkursowe zawierają zagadnienia zgodne z podstawą programową dla nauczania przedmiotu kształcenie słuchu w PSM I stopnia.

Zadania konkursowe dotyczą części słuchowej obowiązującego programu nauczania: rozpoznawanie interwałów /pojedynczych i podwójnych; melodycznych i harmoniczných/, rozpoznawanie akordów /trójdźwięki we wszystkich postaciach/ w układzie melodycznym i harmonicznym, zapis „ciągów” interwałowych /na pięciolinii i symbolami, łatwe melodie atonalne do uzupełnienia, 1- głosowe dyktando melodyczno – rytmiczne, jednogłosowe dyktando pamięciowe, jednogłosowe dyktando rytmiczne, korekta błędów. Dyktanda mogą być do zapisu w całości lub do uzupełnienia. Dyktanda tonalne mogą być utrzymane w tonacjach do trzech znaków przykluczowych.

10. Zadania mogą być odtwarzane z nagrania, wykonywane na fortepianie lub innym instrumencie.
11. Konkurs jest jednoetapowy.
12. Uczestnicy przed wejściem na salę losują godło i numer stolika.
13. W trakcie trwania Konkursu nauczyciele uczący uczestników mogą być obserwatorami.
14. Prace zostaną sprawdzone przez komisję powołaną przez dyrekcję ZPSM w Kielcach. Decyzje komisji są ostateczne i nieodwołalne.
15. Za trzy pierwsze miejsca przewidziane są nagrody a dla wszystkich uczestników dyplomy uczestnictwa w Konkursie.
16. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi na uroczystym koncercie/prezentacji sekcji – termin koncertu zostanie ogłoszony w harmonogramie przebiegu konkursu. Po sprawdzeniu prac przez komisję na stronie szkoły zostaną podane nazwiska laureatów w kolejności alfabetycznej.
17. Po konkursie na stronie szkoły zostanie podana punktacja wszystkich uczestników z użyciem wylosowanych przez uczniów godeł. Odtajnione zostaną tylko nazwiska laureatów.
18. Każdy uczestnik konkursu **wpłaca po 1 stycznia 2025 r. wpisowe w wysokości 30 złotych** na konto
Rada Rodziców przy ZPSM w Kielcach Bank Ochrony Środowiska S.A.
nr konta: 46 1540 1014 2058 7321 4148 0001
w tytule: XIV Wojewódzki Konkurs z Kształcenia Słuchu.
19. W razie rezygnacji uczestnika z udziału w Konkursie wpisowe nie podlega zwrotowi.
20. Zgłoszenia uczestników wraz z potwierdzeniem wpłaty na Konkurs należy przesać **do 15.02.25** drogą elektroniczną na adres email: teoria@muzyczna.kielce.pl
21. **Uczestnicy spoza ZPSM w Kielcach muszą wypełnić również oświadczenie o przetwarzaniu danych osobowych i przesać je wraz ze zgłoszeniem i dowodem wpłaty wpisowego.**