

Rok szkolny 2024/2025

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia

Klasa I specjalność: instrumentalistyka 6-letni cykl nauczania

nauczyciel: Urszula Kozłowska

Kształcenie słuchu: poniedziałek, godz. 15.00-16.35, s. 11, gr. A

poniedziałek, godz. 16.40-18.15, s. 11, gr. B

nauczyciel: Jakub Unolt

Orkiestra: piątek, godz. 16.40-18.15, aula

nauczyciel: Kamila Paczeńska

Chór II st.: czwartek, godz. 15.00-16.35, aula

nauczyciel: Katarzyna Broj

Nauka o muzyce: wtorek, godz. 16.40-17.25, s. 10, gr. A

wtorek, godz. 19.10-19.55, s. 10, gr. B

Zasady muzyki z elementami nut: wtorek, godz. 17.30-18.15, s. 10, gr. A

wtorek, godz. 18.20-19.05, s. 10, gr. B

nauczyciel: Jacek Rybczyński

Zespół kameralny: piątek, godz. 18.20-19.05, aula

Klasa I specjalność: instrumentalistyka jazzowa 4-letni cykl nauczania

nauczyciel: Urszula Kozłowska

Kształcenie słuchu: poniedziałek, godz. 18.20-19.55, s. 11

nauczyciel: Maria Figaj

Historia muzyki: piątek, godz. 18.20-19.05, s. 11

nauczyciel: Katarzyna Broj

Zasady muzyki z elementami nut: wtorek, godz. 17.30-18.15, s. 10, gr. A

wtorek, godz. 18.20-19.05, s. 10, gr. B

nauczyciel: Krzysztof Pydyński

Big-band: środa, godz. 18.20-19.55, aula

nauczyciel: Szymon Wieczorkiewicz

Ćwiczenia rytmiczne: poniedziałek, godz. 20.00-20.45, aula

Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji: poniedziałek, godz. 16.40-18.15, aula

Combo (zespół jazzowy): poniedziałek, godz. 15.00-16.35, aula

Combo (zespół jazzowy): środa, godz. 16.40-18.15, aula

Klasa II specjalność: instrumentalistyka 6-letni cykl nauczania

nauczyciel: Jakub Unolt

Kształcenie słuchu: wtorek, godz. 15.00-16.35, s. 23, gr. A

czwartek, godz. 16.40-18.15, s. 23, gr. B

Orkiestra: piątek, godz. 16.40-18.15, aula

nauczyciel: Kamila Paczeńska
Chór II st.: czwartek, godz. 15.00-16.35, aula

nauczyciel: Krzysztof Pydyński
Big-band: środa, godz. 18.20-19.55, aula

nauczyciel: Jacek Rybczyński
Zespół kameralny: piątek, godz. 18.20-19.05, aula

nauczyciel: Katarzyna Broj
Nauka o muzyce: poniedziałek, godz. 15.50-16.35, s. 10, gr. A
poniedziałek, godz. 17.30-18.15, s. 10, gr. B
Zasady muzyki z elementami nut: poniedziałek, godz. 15.00-15.45, s. 10, gr. A
poniedziałek, godz. 16.40-17.25, s. 10, gr. B

Klasa II specjalność: instrumentalistyka jazzowa 4-letni cykl nauczania

nauczyciel: Jakub Unolt
Kształcenie słuchu: czwartek, godz. 15.00-16.35, s. 23

nauczyciel: Katarzyna Broj
Historia jazzu z literaturą: piątek, godz. 15.00-16.35, s. 10
Zasady muzyki z elementami nut: poniedziałek, godz. 15.00-15.45, s. 10, gr. A
poniedziałek, godz. 16.40-17.25, s. 10, gr. B

nauczyciel: Maria Figaj
Historia muzyki: piątek, godz. 19.10-19.55, s. 11

nauczyciel: Krzysztof Pydyński
Big-band: środa, godz. 18.20-19.55, aula

nauczyciel: Szymon Wieczorkiewicz
Combo (zespół jazzowy): poniedziałek, godz. 15.00-16.35, aula
Combo (zespół jazzowy): środa, godz. 16.40-18.15, aula
Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji: poniedziałek, godz. 18.20-19.55, aula

nauczyciel: Szymon Michurski
Ćwiczenia rytmiczne: środa, godz. 15.50-16.35, aula

Klasa III specjalność: instrumentalistyka 6-letni cykl nauczania

nauczyciel: Jakub Unolt
Kształcenie słuchu: piątek, godz. 18.20-19.55, s. 23
Harmonia: czwartek, godz. 19.10-19.55, s. 23
Orkiestra: piątek, godz. 16.40-18.15, aula

nauczyciel: Katarzyna Broj
Historia muzyki: poniedziałek, godz. 18.20-19.55, s. 10

Klasa III specjalność: instrumentalistyka jazzowa 6-letni cykl nauczania
liczba uczniów: 2

opiekun klasy: Michał Bonczysty

nauczyciel: Jakub Unolt
Kształcenie słuchu: piątek, godz. 18.20-19.55, s. 23

nauczyciel: Katarzyna Broj
Historia muzyki: poniedziałek, godz. 18.20-19.55, s. 10
Historia jazzu z literaturą: wtorek, godz. 15.00-16.35, s. 10

nauczyciel: Szymon Wieczorkiewicz

Combo (zespół jazzowy): poniedziałek, godz. 15.00-16.35, aula

Combo (zespół jazzowy): środa, godz. 16.40-18.15, aula

Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji: wtorek, godz. 16.40-17.25, aula

nauczyciel: Szymon Michurski

Ćwiczenia rytmiczne: środa, 15.00-15.45, aula

Klasa IV specjalność: instrumentalistyka 6-letni cykl nauczania

nauczyciel: Jakub Unolt

Kształcenie słuchu: wtorek, godz. 18.20-19.55, s. 23

Harmonia: czwartek, godz. 18.20-19.05, s. 23

Orkiestra (przedmiot nadobowiązkowy): piątek, godz. 16.40-18.15, aula

nauczyciel: Katarzyna Broj

Historia muzyki: środa, godz. 18.20-19.55, s. 10

nauczyciel: Jacek Rybczyński

Zespół kameralny: piątek, godz. 18.20-19.05, aula

nauczyciel: Krzysztof Pydyński

Big-band (przedmiot nadobowiązkowy): środa, godz. 18.20-19.55, aula

nauczyciel: Kamila Paczeńska

Chór II st. (przedmiot nadobowiązkowy): czwartek, godz. 15.00-16.35, aula

Klasa V specjalność: instrumentalistyka 6-letni cykl nauczania

nauczyciel: Jakub Unolt

Kształcenie słuchu: wtorek, godz. 16.40-17.25, s. 23

piątek, godz. 15.50-16.35, s. 23

Harmonia: wtorek, godz. 17.30-18.15, s. 23

piątek, godz. 15.00-15.45, s. 23

Orkiestra(przedmiot nadobowiązkowy): piątek, godz. 16.40-18.15, aula

nauczyciel: Katarzyna Broj

Historia muzyki: środa, godz. 15.00-16.35, s. 10

Formy muzyczne: środa, godz. 16.40-18.15, s. 10

nauczyciel: Jacek Rybczyński

Zespół kameralny: piątek, godz. 18.20-19.05, aula

Klasa V specjalność: instrumentalistyka jazzowa 6-letni cykl nauczania

nauczyciel: Jakub Unolt

Kształcenie słuchu: wtorek, godz. 16.40-17.25, s. 23

piątek, godz. 15.50-16.35, s. 23

nauczyciel: Paweł Zielak

Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji: wtorek, godz. 17.30-18.15, s. 27

nauczyciel: Katarzyna Broj
Historia muzyki: środa, godz. 15.00-16.35, s. 10
Formy muzyczne: środa, godz. 16.40-18.15, s. 10

nauczyciel: Szymon Wieczorkiewicz
Combo (zespół jazzowy): poniedziałek, godz. 15.00-16.35, aula
Combo (zespół jazzowy): środa, godz. 16.40-18.15, aula

Klasa VI specjalność: instrumentalistyka 6-letni cykl nauczania

nauczyciel: Jakub Unolt
Kształcenie słuchu: czwartek, godz. 20.00-20.45, s. 23
piątek, godz. 20.00-20.45, s. 23

nauczyciel: Katarzyna Broj
Historia muzyki: piątek, godz. 16.40-18.15, s. 10
Formy muzyczne: piątek, godz. 18.20-19.55, s. 10

Klasa VI specjalność: instrumentalistyka jazzowa 6-letni cykl nauczania

nauczyciel: Jakub Unolt
Kształcenie słuchu: czwartek, godz. 20.00-20.45, s. 23
piątek, godz. 20.00-20.45, s. 23

nauczyciel: Paweł Zielak
Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji: wtorek, godz. 18.20-19.05, s. 27

nauczyciel: Katarzyna Broj
Historia muzyki: piątek, godz. 16.40-18.15, s. 10
Formy muzyczne: piątek, godz. 18.20-19.55, s. 10

nauczyciel: Szymon Wieczorkiewicz
Combo (zespół jazzowy): poniedziałek, godz. 15.00-16.35, aula
Combo (zespół jazzowy): środa, godz. 16.40-18.15, aula