

1ª SEMANA DE
CINE POLACO
EN MÉXICO

ANIMA POLONIA

MUESTRA DE CINE POLACO
EXPERIMENTAL Y DE ANIMACIÓN
CIUDAD DE MÉXICO

24 AL 31
DE MAYO
DE 2022

📍 CINETECA NACIONAL SALA 7

Martes 24 / 19:30
INAUGURACIÓN - PIOTR DUMALA
Entrada gratuita / boletos de cortesía

Miércoles 25 / 19:00
CUENTOS NO APTOS PARA NIÑOS

Jueves 26 / 19:00
METÁFORAS DE LIBERTAD Y OPRESIÓN

Viernes 27 / 19:00
TALLER DE CINE DE LA FORMA

Sábado 28

17:00 / ANIMACIÓN-DOCUMENTAL - RYSZARD
KAPUSCINSKI: *Un día más con vida* (2018)

19:00 / TALLER DE CINE DE LA FORMA

20:00 / LO MEJOR DE LA ESCUELA DE CINE DE LODZ -
PROGRAMA 1.
Foro al Aire Libre / Entrada gratuita

Domingo 29

12:30 / CUENTOS PARA NIÑOS-BOLEK Y LOLEK

17:00 / CUENTOS NO APTOS PARA NIÑOS

19:00 / METÁFORAS DE LIBERTAD Y OPRESIÓN

20:00 / LO MEJOR DE LA ESCUELA DE CINE DE LODZ -
PROGRAMA 2.
Foro al Aire Libre / Entrada gratuita

📍 CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRAFICA

Miércoles 25

17:00 / LO MEJOR DE LA ESCUELA DE CINE DE LODZ-
PROGRAMA 1.
Charla con Paulina Ziolkowska (*¡Salud!*) y Piotr Dumala
Entrada gratuita

18:30 / CLASE MAGISTRAL DE PIOTR DUMALA
Entrada gratuita

Jueves 26

17:00 / LO MEJOR DE LA ESCUELA DE CINE DE LODZ-
PROGRAMA 1.
Charla con Andrea Guizar (*Sin dientes*) y Piotr Dumala
Entrada gratuita

18:30 / RECORDANDO A JANUSZ POLOM
(1950-2020): *Azul, viento Del Norte* (2007)
Entrada gratuita

Martes 31 / 17:00
FUNCIÓN DE CLAUSURA - PIOTR DUMALA
Entrada gratuita



SECCIONES DE ANIMA POLONIA

INAUGURACIÓN - PIOTR DUMALA: *Lucha, amor y trabajo* (2009); *Crimen y castigo* (2000); *La última cena* (2019); *Canción de cuna* (2012).

CUENTOS NO APTOS PARA NIÑOS: *Precaución* (1957); *Rimas infantiles* (1977); *Dunia. Ahí y de regreso* (2003); *La caperucita negra* (1983); *La película sin moscas* (2004); *Milenka* (2001); *Steven y el escarabajo* (2012); *Las trompas temblorosas* (2010); *Concha* (2016).

METÁFORAS DE LIBERTAD Y OPRESIÓN: *Conflictos* (1960); *La silla* (1963); *Escaleras* (1968); *La libertad de la pierna* (1988); *Muros* (1987); *El nacimiento de una nación* 2001; *Verano* (2009); *Yo, animal* (2016); *Por un peso* (1997).

TALLER DE CINE DE LA FORMA: *El mercado* (1970); *Yyaa* (1973); *Take five* (1972); *El rectángulo dinámico* (1971); *Cuadrado* (1972); *Composición 6800* (1972); *La Prueba* (1971); *La Pared* (1972); *Me voy* (1973); *Ventana* (1972); *Experimento audiovisual - Caja de cerillos* (1975); *El alfabeto* (1974); *El viaje de Waclaw Antczak al quiosco de la calle Glowna* (1973); *El inventario* (1970); *La claque* (1971).

LO MEJOR DE LA ESCUELA DE CINE DE LODZ - PROGRAMA 1: *Ab Ovo* (2012); *Lucas y Lotte* (2012); *Documental* (2015); *El perro de Schroedinger* (2016); *¡Salud!* (2018); *El otro* (2018); *El tango de la nostalgia* (2018); *La cuadratura del círculo* (2018); *Mi extraño hermano mayor* (2018).

LO MEJOR DE LA ESCUELA DE CINE DE LODZ - PROGRAMA 2: *Canicas* (2019); *El alma pequeña* 2019; *Mi culo gordo y yo* (2020); *Migajas de vida* (2020); *Bestias entre nosotros* (2021); *Verde* (2021); *Cinco minutos más grande* (2021); *Sin dientes* (2021).

CUENTOS PARA NIÑOS - BOLEK Y LOLEK: *El espejo* (1971); *Baba Yagá* (1971); *La reina de las nieves* (1971); *El baúl volador* (1971); *La princesa atrapada* (1971); *El pez dorado* (1970).

CLASE MAGISTRAL DE PIOTR DUMALA: *Cuarteto de cuerdas No. 8 de Dmitri Shostakovich* (2011); *Hipopótamos* (2014).

RECORDANDO A JANUSZ POLOM (1950-2020): *Azul, viento del norte* (2007).

FUNCIÓN DE CLAUSURA - PIOTR DUMALA: *Lucha, amor y trabajo* (2009); *Cuarteto de cuerdas No. 8 de Dmitri Shostakovich* (2011); *Hipopótamos* (2014); *Canción de cuna* (2012); *La última cena* (2019).

animapolonia.pl / cinetecanacional.net / elccc.com.mx / cinepolacoenmexico.pl

