

## Informacja o XIV Kursie Historii Muzyki w Gdańsku

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku oraz Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie zaprasza wszystkich nauczycieli szkół muzycznych I i II st. na **XIV Ogólnopolski Kurs Historii Muzyki**. Jest on skierowany do osób prowadzących zajęcia z historii muzyki i przedmiotów „pokrewnych” (wiedza o muzyce/audycje muzyczne, nauka o muzyce/literatura muzyczna), a także do wszystkich pedagogów zainteresowanych szeroko pojętą historią gatunków, form i technik muzycznych ze szkół muzycznych I i II st.

Głównym nurtem kursu będą wykłady dotyczące muzyki dawnej i muzyki najnowszej. Poruszane będą również kwestie podstaw programowych i ich korelacji w ramach przedmiotów WOM – NOM – HM (wiedza o muzyce - nauka o muzyce – historia muzyki). Duża część zajęć będzie miała charakter praktyczno-metodyczny, co może być interesujące dla wszystkich nauczycieli teorii w szkołach muzycznych I i II st. i stworzy wiele okazji do dyskusji i wymiany doświadczeń.

**Zachęcamy zatem do udziału w kursie nie tylko nauczycieli historii muzyki, ale również innych przedmiotów ogólnomuzycznych.**

**Termin: 1-5 lipca 2024 r.**

**Miejsce: Sala Koncertowa OSM I i II st. w Gdańsku.**

**Wykładowcy:** dr Ewa Bisewska – OSM I i II st. w Gdańsku;  
dr Marek Dolewka – Kraków;  
mgr Marcin Krajewski - doktorant w Instytucie Muzykologii UW;  
dr hab. Agata Sapiecha – UMFC Warszawa;  
mgr Magdalena Sotomska – SM I st. w Oławie, badaczka muzyki najnowszej

**ZGŁOSZENIA (wg formularza on-line ) należy dokonywać do 24 czerwca 2024 r.** INFORMACJE I FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY zamieszczono w AKTUALNOŚCIACH na Stronie Szkoły <https://www.gov.l/web/osmgdansk>  
Inne formy zgłoszenia na kurs to: nadesłanie pisemnego zgłoszenia mejlem na adres [kurshm@osm.gdansk.pl](mailto:kurshm@osm.gdansk.pl) lub pocztą tradycyjną na adres: Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st., ul. Gnileńska 3 80-847 Gdańsk.

## SPRAWY ORGANIZACYJNE

Noclegi, jak co roku, można rezerwować w Bursie Szkoły Muzycznej (pokoje 2-3 osobowe bez łazienki). W sprawie noclegów prosimy kontaktować się telefonicznie lub mailowo z panią Lucyną Węglarz: [l.weglarz@osm.gdansk.pl](mailto:l.weglarz@osm.gdansk.pl), tel. **58-320-14-11**

UWAGA: w dniach trwania kursu w Trójmieście odbywa się wiele koncertów i imprez kulturalnych. Na szczególną uwagę zasługuje 14. Międzynarodowy Festiwal NDI Sopot Classic: <https://www.trojmiasto.pl/sopot-classic#all>, w ramach którego można się wybrać na następujące koncerty:

1. Koncert „W moim ogródecku” 2 lipca 2024, godz. 20.00 | Opera Leśna w Sopocie

Wykonawcy: Etnos Ensemble i Polska Filharmonia Kameralna Sopot

Program: utwory pochodzące z rejonów górskich Europy, m. in. : Doliny, doliny (polski tradycyjny), Pogoń z

filmu Bandyta (Lorenc), Hutulca din Brodina (trad. rumuński), Ederlezi (trad. romski), Longa Shahnaz i Hijaz Mandira (tureckie tradycyjne), W moim ogródecku, Dwa serduszka.

2. Koncert „Francuskie Cztery pory roku” 4 lipca 2024, godz. 20.00 | Kościół pw. NMP Gwiazdy Morza w Sopocie

Wykonawcy: {oh!} Orkiestra, Hannah Morrison\_sopran, Martyna Pastuszka\_kierownictwo artyst.

Program: André Campra - Kantata "Le Lis et de la rose", André Campra - Kantata "Le Papillon", Giovanni Antonio Guido - Scherzi armonici sopra le quattro stagioni dell'anno op. 3

Koszt normalnego biletu w obu wypadkach to 79 zł. (miejsca nienumerowane)

Osoby zainteresowane wspólnym wyjściem na któryś z tych koncertów, proszę o wiadomość na adres: [kurshm@osm.gdansk.pl](mailto:kurshm@osm.gdansk.pl)

**Bilety proszę kupować indywidualnie przez Internet.**