

## NADZÓR AUTORSKI I NADZÓR NAUKOWY - ROLA W PROJEKTACH GDDKiA

# NADZÓR AUTORSKI I NADZÓR NAUKOWY – ROLA W PROJEKTACH GDDKiA

## NADZÓR **AUTORSKI**

Podstawa prawna:

Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane

*art. 18. ust. 3. Inwestor może zobowiązać projektanta do sprawowania nadzoru autorskiego.*

*art. 19. ust. 1. Organ administracji architektoniczno-budowlanej może w decyzji o pozwoleniu na budowę nałożyć na inwestora obowiązek ustanowienia inspektora nadzoru inwestorskiego, a także obowiązek zapewnienia nadzoru autorskiego, w przypadkach uzasadnionych wysokim stopniem skomplikowania obiektu lub robót budowlanych bądź przewidywanym wpływem na środowisko.*

**W umowach na projektowanie GDDKiA** stosuje zapisy obligujące projektanta do sprawowania nadzoru autorskiego na etapie realizacji robót budowlanych (w systemie tradycyjnym - Buduj)

**W umowach Projektu i buduj** zapisy obligujące wykonawcę do sprawowania nadzoru autorskiego zawarte są w SWK (Subklauzuli 5.1 Ogólne zobowiązania projektowe):

*Wykonawca będzie odpowiedzialny za projekty jak projektant w rozumieniu Prawa budowlanego.*

*Wykonawca jest zobowiązany zapewnić stały nadzór autorski zgodnie z wymogami Prawa budowlanego.*



### NADZÓR **AUTORSKI**

Podstawowe obowiązki projektanta w zakresie nadzoru autorskiego (wynikające z art. 20 PB):

1. Stwierdzanie w toku wykonywania robót budowlanych zgodności realizacji z projektem.
2. Uzgadnianie możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie, zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego.

# NADZÓR AUTORSKI I NADZÓR NAUKOWY – ROLA W PROJEKTACH GDDKiA

## NADZÓR **AUTORSKI**

Zapisy **w umowach na projektowanie** stosowane przez GDDKiA:

W ramach Nadzoru Autorskiego projektant jest zobowiązany na wezwanie Zamawiającego do:

- pełnienia podstawowych obowiązków wynikających z przepisów prawa, w tym **m.in.** do:

- wyjaśniania wątpliwości i udzielania wyjaśnień dotyczących rozwiązań zawartych w przedmiocie umowy podczas realizacji robót;
- analizowania wniosków o zmianę rozwiązań i roszczeń wykonawcy robót związanych z dokumentacją projektową,
- udziału w komisjach i naradach technicznych, w odbiorach częściowych i odbiorze ostatecznym robót budowlanych oraz w czynnościach mających na celu doprowadzenie do osiągnięcia projektowanych zdolności użytkowych obiektów;
- **pisemnego potwierdzenia kwalifikacji zmiany zgodnie z art. 36a ustawy Prawo budowlane oraz w dzienniku budowy**
- uczestniczenia w postępowaniu zmierzającym do uzyskania pozwolenia na użytkowanie, w szczególności w zakresie autoryzacji zmian w dokumentacji powykonawczej.



# NADZÓR AUTORSKI I NADZÓR NAUKOWY – ROLA W PROJEKTACH GDDKiA

## NADZÓR NAUKOWY

Celem nadzoru naukowego jest **wsparcie merytoryczne** inwestora i inżyniera kontraktu **w zakresie nietypowych, złożonych i trudnych problemów technicznych**, które zawsze zdarzają się na inwestycjach drogowo-mostowych. Nadzór pełnią zazwyczaj naukowcy specjalizujący się w danej problematyce.

Nadzór naukowy prowadzony był lub jest na następujących inwestycjach (wybrane przykłady):

### **S2 Południowa Obwodnica Warszawy (odcinki A, B i C)**

– z uwagi na wyjątkowo skomplikowane obiekty inżynierskie: tunel pod Ursynowem, estakada przez Wisłę, estakady nad Mazowieckim Parkiem Krajobrazowym

### **S19 Rzeszów Południe - Babica**

– doradztwo naukowo-techniczne dotyczące realizacji tunelu drogowego T-1 i zabezpieczenia osuwisk

### **S6 obwodnica Koszalina i Sianowa**

– w zakresie wzmocnienia podłoża gruntowego w obszarach występowania napiętego zwierciadła wód podziemnych, uregulowania i zabezpieczenia obszaru Góry Chełmskiej oraz obszaru obiektu inżynierskiego WK-119 przed wpływem wody gruntowej, budowy obiektu inżynierskiego WK-119

# NADZÓR AUTORSKI I NADZÓR NAUKOWY – ROLA W PROJEKTACH GDDKiA

## NADZÓR NAUKOWY

(c.d.) Nadzór naukowy prowadzony był lub jest na następujących inwestycjach:

### **Tunel pod Świną**

– z uwagi na skomplikowany charakter inwestycji tunelowej

### **S6 Bożepole Wielkie - Luzino**

– w zakresie projektu odciążeń obiektu oraz zmiany sposobu wzmocnienia podstawy nasypu na dojazdach do obiektu

### **S6 Luzino - Szemud**

– zastosowanie tzw. dynamicznego projektowania związanego z posadowieniem i konstrukcją nasypów w rejonie rzeki Bolszewki, gdzie występowały napięte zwierciadła wody podpowierzchniowej

### **S7 Pieńki - Płońsk**

– w zakresie wykonania nawierzchni z betonu cementowego na obiektach inżynierskich

### **S1 Przybędza - Milówka (tzw. obejście Węgierskiej Górki)**

– w zakresie ustalania warunków geologicznych i geotechnicznych, z uwagi na bardzo trudne warunki (teren zagrożony osuwiskami)

