

Warszawa, dnia 18 maja 2022 roku

AG.230.88.2022.MA

## ZAPYTANIE OFERTOWE

1. Zamawiający: **Centrum Edukacji Artystycznej**, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa.
2. Przedmiot zamówienia:
  - 1) Wykonanie i dostarczenie do siedziby zamawiającego okładek (teczek) do dyplomów.
  - 2) Szczegółowy opis zamówienia stanowi **Załącznik nr 1** do Zapytania ofertowego.
3. Istotne elementy oferty:
  - 1) okres gwarancji: **nie dotyczy**;
  - 2) warunki płatności: **30 dni od daty otrzymania przez zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury**;
  - 3) termin realizacji zamówienia: **30 dni od daty podpisania umowy**;
  - 4) inne wymagania Zamawiającego: *termin związania ofertą wynosi 30 dni od upływu terminu składania ofert.*
4. Wzór umowy stanowi **Załącznik nr 3** do Zapytania ofertowego;
5. Wymagania dotyczące wadium, jeżeli Zamawiający żąda wniesienia wadium:  
**Zamawiający nie żąda wniesienia wadium**
6. Opis sposobu obliczania ceny.
  - 1) Wykonawca w formularzu oferty stanowiącym **Załącznik nr 2** do Zapytania ofertowego podaje cenę brutto, wraz z należnym podatkiem VAT,
  - 2) Stawka podatku VAT powinna być określona zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług,
  - 3) Wszystkie kwoty powinny być podane w złotych polskich. Cena oferty powinna być wyrażona cyfrowo i słownie oraz podana z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
  - 4) Cena podana w ofercie powinna zawierać wszystkie koszty Wykonawcy związane z realizacją przedmiotu zamówienia, niezbędne dla prawidłowego i pełnego jego wykonania oraz uwzględniać wszelkie opłaty, a także podatki wynikające z realizacji zamówienia, jak również ewentualne upusty i rabaty skalkulowane przez Wykonawcę.
7. Opis kryteriów, którymi zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert, w przypadku innych kryteriów niż cena:  
**Nie dotyczy**
8. Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy:  
**Zamawiający nie wymaga wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy**
9. Warunki, które winien spełniać Wykonawca zostały określone w Zapytaniu ofertowym, w Opisie przedmiotu zamówienia oraz Wzorsze umowy, stanowiące **Załączniki nr 1 i 3** do Zapytania ofertowego;
10. Oferty winny być złożone na formularzu stanowiącym **Załącznik nr 2** do Zapytania ofertowego.
11. Sposób przygotowania oferty oraz miejsce i termin składania ofert. Ofertę należy złożyć:  
- w postaci elektronicznej na adres e-mail: [antoniak@cea.art.pl](mailto:antoniak@cea.art.pl) w tytule wpisując: **sprawa AG.230.88.2022.MA** lub pocztą na adres: **Centrum Edukacji Artystycznej, ul. Mikołaja Kopernika**

**36/40, 00-924 Warszawa, z dopiskiem „sprawa AG.230.88.2022.MA”, w nieprzekraczalnym terminie do dnia 2022-05-31 do godziny 10:00;**

12. Oferty otrzymane po terminie składania ofert nie będą rozpatrywane;

13. Do oferty muszą być dołączone następujące dokumenty:

1) **wypis z bazy CEIDG lub KRS,**

14. Oferty, które nie spełnią wymogów dotyczących przedmiotu zamówienia będą odrzucone;

15. Oferty, które nie spełnią wymogów postawionych Wykonawcom w zakresie podmiotowym, nie będą uwzględniane, chyba że Zamawiający wezwie do uzupełnienia wymaganych dokumentów w zakresie podmiotowym;

16. Warunki niniejszego postępowania mogą być przez Zamawiającego w każdym czasie przed terminem składania ofert zmienione, o czym Zamawiający niezwłocznie powiadomi Wykonawców;

17. Postępowanie może być z ważnych powodów unieważnione lub odwołane w każdym czasie, o czym Zamawiający niezwłocznie powiadomi Wykonawców;

18. W toku badania ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert. Niedopuszczalne jest prowadzenie między Zamawiającym a Wykonawcą negocjacji dotyczących złożonej oferty, oraz dokonywanie jakichkolwiek zmian w jej treści z zastrzeżeniem ust. 19;

19. Zamawiający może poprawić w ofercie:

1) oczywiste omyłki pisarskie,

2) oczywiste omyłki rachunkowe, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek,

3) inne omyłki polegające na niezgodności oferty z Opisem Przedmiotu Zamówienia, niepowodujące istotnych zmian w treści ofert, o fakcie dokonania poprawki Zamawiający niezwłocznie zawiadamia Wykonawcę, którego oferta została poprawiona;

20. Zamawiający wskazuje, iż nie udziela informacji w zakresie zapytania ofertowego drogą telefoniczną;

21. Zawiadomienia, oświadczenia, wnioski oraz informacje przekazywane przez Wykonawcę pisemnie winny być składane na adres: Centrum Edukacji Artystycznej, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa IV piętro, pok. 409;

22. Zawiadomienia, oświadczenia, wnioski oraz informacje przekazywane przez Wykonawcę drogą elektroniczną winny być kierowane na adres: **antoniak@cea.art.pl**;

23. Przedmiotowe postępowanie jest wyłączone ze stosowania przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 poz. 2019 z późn. zm.) art. 2 ust. 1 pkt 1.

Dyrektor

Centrum Edukacji Artystycznej

Zdzisław Bujanowski