

# Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

ZAPRASZA NA:

## III ŚWIĘTOKRZYSKI KONKURS WERBLOWY

14 kwietnia 2025



### Organizatorzy:

- Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach - Sekcja Instrumentów Perkusyjnych, Dętych Błaszanych, Orkiestr i Chórów.
- Rada Rodziców przy Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach.

### Cel Konkursu:

- stworzenie możliwości spotkania i wymiany doświadczeń pedagogów klas perkusji szkół muzycznych I stopnia,
- prezentacja osiągnięć artystycznych uczniów,
- zdobywanie estradowego doświadczenia,
- popularyzacja muzyki perkusyjnej.

### REGULAMIN:

1. Konkurs odbędzie się 14 kwietnia 2025 r. w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach.
2. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I stopnia wyłącznie z województwa świętokrzyskiego.
3. Konkurs jest jednoetapowy.
4. Każda szkoła może zgłosić dowolną liczbę uczniów. Liczba miejsc jest ograniczona, decyduje kolejność zgłoszeń.
5. Przesłuchania konkursowe zostaną przeprowadzone i ocenione w czterech kategoriach:

- I. grupa - klasy I i II c. 6 PSM I st. oraz klasy I i II c. 8 OSM I st.
- II. grupa - klasy III i IV c. 6 PSM I st., klasy III i IV c. 8 OSM I st. oraz klasa I c. 4 PSM I st.
- III. grupa - klasy V i VI c. 6 PSM I st., klasy V i VI c. 8 OSM I st. i klasy II i III c. 4 PSM I st.
- IV. grupa - klasy VII i VIII c. 8 OSM I st. oraz klasa IV c. 4 PSM I st.

6. WYMAGANY PROGRAM:

**I grupa:**

- KLASA I: 1) Eckhard Kopetzki – JUH-TUH 2,  
2) UTWÓR DOWOLNY na werbel solo,
- KLASA II: 1) Eckhard Kopetzki – TROMMEL MARSCH 2,  
2) UTWÓR DOWOLNY na werbel solo;

**II grupa:**

- KLASA III/6, III/8 i I/4: 1) Edward Freytag – THE WITH IS DEAD,  
2) UTWÓR DOWOLNY NA WERBEL SOLO,
- KLASA IV/6, IV/8: 1) Eckhard Kopetzki – ROCK TURN,  
2) UTWÓR DOWOLNY NA WERBEL SOLO;

**III grupa:**

- KLASA V i VI/6, V i VI/8, II i III/4: 1) John Beck – COLONIAL DRUMMER,  
2) UTWÓR DOWOLNY NA WERBEL SOLO,

**IV grupa:**

- KLASA VII i VIII/8 oraz IV/4: 1) John Pratt – DRUM CORPS ON PARADE,  
2) UTWÓR DOWOLNY NA WERBEL SOLO,

- 7. Przesłuchania konkursowe ocenia Jury powołane przez Organizatora.
- 8. Decyzje Jury są niepodważalne i ostateczne.
- 9. Przewiduje się przyznanie nagród: I-szej, II-giej i III-ciej oraz wyróżnień.
- 10. Zdobywcy miejsc od I do III otrzymają nagrody i dyplomy. Organizatorzy zastrzegają możliwość przyznania nagród ex aequo oraz niewskazania laureata I, II lub III miejsca.
- 11. Wszyscy uczestnicy otrzymują pamiątkowe dyplomy uczestnictwa.
- 12. Konkurs odbywa się przy udziale publiczności.
- 13. Zgłoszenia należy dokonać w terminie do 23 marca 2025 r., poprzez wypełnienie elektronicznego formularza na stronie internetowej <https://www.gov.pl/zpsmkielce> w zakładce dedykowanej Konkursowi.  
Dodatkowo należy przesłać mailowo potwierdzenie wpłaty wpisowego oraz kopię nut utworu dowolnego na adres e-mail: [anna.wojciechowska@muzyczna.kielce.pl](mailto:anna.wojciechowska@muzyczna.kielce.pl).  
(w tytule wiadomości należy wpisać: WERBLOWY 2025 - IMIĘ NAZWISKO UCZESTNIKA)
- 14. Wpisowe w kwocie 100 zł należy wpłacić na konto:  
Rada Rodziców przy ZPSM w Kielcach  
**Bank Ochrony Środowiska S.A.**  
**46 1540 1014 2058 7321 4148 0001**  
**Z DOPISKIEM: werblowy 2025 + imię i nazwisko uczestnika**
- 15. W razie rezygnacji uczestnika z udziału w Konkursie wpisowe nie podlega zwrotowi.

16. Osoby zgłaszające udział dziecka/podopiecznego **SPOZA ZPSM Kielce** zobligowane są do wydrukowania OŚWIADCZENIA dotyczącego przetwarzania danych osobowych, wypełnienia go i przesłania pocztą na adres ZPSM w Kielcach lub e-mailem (skan podpisanego oświadczenia) na adres: [anna.wojciechowska@muzyczna.kielce.pl](mailto:anna.wojciechowska@muzyczna.kielce.pl) (w tytule wiadomości należy wpisać werblowy 2025 - IMIĘ NAZWISKO UCZESTNIKA). Uczeń zostanie zapisany na listę uczestników TYLKO po otrzymaniu przez Organizatora w/w OŚWIADCZENIA.
17. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.