

UDZIAŁ NAUCZYCIELI
w seminariach, szkoleniach, warsztatach
Rok szkolny 2023/2024

1. 05.09.2023 r.

Udział p. Janusza Dubienieckiego w szkoleniu online pt. "Doskonalenie kompetencji dyrektorów szkół i nauczycieli w zakresie warunków i sposobów oceniania wewnątrzszkolnego"

2. 18.09.2023 r.

Udział p. Damiana Lesner w szkoleniu organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej wraz z Naukową i Akademicką Siecią Komputerową – Państwowym Instytutem Badawczym (NASK) w „Konferencji otwierającej współpracę w zakresie wdrożenia systemu EZD RP – elektroniczne zarządzanie dokumentacją w szkołach i placówkach artystycznych”.

3. 21.09.2023 r.

Udział p. Katarzyny Rogowskiej oraz p. Wiesławy Wępa w XII Ogólnopolskiej Konferencji Metodycznej dla Nauczycieli Przedmiotów Ogólnomuzycznych Szkół Muzycznych I i II Stopnia PSM I i II st. im. I. J. Padrewskiego w Koninie.

4. 21.09.2023 r.

Udział p. Aleksandry Bukowskiej w szkoleniu organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej - „Uczeń z ADHD w szkole artystycznej”.

5. 28.09.2023 r.

Udział i organizacja p. Aleksandry Bukowskiej warsztatów saksofonowych w OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku .

6. 03.10.2023 r.

Udział p. Damiana Lesner w szkoleniu „Zarządzanie dokumentacją w systemie EZD w świetle zapisów instrukcji kancelaryjnej” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej wraz z Naukową i Akademicką Siecią Komputerową – Państwowym Instytutem Badawczym (NASK).

7. 04.10.2023 r.

Udział p. Damiana Lesner w szkoleniu podsumowujące szkolenia z instrukcji kancelaryjnej i JRWA organizowanym przez CEA.

8. 17.10.2023 r.

Udział p. Damiana Lesner w szkoleniu „Administrowanie aplikacją EZD RP - szkolenie techniczne I stopnia” organizowanym przez Naukową i Akademicką Siecią Komputerową – Państwowym Instytutem Badawczym (NASK).

9. 24.10.2023 r.

Udział p. Damiana Lesner w szkoleniu „Szkolenie techniczne stopnia II, Administrowanie aplikacją EZD RP” organizowanym przez Naukową i Akademicką Siecią Komputerową – Państwowym Instytutem Badawczym (NASK).

10. 26.10.2023 r.

Udział p. Katarzyny Dzierzgowskiej i p. Patrycjusza Lorek w VI warsztatach dla nauczycieli pianistów-akompaniatorów szkół muzycznych I i II st. w Zespole Szkół Muzycznych w Gdańsku Wrzeszczu.

11. 26-27.10.2023 r.

Udział p. Anny Dubienieckiej i p. Katarzyny Rogowskiej w Ogólnopolskim Kongresie Szkolnictwa Artystycznego: „Kształtujemy, (d)oceniaamy, rozwijamy”, współorganizowany przez Departament Szkolnictwa Artystycznego MKiDN, Centrum Edukacji Artystycznej oraz Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie.

12. 31.10.2023 r.

Udział p. Damiana Lesner w szkoleniu „Weryfikacja wersji testowej EZD RP - szkolenie techniczne stopnia III” organizowanym przez Naukową i Akademicką Siecią Komputerową – Państwowym Instytutem Badawczym (NASK).

13. 03-05.11.2023 r.

Udział p. Aleksandry Bukowskiej w IV Kongresie Saksofonowym na Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

14. 07.11.2023 r.

Udział p. Marty Bagniewskiej-Bajda, p. Anny Dubienieckiej, p. Janusza Dubienieckiego, p. Katarzyny Dzierzgowskiej, p. Beaty Felczykowskiej, p. Damiana Lesner, p. Barbary Lewickiej, p. Mariusza Mańkowskiego, p. Doroty Puzyńkiewicz, p. Katarzyny Rogowskiej, p. Wiesławy Wępa, p. Piotra Witkowskiego, p. Macieja Wójcik w szkoleniu pt. „Przemoc w relacjach uczeń-nauczyciel w szkole artystycznej” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej. Szkolenie odbyło się w formie online.

15. 09-10.11.2023 r.

Udział p. Anny Dubienieckiej w Ogólnopolskim Kursie Stroikowym im. Kazimierza Piwskiego organizowanym przez ZPSM Nr 1 w Warszawie.

16. 13.11.2023 r.

Udział p. Anny Dubienieckiej w szkoleniu „Mentoring w szkolnictwie artystycznym ”Rola mentora w awansie zawodowym i procesy mentoringowe” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie.

17. 13.11.2023 r.

Udział p. Marty Bagniewskiej-Bajda w Warsztatach Metodycznych dla nauczycieli gry na flecie w PSM I st. w Wejherowie.

18. 13.11.2023 r.

Udział p. Damiana Lesner w szkoleniu realizowanym stacjonarnie z funkcji i modułów systemu EZD RP organizowanym przez Naukową i Akademicką Siecią Komputerową – Państwowym Instytutem Badawczym (NASK) w Gdańsku.

19. 18.11.2023 r.

Udział p. Anny Dubienieckiej w „VI Spotkaniu Oboistów – Gdynia 2023” organizowanym przez szkołę I i II st. im. Z. Noskowskiego w Gdyni.

20. 20.11-01.12.2023 r.

Udział p. Anny Dubienieckiej i p. Marty Bagniewskiej-Bajda w II edycji szkolenia online „Technika Alexandra – od świadomości myśli i ciała do swobody w ruchu i podczas gry”.

21. 27.11.2023 r.

Udział p. Damiana Lesner w XX Warsztatach Klarinetowych im prof. Mieczysława A. Pietrasa i prof. Marka Schillera w PSM I st. im. W. Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim.

22. 30.11.2023 r.

Udział p. Elżbiety Geppert w warsztatach prowadzonych przez prof. Małgorzatę Skorupę. Warsztaty odbyły się w Ogólnokształcącej szkole muzycznej I i II st. w Gdańsku. Były formą szkolenia dla nauczycieli.

23. 08.12.2023 r.

Udział p. Anny Dubienieckiej oraz p. Janusza Dubienieckiego w szkoleniu w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli „Psychologiczne pułapki oceniania w szkole muzycznej” przeprowadzone przez Centrum Edukacji Artystycznej.

24. 12.12.2023 r.

Udział p. Aleksandry Bukowskiej w I zimowych spotkaniach saksofonowych w Państwowej Szkole Muzycznej I st. im. I. J. Paderewskiego w Malborku.

25. 27.12.2023 r.

Udział p. Elżbiety Geppert w warsztacie doskonalącym dla nauczycieli szkół muzycznych „Jak ćwiczyć?” organizowanym przez fundację Jana Romanowskiego.

26. 25.01.2024 r.

Udział p. Elżbiety Geppert i p. Doroty Puzynkiewicz w szkoleniu online pt. „ Rekrutacja w szkole artystycznej” organizowanym przez CEA.

27. 14.02.2024 r.

Udział p. Katarzyny Rogowskiej i p. Wiesławy Wełpa w spotkaniu organizowanym przez CEA pt. „Przedstawienie i omówienie wyników testów regionu pomorskiego przedmiotów teoretycznych badania jakości kształcenia w roku szkolnym 2022/2023” w Państwowej Szkole Muzycznej II stopnia im. F. Chopina w Gdańsku.

28. 15.02.2024 r.

Udział p. Patrycjusza Lorka w szkoleniu „praca z uczniem z ADHD” organizowanym przez OSM I i II stopnia w Gdańsku.

29. 15.02.2024 r.

Udział wszystkich nauczycieli PSM I st. w Pucku w szkoleniu on-line pt. „Obowiązki szkoły/przedszkola/placówki w obszarze ochrony małoletnich przed krzywdzeniem - standardy ochrony małoletnich”. Organizowany przez Instytut Kształcenia EKO-TUR.

30. 29.02-02.03.2024 r.

Udział p. Marty Bagniewskiej-Bajda w VI Międzynarodowym Festiwalu Fletowym organizowanym przez Akademię Muzyczną im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.

31. 01.03.2024 r.

Udział p. Aleksandry Bukowskiej oraz p. Piotra Witkowskiego w szkoleniu online „Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla ucznia z opinią/orzeczeniem w szkole artystycznej” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

32. 06.03.2024 r.

Udział p. Piotra Witkowskiego w szkoleniu online „Zasoby internetowe w pracy nauczyciela instrumentu” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

33. 07.03.2024 r.

Udział p. Katarzyny Rogowskiej w „Regionalnych warsztatach metodycznych dla nauczycieli przedmiotów ogólnomuzycznych w szkołach muzycznych I stopnia”, które odbyły się w sali kameralnej OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku.

34. 15-17.03.2024 r.

Udział p. Damiana Dampc w VIII Międzynarodowej Konferencji Trębaczy w Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu.

35. 18-20.03.2024 r.

Udział p. Aleksandry Bukowskiej oraz p. Damiana Lesner w IV Międzynarodowym Festiwalu „Gdańskich Dni Klarнету i Saksofonu” organizowanego przez AM w Gdańsku oraz Osm I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku.

36. 21.03.2024 r.

Udział p. Katarzyny Dzierzgowskiej w III Regionalnych warsztatach metodycznych „PIANISTYCZNE PIERWSZE KROKI”, organizowanych przez CEA oraz PSM I st. w Malborku.

37. 22.03.2024 r.

Udział p. Anny Dubienieckiej, p. Doroty Puzynkiewicz, p. Janusza Dubienieckiego oraz p. Piotra Witkowskiego w szkoleniu online „Ocenianie kształtujące w szkole artystycznej” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

38. 22.03.2024 r.

Udział p. Beaty Felczykowskiej, p. Elżbiety Geppert, p. Damiana Dampc oraz p. Piotra Witkowskiego w szkoleniu online „Cisza w muzyce” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

39. 11.04.2024 r.

Udział p. Marty Bagniewskiej-Bajda, p. Damiana Dampc oraz p. Piotra Witkowskiego w szkoleniu online „Awans zawodowy nauczyciela w szkole artystycznej – dotychczasowa ścieżka awansu zawodowego” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

40. 15.04.2024 r.

Udział p. p. Beaty Felczykowskiej, p. Damiana Dampc oraz p. Piotra Witkowskiego w szkoleniu online „Kształtowanie umiejętności skutecznego porozumiewania się nauczyciela z rodzicem” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

41. 18.04.2024 r.

Udział p. Damiana Dampc i p. Piotra Witkowskiego w szkoleniu online „Awans zawodowy nauczyciela w szkole artystycznej – nowa ścieżka awansu zawodowego” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

42. 25.04.2024 r.

Udział p. Elżbiety Geppert w seminarium dla nauczycieli prowadzonym przez Panią prof. dr hab. Małgorzatę Skorupę na temat: „Metody oceniania w kształtowaniu młodego muzyka” w ramach XV Kaszubskich Prezentacji Skrzypcowych.

43. 08.05.2024 r.

Udział p. Damiana Dampc i p. Piotra Witkowskiego w szkoleniu online „Wymagania edukacyjne jako przykład indywidualizacji pracy z uczniem (szkoły muzyczne I stopnia)” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

44. 10.05.2024 r.

Udział p. Macieja Wójcika w „Kursie Mistrzowskim dla Akordeonistów”, który odbył się w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.

45. 20.05.2024 r.

Udział p. Beaty Felczykowskiej, p. Damiana Dampc oraz p. Piotra Witkowskiego w szkoleniu online pt. „Gdy uczniom się nie chce: motywowaniu uczniów do nauki w szkole artystycznej” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

46. 04.06.2024 r.

Udział p. Marty Bagniewskiej-Bajda, p. Katarzyny Rogowskiej, p. Damiana Dampc oraz p. Piotra Witkowskiego w szkoleniu online pt. Praca z dzieckiem wysoko wrażliwym w szkole artystycznej (szkolenie przełożone z I semestru) organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.