



DZIENNIK URZĘDOWY

Ministerstwa Kultury i Sztuki

Warszawa, dnia 30 kwietnia 1974 r.

Nr 3

Poz. 19 — 25

TREŚĆ

ZARZĄDZENIA MINISTRA KULTURY I SZTUKI

- Poz.
- 19 Nr 22 z dnia 30 marca 1974 r. w sprawie zasad wynagradzania pracowników zatrudnionych w niektórych organizacjach społecznych bezpośrednio podległych i nadzorowanych przez Ministra Kultury i Sztuki,
- 20 Nr 23 z dnia 30 marca 1974 r. w sprawie zmiany porządkowania przedsiębiorstwa państwowego Warszawska Opera Kameralna,
- 21 Nr 24 z dnia 2 kwietnia 1974 r. w sprawie nadania nazw Państwowym Szkołom Muzycznym I stopnia Nr 1, Nr 2 i Nr 3 w Krakowie,
- 22 Nr 25 z dnia 2 kwietnia 1974 r. zmieniające zarządzenie w sprawie otwarcia internatów przy niektórych państwowych szkołach artystycznych I i II stopnia,
- 23 Nr 26 z dnia 2 kwietnia 1974 r. w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Namysłowie,
- 24 Nr 27 z dnia 17 kwietnia 1974 r. w sprawie ustalenia wzoru dyplomów wydawanych przez wyższe szkoły artystyczne,
- 25 Nr 28 z dnia 23 kwietnia 1974 r. w sprawie regulaminu postępowania kwalifikacyjnego przy przyjmowaniu uczniów do szkół artystycznych I i II stopnia.

Poz. 19

ZARZĄDZENIE Nr 22

MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 30 marca 1974 r.

w sprawie zasad wynagradzania pracowników zatrudnionych w niektórych organizacjach społecznych bezpośrednio podległych i nadzorowanych przez Ministra Kultury i Sztuki

Na podstawie uchwały nr 140/73 Rady Ministrów z dnia 15 czerwca 1973 r. w sprawie zasad wynagradzania pracowników zatrudnionych w niektórych organizacjach społecznych, w porozumieniu z Ministrem Pracy, Płac i Spraw Socjalnych i Zarządem Głównym Związku Zawodowego Pracowników Kultury i Sztuki zarządza się, co następuje:

§ 1. Przepisy zarządzenia ustalają zasady wynagradzania pracowników zatrudnionych w organizacjach społecznych bezpośrednio podległych i nadzorowanych przez Ministra Kultury i Sztuki.

§ 2. Ustala się:

- 1) tabelę stanowisk, kwalifikacji i zaszeregowania dla pracowników organizacji społecznych określonych w § 1, stanowiącą załącznik nr 1 do zarządzenia,
- 2) tabelę stawek wynagrodzenia zasadniczego i dodatku specjalnego, stanowiącą załącznik nr 2 do zarządzenia.

§ 3. Pracownikom zatrudnionym na stanowiskach wymagających biegłej znajomości języków obcych do wykonywania czynności służbowych przysługuje prawo do dodatku za znajomość języków obcych na warunkach i zasadach określonych w załączniku nr 3 do zarządzenia.

§ 4.1. Dodatek specjalny, o którym mowa w § 2 pkt 2 wolny jest od podatku od wynagrodzeń oraz od potrąceń na składkę emerytalną.

2. Stawki wynagrodzenia zasadniczego i dodatku specjalnego, określone w tabeli stanowiącej załącznik nr 2, stosuje się do pracowników zatrudnionych w pełnym wymiarze czasu pracy. Stawki te ulegają odpowiedniemu zmniejszeniu proporcjonalnie do czasu pracy, w przypadku zatrudnienia pracownika w niepełnym wymiarze czasu pracy.

3. Pracownicy pełniący w organizacjach społecznych funkcje z wyboru na stanowiskach urzędujących członków zarządów zwolnieni są od przewidzianych dla tych stanowisk wymagań kwalifikacyjnych.

§ 5.1. Terminy awansowe ustala się na dzień 1 stycznia i 22 lipca z mocą od 1 sierpnia.

2. Podwyższenie stawki zaszeregowania osobistego wynagrodzenia zasadniczego o jeden szczebel lub dodatku specjalnego o jedną stawkę nie może być dokonywane częściej niż co dwa lata, z wyjątkiem przypadków awansowania pracownika połączonego ze zmianą stanowiska pracy.

3. Pracownicy zatrudnieni w dniu wejścia w życie zarządzenia i otrzymujący wynagrodzenie wyższe od górnych stawek wynikających z zaszeregowania na podstawie niniejszego zarządzenia zachowują prawo do dotychczas pobieranego wynagrodzenia przez okres pozostawania na stanowiskach, jakie zajmują w dniu wejścia w życie zarządzenia.

§ 6. Stawkę wynagrodzenia zasadniczego i dodatku specjalnego przyznaje i ich wysokość określa:

- 1) dla urzędujących członków prezydów zarządów głównych organizacji społecznych — Minister Kultury i Sztuki,
- 2) dla dyrektorów i głównych księgowych — prezydów zarządów głównych organizacji społecznych,
- 3) dla pozostałych pracowników — kierownik jednostki organizacyjnej, w której pracownik jest zatrudniony, po uzgodnieniu z radą zakładową.

oraz § 3 ust. 1 pkt 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz. U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57) zarządza się, co następuje:

§ 1. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 1 w Krakowie otrzymuje nazwę: „Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 1 im. Stanisława Wiechowicza w Krakowie”.

§ 2. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 2 w Krakowie otrzymuje nazwę: „Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 2 im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie”.

§ 3. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 3 w Krakowie otrzymuje nazwę: „Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 3 im. Bronisława Rutkowskiego w Krakowie”.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 września 1974 r.

MINISTER
wz. J. Fajkowski

Poz. 22

ZARZĄDZENIE Nr 25
MINISTRA KULTURY I SZTUKI
z dnia 2 kwietnia 1974 r.

zmieniające zarządzenie w sprawie otwarcia internatów przy niektórych państwowych szkołach artystycznych I i II stopnia

Na podstawie § 1 pkt 1 i 8 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 16 lutego 1961 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Sztuki (Dz. U. Nr 10, poz. 56) w związku z § 2 zarządzenia nr 15 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 10 lutego 1953 r. w sprawie internatów przy szkołach artystycznych oraz burs szkolnictwa artystycznego zarządza się, co następuje:

§ 1. W § 1 zarządzenia nr 209 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 30 września 1958 r. w sprawie otwarcia internatów przy niektórych państwowych szkołach artystycznych I i II stopnia (Biul. MKiS Nr 15, poz. 157) uchyla się pkt 5 dotyczący otwarcia internatu przy Państwowej Szkole Muzycznej w Słupsku.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania z mocą od dnia 1 września 1973 r.

MINISTER
wz. J. Fajkowski

Poz. 23

ZARZĄDZENIE Nr 26
MINISTRA KULTURY I SZTUKI
z dnia 2 kwietnia 1974 r.

w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Namysławie

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz. U. Nr 32, poz. 160, z 1971 r. Nr 12, poz. 115 i z 1972 r. Nr 16, poz. 114) oraz § 3 ust. 1 pkt 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz. U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57) zarządza się, co następuje:

§ 1. Tworzy się Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Namysławie.

§ 2. W roku szkolnym 1973/74 czynne będą w szkole wymienionej w § 1 klasy I i II działu dziecięcego oraz klasy I i II działu młodzieżowego, a w każdym następnym roku —

aż do utworzenia wszystkich pozostałych klas obu wymienionych działów — kolejno następne klasy.

§ 3. Zadania szkoły oraz jej organizację określa statut szkoły muzycznej I stopnia, stanowiący załącznik do zarządzenia nr 37 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11 kwietnia 1951 r. w sprawie statutu państwowej szkoły muzycznej, zmieniony zarządzeniem nr 141 z dnia 14 listopada 1953 r. i zarządzeniem nr 172 z dnia 30 sierpnia 1958 r. w sprawie ustroju szkół muzycznych I i II stopnia (Dz. Urz. MKiS Nr 13, poz. 139 oraz zarządzeniem nr 55 z dnia 9 kwietnia 1966 r. w sprawie zmian w organizacji szkół artystycznych I i II stopnia (Dz. Urz. MKiS Nr 4, poz. 41).

§ 4. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Namysławie finansowana będzie z budżetu terenowego Urzędu Wojewódzkiego w Opolu.

§ 5. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania, z mocą od dnia 1 lutego 1974 r.

MINISTER
wz. J. Fajkowski

Poz. 24

ZARZĄDZENIE Nr 27
MINISTRA KULTURY I SZTUKI
z dnia 17 kwietnia 1974 r.

w sprawie ustalenia wzoru dyplomów wydawanych przez wyższe szkoły artystyczne

Na podstawie art. 44 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 5 listopada 1958 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 1973 r. Nr 32, poz. 191) w związku z art. 1 i 2 ustawy z dnia 29 marca 1962 r. o wyższych szkołach artystycznych (Dz. U. z 1969 r. Nr 6, poz. 48 i z 1973 r. Nr 12, poz. 89) zarządza się, co następuje:

§ 1. Wyższe szkoły artystyczne wydają absolwentom studiów magisterskich dyplomy ukończenia studiów według wzoru ustalonego w załączniku nr 1, a absolwentom wyższych studiów zawodowych — według wzoru ustalonego w załączniku nr 2 do niniejszego zarządzenia. Obydwa typy dyplomów mają formę książeczki w oprawie skórzanej o wymiarze znormalizowanym 105 × 148 mm.

§ 2. Dyplom z wyróżnieniem wydawany jest na drukach według wzorów ustalonych w załącznikach nr 1 i 2, uzupełnionych słowami „z wyróżnieniem” zamieszczonymi na wewnętrznej prawej stronie oryginału i odpisów pod wyrazem „Dyplom”.

§ 3. Tracą moc:

- 1) załącznik do zarządzenia nr 135 z dnia 12 października 1961 r. w sprawie zmian organizacyjnych w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej i Filmowej im. Leona Schillera w Łodzi (Dz. Urz. MKiS Nr 15, poz. 130),
- 2) zarządzenie nr 68 z dnia 9 lipca 1964 r. w sprawie wzoru dyplomów wydawanych przez wyższe szkoły artystyczne, stwierdzających ukończenie studiów wyższych i nadanie tytułu magistra sztuki (Dz. Urz. MKiS Nr 7, poz. 56),
- 3) załącznik nr 2 do zarządzenia nr 127 z dnia 14 listopada 1967 r. w sprawie utworzenia Wyższego Zawodowego Studium Edytorstwa Muzycznego w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Krakowie (Dz. Urz. MKiS Nr 9, poz. 82),
- 4) załącznik nr 1 do zarządzenia nr 45 z dnia 4 czerwca 1971 r. w sprawie zmian organizacyjnych w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie (Dz. Urz. MKiS Nr 4, poz. 35).

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER
wz. J. Fajkowski