

PROTOKÓŁ Z OBRAD JURY PODCZAS XXXV STAROGARDZKICH SPOTKAŃ KAMERALNYCH W PAŃSTWOWEJ SZKOLE MUZYCZNEJ I STOPNIA IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO W STAROGARDZIE GDAŃSKIM W DNIU 22 MARCA 2024r.

Jury w składzie:

prof. dr hab. Bogdan Ocieszak	– przewodniczący
prof. dr hab. Wojciech Szlachcikowski	– członek
dr hab. Paweł Rydel	– członek

po przesłuchaniu wszystkich uczestników konkursu – 23 zespołów (13 duetów, 9 triów, 1 kwartet), wydało następujący werdykt:

KATEGORIA DUETY

I MIEJSCE EX AEQUO:

- **Natalia Tryba i Michalina Best-Gostomczyk**
ze Szkoły Muzycznej I stopnia im. Grażyny Bacewicz przy Zespole Szkół Muzycznych w Gdańsku – Wrzeszczu
- **Gabriela Schmidt i Mikołaj Kłaput**
ze Szkoły Muzycznej I stopnia im. Grażyny Bacewicz przy Zespole Szkół Muzycznych w Gdańsku – Wrzeszczu

II MIEJSCE EX AEQUO:

- **Ida Klementowicz i Mateusz Piórecki**
ze Szkoły Muzycznej I stopnia im. Grażyny Bacewicz przy Zespole Szkół Muzycznych w Gdańsku – Wrzeszczu
- **Lena Dębowska i Julia Błaszczyk**
z Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Zduńskiej Woli
- **Konrad Martuszewski i Adam Sitek**
ze Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni

III MIEJSCE EX AEQUO:

- **Kaja Świątkowska i Paweł Gabryel**
z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku
- **Miłosz Kwiecień i Jerzy Czerwiński-Szymula**
ze Szkoły Muzycznej I stopnia im. Grażyny Bacewicz przy Zespole Szkół Muzycznych w Gdańsku – Wrzeszczu
- **Anastazja Józefko i Alicja Gregor**
ze Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni
- **Marcel Galewicz i Tomasz Pragacz**
z Sopockiej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Stanisława Moniuszki

WYRÓŻNIENIE:

- **Kornelia Dunajska i Julita Zduńczyk**
z Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Janiny Garści w Tczewie
- **Monika Tusk i Anna Behmke**
z Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Kartuzach
- **Oliwia Kubkowska i Piotr Muchowski**
z Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim
- **Antoni Formela i Szymon Schulz**
z Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Fryderyka Chopina w Wejherowie

KATEGORIA TRIA I POZOSTAŁE ZESPOŁY

I MIEJSCE:

- **Zofia Dominikowska, Lena Gazda i Nairi Mkhitaryan**
z Sopockiej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Stanisława Moniuszki

II MIEJSCE EX AEQUO:

- **Maja Bielawska, Aleksandra Tutkowska i Dominika Reiter**
z Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Kartuzach
- **Natan Wiśniewski, Ignacy Makowski i Lucyna Dulińska**
z Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego w Kwidzynie
- **Michalina Kuchanna, Karolina Kuchanna i Andrzej Kuchanny**
z Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Janiny Garści w Tczewie – Filia w Pelplinie
- **Weronika Patocka, Irena Formela i Hanna Klebba**
z Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Fryderyka Chopina w Wejherowie
- **Zuzanna Łangowska, Małgorzata Dziórawiec, Zofia Kowalczyk i Helena Kowalczyk**
z Sopockiej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Stanisława Moniuszki

III MIEJSCE:

- **Filip Pienczk, Jerzy Kośnik i Ivo Vlasenko**
ze Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni

WYRÓŻNIENIE:

- **Sandra Muszyńska, Alicja Parteka i Natalia Śliwicka**
z Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim
- **Karolina Szulca, Gabriela Szemis i Anna Behmke**
z Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Kartuzach
- **Małgorzata Stefanko, Michalina Kosiur i Aleksandra Sałacka**
z Samorządowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Dywitach – Filia w Barczewie

Podpisy Komisji:

prof. dr hab. Bogdan Ocieszak
/na oryginale właściwy podpis/

prof. dr hab. Wojciech Szlachcikowski
/na oryginale właściwy podpis/

dr hab. Paweł Rydel
/na oryginale właściwy podpis/