

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.00 - 15.45					
15.50 - 16.35					Kształcenie słuchu gr I A. Trojanowska sala C3
16.40 - 17.25	Kształcenie słuchu gr I A. Trojanowska sala C3				Zasady muzyki z elementami edycji nut gr I i II A. Trojanowska sala C3
17.30 - 18.15		Kształcenie słuchu gr II A. Trojanowska sala C3			Kształcenie słuchu gr II A. Trojanowska sala C3
18.20 - 19.05					Nauka o muzyce K. Raba-Opacka sala C15
19.10 - 19.55					

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.00 - 15.45			Chór/Orkiestra/Orkiestra dęta J. Gibała-Szelążek/P. Szelążek/A.Guran Sala C14/Sala Lustrzana/Sala kameralna		Orkiestra dęta A.Guran Sala Kameralna
15.50 - 16.35			Chór/Orkiestra/Orkiestra dęta J. Gibała-Szelążek/P. Szelążek/A.Guran Sala C14/Sala Lustrzana/Sala kameralna		Orkiestra dęta A.Guran Sala Kameralna
16.40 - 17.25			Kształcenie słuchu A. Trojanowska sala C3		
17.30 - 18.15			Nauka o muzyce D. Indycka sala C20	Kształcenie słuchu A. Trojanowska sala C3	
18.20 - 19.05				Zasady muzyki z elementami edycji nut A. Trojanowska sala C3	
19.10 - 19.55					

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.00 - 15.45			Chór/Orkiestra/Orkiestra dęta J. Gibała-Szelążek/P. Szelążek/A.Guran Sala C14/Sala Lustrzana/Sala kameralna		Orkiestra dęta A.Guran Sala Kameralna
15.50 - 16.35			Chór/Orkiestra/Orkiestra dęta J. Gibała-Szelążek/P. Szelążek/A.Guran Sala C14/Sala Lustrzana/Sala kameralna		Orkiestra dęta A.Guran Sala Kameralna
16.40 - 17.25					
17.30 - 18.15		Historia muzyki J. Nodźak-Furgała sala C15	Kształcenie słuchu A. Trojanowska sala C3		
18.20 - 19.05		Kształcenie słuchu A. Trojanowska sala C3	Harmonia Z. Szłapak sala C23		
19.10 - 19.55					

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.00 - 15.45			Chór/Orkiestra/Orkiestra dęta J. Gibała-Szelążek/P. Szelążek/A.Guran Sala C14/Sala Lustrzana/Sala kameralna		Orkiestra dęta A.Guran Sala Kameralna
15.50 - 16.35			Chór/Orkiestra/Orkiestra dęta J. Gibała-Szelążek/P. Szelążek/A.Guran Sala C14/Sala Lustrzana/Sala kameralna		Orkiestra dęta A.Guran Sala Kameralna
16.40 - 17.25			Harmonia Gr I Z. Szłapak sala C23		Harmonia Gr II Z. Szłapak sala C23
17.30 - 18.15					Historia muzyki J. Nodźak-Furgała sala C15
18.20 - 19.05			Kształcenie słuchu A. Trojanowska sala C3		Kształcenie słuchu A. Trojanowska sala C3
19.10 - 19.55					

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.00 - 15.45			Chór/Orkiestra/Orkiestra dęta J. Gibała-Szelążek/P. Szelążek/A.Guran Sala C14/Sala Lustrzana/Sala kameralna		Orkiestra dęta A.Guran Sala Kameralna
15.50 - 16.35			Chór/Orkiestra/Orkiestra dęta J. Gibała-Szelążek/P. Szelążek/A.Guran Sala C14/Sala Lustrzana/Sala kameralna		Orkiestra dęta A.Guran Sala Kameralna
16.40 - 17.25	Historia muzyki D. Indycka sala C20		Kształcenie słuchu A. Guran sala C14		Kształcenie słuchu A. Guran sala C14
17.30 - 18.15	Formy muzyczne D. Indycka sala C20		Harmonia Z. Szłapak sala C23		Harmonia Z. Szłapak sala C23
18.20 - 19.05			Historia muzyki D. Indycka sala C20		Harmonia Z. Szłapak sala C23
19.10 - 19.55			Formy muzyczne D. Indycka sala C20		

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.00 - 15.45					Historia muzyki J.Nodźak-Furgała sala C15
15.50 - 16.35					Historia muzyki J.Nodźak-Furgała sala C15
16.40 - 17.25		Formy muzyczne J.Nodźak-Furgała sala C15			Formy muzyczne J.Nodźak-Furgała sala C15
17.30 - 18.15			Kształcenie słuchu A. Guran sala C14		Kształcenie słuchu A. Guran sala C14
18.20 - 19.05					
19.10 - 19.55					