

REGULAMIN REKRUTACJI DO OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY BALETOWEJ IM. F. PARNELLA W ŁODZI

SPIS TREŚCI

ROZDZIAŁ I: REKRUTACJA DO KLASY PIERWSZEJ SZKOŁY BALETOWEJ.....	1
§ 1 Składanie wniosków do klasy I szkoły baletowej.....	1
§ 2 Badanie przydatności kandydatów do klasy I szkoły baletowej.....	1
ROZDZIAŁ II: REKRUTACJA DO KLASY WYŻSZEJ NIŻ PIERWSZA	3
§ 3 Składanie wniosków do klasy wyższej niż I szkoły baletowej.....	3
§ 4 Egzamin kwalifikacyjny kandydata do klasy wyższej niż pierwsza.....	3
ROZDZIAŁ: III WYNIKI REKRUTACJI.....	4
§ 5 Wyniki rekrutacji.....	4

ROZDZIAŁ I: REKRUTACJA DO KLASY PIERWSZEJ SZKOŁY BALETOWEJ

§ 1 Składanie wniosków do klasy I szkoły baletowej

1. O przyjęcie do klasy pierwszej ogólnokształcącej szkoły baletowej może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy nie więcej niż 10 lat.
2. Rodzice (prawni opiekunowie) kandydata składają wypełniony i podpisany wniosek o przyjęcie do szkoły **do klasy pierwszej szkoły baletowej - załącznik nr 1** wraz z załącznikami w terminie **od 1 lutego do dnia określonego przez Dyrektora szkoły w ogłoszeniu o rekrutacji na dany rok szkolny**, jednak nie później niż do najbliższego piątku po dniu 20 czerwca roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne (zgodnie z rozporządzeniem MKiDN, Dz. U. poz. 686 oraz z 2022 r. poz. 194 i 563)
3. Do wniosku należy dołączyć:
 - a) zaświadczenie o uczęszczaniu do klasy III szkoły podstawowej lub klasy szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne na poziomie klasy III szkoły podstawowej,
 - b) zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w ogólnokształcącej szkole baletowej wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej - art.142, ust.2 ustawy Prawo Oświatowe,
 - c) zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w zawodzie tancerz wydane przez lekarza ortopedii lub medycyny sportowej - art.142, ust.3 ustawy Prawo Oświatowe,
 - d) dokumenty wymienione we wniosku potwierdzające spełnienie kryteriów.

§ 2 Badanie przydatności kandydatów do klasy I szkoły baletowej

1. Dla kandydatów do klasy pierwszej szkoły baletowej przeprowadza się badanie przydatności.
2. Badanie przydatności polega na sprawdzeniu:

- 1) **predyspozycji fizycznych, ruchowych** - szczegółowe kryteria:
 - a) proporcje ciała i walory sceniczne,
 - b) elastyczność,
 - c) wykręcenie nóg,
 - d) podbicie,
 - e) ruchomość nóg w stawie biodrowym,
 - f) skok,
 - g) koordynacja muzyczno-ruchowa,
- 2) **poczucia rytmu** - szczegółowe kryteria:
 - a) marsz, bieg i podskoki przy akompaniamencie fortepianu,
 - b) odtwarzanie prostego schematu rytmicznego - wcześniej wyklaskanego lub wystukanego.
- 3) **wrażliwości muzycznej** - szczegółowe kryteria:
 - a) powtórzenie (zaśpiewanie) prostego motywu melodycznego - wcześniej zagrane na fortepianie,
 - b) porównywanie melodii (taka sama czy inna, wesoła czy smutna)
 - c) rozpoznawanie kierunku linii melodycznej (wznosząca - grana do góry, opadająca - grana do dołu).
3. Termin badania przydatności wyznacza dyrektor szkoły w miesiącu kwietniu roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który przeprowadzane jest badanie przydatności.
4. W skład komisji rekrutacyjnej przeprowadzającej badanie przydatności wchodzi nauczyciele szkoły baletowej. Skład komisji rekrutacyjnej
 - a) przewodniczący komisji (wicedyrektor ds. artystycznych lub przewodniczący sekcji tańca),
 - b) dwóch nauczycieli tańca,
 - c) dwóch nauczycieli spośród nauczycieli rytmiki lub akompaniatorów.
5. Zasady punktowania badania przydatności kandydata
 - a) każdy z członków komisji wystawia własną ocenę w punktach od 0 do 25 punktów za każde kryterium na arkuszu badania przydatności kandydatów,
 - b) predyspozycje fizyczne i ruchowe ocenia przewodniczący i dwóch nauczycieli tańca - **załącznik nr 2.1** a poczucie rytmu i wrażliwość muzyczną ocenia dwóch nauczycieli spośród nauczycieli rytmiki lub akompaniatorów - **załącznik nr 2.2**
6. Komisja rekrutacyjna wypełnia dla każdego kandydata protokół indywidualny z badania przydatności do klasy I ogólnokształcącej szkoły baletowej - **załącznik nr 3**
7. Komisja rekrutacyjna sporządza protokół postępowania rekrutacyjnego do klasy I ogólnokształcącej szkoły baletowej – **załącznik nr 4**
8. Kandydat uzyskuje wynik kwalifikujący do przyjęcia do szkoły, jeśli z każdego kryterium **predyspozycji fizycznych, ruchowych** uzyskał średnią liczbę punktów wystawioną przez członków komisji minimum 14 punktów oraz z **poczucia rytmu i wrażliwości muzycznej** uzyskał średnią liczbę punktów wystawioną przez członków komisji minimum 14 punktów.

ROZDZIAŁ II: REKRUTACJA DO KLASY WYŻSZEJ NIŻ PIERWSZA

§ 3 Składanie wniosków do klasy wyższej niż I szkoły baletowej

1. Rodzice (prawni opiekunowie) kandydata składają wypełniony i podpisany wniosek o przyjęcie do szkoły **do klasy wyższej niż pierwsza - załącznik nr 1** w terminie **od 1 lutego do dnia określonego przez Dyrektora szkoły w ogłoszeniu o rekrutacji na dany rok szkolny**, jednak nie później niż do najbliższego piątku po dniu 20 czerwca roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne (zgodnie z rozporządzeniem MKiDN, Dz. U. poz. 686 oraz z 2022 r. poz. 194 i 563).
2. Do wniosku należy dołączyć:
 - a) zaświadczenie potwierdzające, do której klasy uczęszcza obecnie kandydat,
 - b) zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w ogólnokształcącej szkole baletowej wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej - art.142, ust.2 ustawy Prawo Oświatowe,
 - c) zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w zawodzie tancerz wydane przez lekarza ortopedii lub medycyny sportowej - art.142, ust.3 ustawy Prawo Oświatowe,
 - d) dokumenty wymienione we wniosku potwierdzające spełnienie kryteriów.
2. Rodzice (prawni opiekunowie) kandydata mogą złożyć również wypełniony i podpisany wniosek o przyjęcie do szkoły **do klasy wyższej niż pierwsza** w trakcie roku szkolnego.

§ 4 Egzamin kwalifikacyjny kandydata do klasy wyższej niż pierwsza.

1. Dla kandydatów do klasy wyższej niż pierwsza szkoły baletowej przeprowadza się egzamin kwalifikacyjny.
2. Egzamin kwalifikacyjny ma na celu sprawdzenie, czy predyspozycje i poziom umiejętności kandydata odpowiadają programowi klasy, do której kandydat ma być przyjęty.
3. Warunkiem przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego jest posiadanie przez szkołę możliwości przyjęcia kandydata.
4. Termin egzaminu kwalifikacyjnego wyznacza dyrektor szkoły w kwietniu roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który przeprowadzane jest egzamin lub w ciągu 30 dni od daty złożenia wniosku w trakcie roku szkolnego.
5. W skład komisji rekrutacyjnej przeprowadzającej egzamin kwalifikacyjny wchodzi nauczyciele szkoły baletowej. Skład komisji rekrutacyjnej przeprowadzającej egzamin kwalifikacyjny:
 - a) przewodniczący komisji,
 - b) nauczyciele zajęć artystycznych realizowanych zgodnie ze szkolnym planem nauczania w klasie, do której ma być przyjęty kandydat.
6. Komisja sporządza protokół z egzaminu kwalifikacyjnego zawierający w szczególności ocenę predyspozycji i poziomu umiejętności kandydata i przekazuje dyrektorowi szkoły – **załącznik nr 5**.

ROZDZIAŁ: III WYNIKI REKRUTACJI

§ 5 Wyniki rekrutacji

1. Wyniki rekrutacji do klasy pierwszej ogólnokształcącej szkoły baletowej.
 - 1) Na pierwszym etapie postępowania rekrutacyjnego są brane pod uwagę wyniki badania przydatności.
 - 2) W przypadku równorzędnych wyników uzyskanych na I etapie postępowania rekrutacyjnego, na drugim etapie postępowania rekrutacyjnego są brane pod uwagę łącznie następujące kryteria:
 - a) wielodzietność kandydata;
 - b) niepełnosprawność kandydata;
 - c) niepełnosprawność jednego z rodziców kandydata;
 - d) niepełnosprawność obojga rodziców kandydata;
 - e) niepełnosprawność rodzeństwa kandydata;
 - f) samotne wychowywanie kandydata w rodzinie;
 - g) objęcie kandydata pieczęcią zastępczą.
 - 3) Komisja rekrutacyjna w terminie 7 dni od dnia przeprowadzania badania przydatności podaje do publicznej wiadomości listę kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do klasy pierwszej ogólnokształcącej szkoły baletowej - listy wywieszane są w szkole na tablicy ogłoszeń.
 - 4) Komisja rekrutacyjna podaje do publicznej wiadomości listę kandydatów przyjętych i nieprzyjętych do klasy pierwszej ogólnokształcącej szkoły baletowej w terminie do pierwszego piątku sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który przeprowadzane jest postępowanie rekrutacyjne - **załącznik nr 6** - listy wywieszane są w szkole na tablicy ogłoszeń.
2. Wyniki rekrutacji do klas wyższych niż pierwsza. Dyrektor szkoły na podstawie oceny predyspozycji i poziomu umiejętności kandydata, podejmuje decyzję o przyjęciu kandydata po przedłożeniu przez kandydata świadectwa potwierdzającego ukończenie lub uzyskanie promocji do klasy odpowiednio niższej w stosunku do klasy, o przyjęcie do której kandydat się ubiega.
3. Jeżeli po przeprowadzeniu postępowania rekrutacyjnego szkoła nadal dysponuje wolnymi miejscami, dyrektor szkoły przeprowadza postępowanie uzupełniające, które musi się zakończyć do końca sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne.