

RADA ARTYSTYCZNA FESTIWALU

Antoni Urban
dyrektor Festiwalu; solista teatrów muzycznych;
pedagog Policealnego Studium Piosenkarskiego
im. Czesława Niemena w Poznaniu

Joanna Karpacz-Kowalkowska
dyrektor Zespołu Szkół Muzycznych w Poznaniu

Dawid Troczewski i Jakub Kraszewski
kierownictwo muzyczne Festiwalu

Katarzyna Stroińska-Sierant
prof. Akademii Muzycznej w Poznaniu; konsultant
programowy Festiwalu

Hanna Gieda
koordynator organizacyjno- artystyczny Festiwalu;
wokalistka; pedagog Policealnego Studium
Piosenkarskiego im. Czesława Niemena w Poznaniu

JURY

Joanna Karpacz-Kowalkowska

Katarzyna Stroińska-Sierant

Jacek Kotlarski

Janusz Szrom

PATRONAT HONOROWY



MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO
MAREK WOŹNIAK

PATRONAT MEDIALNY



SPONSORZY



KONTAKT

www.gov.pl/web/zsmpoznan

niemeninspiracje.festiwal@zsmpoz.pl

tel. 618 666 129; 602 392 919;
697 619 696



niemen
inspiracje

II OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIOSENKI
POZNAŃ, 01-19 CZERWCA 2023

NIEMEN INSPIRACJE

OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIOSENKI
POZNAŃ 2023

CELE FESTIWALU

Inspiracja młodych wokalistów twórczością Czesława Niemena oraz propagowanie wśród nich sylwetki tego znakomitego artysty; promocja wokalistów, których domeną działania jest wartościowa muzycznie i literacko piosenka; zdobywanie przez uczestników nowych doświadczeń i umiejętności warsztatowych w dziedzinie wokalistyki rozrywkowej.

Głównym punktem Festiwalu jest Konkurs interpretacji utworów z szeroko pojętej twórczości Czesława Niemena. Oferta udziału w konkursie skierowana jest do uczniów i studentów szkół artystycznych oraz wszystkich młodych osób interesujących się wykonawczo wokalistyką rozrywkową.

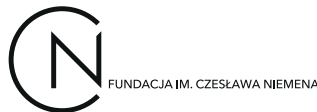
ORGANIZACJA FESTIWALU

Policealne Studium Piosenkarskie
im. Czesława Niemena
w Zespole Szkół Muzycznych w Poznaniu

Stowarzyszenie Muzyczne VIVIDUS



przy współpracy
z Fundacją
im. Czesława Niemena



REGULAMIN KONKURSU

1. Konkurs przewidziany jest dla dwóch kategorii wiekowych:
kategoria: 16-20 lat, kategoria: 21-28 lat.
2. Regulamin konkursu oraz karta zgłoszenia dostępne są na stronie ZSM w Poznaniu www.gov.pl/web/zsmpozn Zainteresowani proszeni są o wypełnienie karty zgłoszenia i wysłanie jej wraz z materiałem „demo” na adres mailowy Festiwalu: niemeninspiracje.festiwal@zsmpoz.pl w terminie do dn. 05.05.2023r.
3. Wykonawca zgłaszający swój udział w konkursie powinien przygotować dwa utwory z twórczości Czesława Niemena (których kompozytorem, autorem, współautorem lub wykonawcą jest Czesław Niemen).
4. Laureaci I nagrody w poprzednich edycjach festiwalu nie mogą brać udziału w konkursie.
5. Konkurs odbywa się w trzech etapach.

I ETAP

- a) Eliminacje na podstawie przesłuchań materiałów „demo” lub na podstawie prezentacji na żywo organizowanych w Zespole Szkół Muzycznych w Poznaniu ul. Głogowska 90 w dn. 5.05.2023r. o godz. 15.00.
- b) W ramach eliminacji do II etapu organizator zastrzega sobie prawo do przeprowadzenia dodatkowych przesłuchań poza terminem wyznaczonym w regulaminie.
- c) Rada Artystyczna na podstawie wyników przesłuchań podejmuje ostateczną decyzję o zakwalifikowaniu uczestnika do II etapu.

- d) Informacja o zakwalifikowaniu do II etapu zostanie umieszczona na stronie internetowej ZSM w Poznaniu www.gov.pl/web/zsmpozn do dnia 08.05.2023r.

II ETAP

- a) 12-16. 05. 2023r. - warsztaty (konsultacje) online lub w siedzibie ZSM w Poznaniu dla osób zakwalifikowanych do II etapu podczas których Rada Artystyczna zasugeruje przydział utworów dla poszczególnych uczestników konkursu, biorąc pod uwagę ich możliwości i predyspozycje wykonawcze.
- b) 18.06.2023r. - eliminacje II etapu podczas których Rada Artystyczna dokona wyboru wykonawców Konkursowego Koncertu Finałowego.

III ETAP

- a) 19.06.2023r. godz.10.00 - próby z zespołem akompaniującym.
- b) 19.06.2023r. godz. 18.00 – Konkursowy Koncert Finałowy z udziałem publiczności, oceniany przez Jury Festiwalowe.

6. Nagrody regulaminowe:

kategoria 16-20 lat:	kategoria 21-28 lat:
I nagroda - 2000zł	I nagroda - 3000zł
II nagroda - 1200zł	II nagroda - 2000zł
III nagroda - 800zł	III nagroda - 1000zł

Jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.

7. Decyzje Rady Artystycznej i Jury są ostateczne na każdym etapie konkursu.
8. Spełnienie formalności związanych z wymogami prawa autorskiego bierze na siebie organizator.