

## Procedury postępowania w sytuacjach zagrożeń w szkołach artystycznych

Bezpieczeństwo dzieci i młodzieży w szkole muzycznej, plastycznej, baletowej oraz bursie szkolnictwa artystycznego podczas organizowanych zajęć artystycznych, ogólnokształcących i wychowawczych jest pierwszoplanową wartością zarówno dla organu prowadzącego, kadry zarządzającej, jak i dla rodziców uczniów i wychowanków. Dlatego w sytuacjach zagrażających, właściwe reakcje nauczycieli przedmiotów artystycznych, nauczycieli przedmiotów ogólnokształcących, wychowawców klas/grup, psychologów i pedagogów szkolnych, pracowników niepedagogicznych i dyrektora szkoły/bursy adekwatne do zaistniałego zdarzenia, są nie tylko oczekiwane, ale dają gwarancję, że podjęte działania będą skuteczne.

Poniżej zamieszczono listę procedur rekomendowanych przez Centrum Edukacji Artystycznej do realizacji w szkole artystycznej i bursie szkolnictwa artystycznego w sytuacjach takich zagrożeń, jak:

1. próby samobójcze i samobójstwa dokonane;
2. cyberprzemoc;
3. podejrzenie ucznia o znajdowanie się pod wpływem alkoholu lub substancji psychoaktywnej oraz posiadanie substancji przypominających narkotyki lub dopalacze;
4. kradzieże i wymuszenia;
5. agresja i przemoc rówieśnicza;
6. przemoc w rodzinie;
7. nieprawidłowe zachowania psychoseksualne.

Dostęp do treści procedur pod adresem: <https://www.gov.pl/web/cea/procedury-postepowania-w-sytuacjach-zagrozen-w-szkolach-artystycznych>