



Załącznik Nr 2 do Zarządzenia Nr 1/01/2023 Dyrektora Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie z dnia 09.01.2023 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu Rekrutacji w ZPSM Nr 1 w Warszawie

INFORMATOR DLA KANDYDATÓW I ZASADY REKRUTACJI NA ROK SZKOLNY 2023/2024

1. ZASADY REKRUTACJI DO POSM I STOPNIA IM. EMILA MŁYNARSKIEGO

- a) przyjęcie do I klasy POSM I st. mogą ubiegać się kandydaci, którzy w roku 2023 ukończą **7 lat**, a także kandydaci, którzy w roku 2023 **nie ukończyli 7 lat** – pod warunkiem, że posiadają zaświadczenie o korzystaniu z wychowania przedszkolnego, o którym mowa w art. 36 ust. 2 pkt 1 ustawy, albo opinię, o której mowa w art. 36 ust. 2 pkt 2 ustawy tj. opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o dojrzałości psychofizycznej do podjęcia nauki szkolnej – określonej na podstawie właściwych przepisów z zakresu prawa oświatowego, w tym m.in. Ustawa z dn. 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz.U. z 2021 r. poz.1082 z późn. zm.), Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz.U.2019 r. poz.686 oraz Dz. U. z 2022 r. poz. 194 i 563), inne przepisy właściwe w przedmiotowej sprawie.
- b) O przyjęcie do I klasy POSM I st. nie mogą ubiegać się kandydaci, którzy w roku 2022/2023 uczęszczają do klasy I ogólnokształcącej szkoły podstawowej.

2. DOKUMENTACJA I TERMINY

- a) Wnioski o przyjęcie kandydatów do I klasy na rok szkolny 2023/2024;
- b) zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w ogólnokształcącej szkole muzycznej I stopnia, wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej (obowiązkowo);
- c) zaświadczenie o korzystaniu z wychowania przedszkolnego lub opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej do podjęcia nauki szkolnej (opcjonalnie).



Zespół Państwowych
Szkoł Muzycznych
Nr 1
w Warszawie

Dokumenty będą przyjmowane od dnia 1 lutego do dnia 23 lutego 2023 r. w formie papierowej złożone osobiście w sekretariacie z pionem ogólnym lub w kancelarii szkoły.

Dopuszcza się złożenie wniosku wraz z załącznikami drogą elektroniczną na adres (email: mlynarski@miodowa.edu.pl) wyłącznie po opatrzeniu dokumentów podpisem kwalifikowanym przez obojga rodziców/opiekunów prawnych.

Wniosek - załącznik nr 1 (wraz z ewentualnymi oświadczeniami) będą dostępne na stronie internetowej www.gov.pl/web/zpsm1warszawa. Niniejsze załączniki stanowią integralną część regulaminu rekrutacji.

Wnioski złożone po terminie nie będą przyjmowane !!!

Terminy i godziny badania przydatności będą wysyłane do rodziców/opiekunów prawnych kandydatów na adresy mailowe podane we wnioskach.

1 marca 2023 r. - 6 marca 2023 r. badanie przydatności kandydatów do klasy 1 POSM I st. im. Emila Młynarskiego

Działając na podstawie właściwych przepisów w zakresie prawa oświatowego, w tym wypełniając przesłanki wynikające m.in. z § 9 ust. 2 pkt 1, 2 i 3 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz.U.2019 r. poz.686 z późn. zm. - Dz. U. z 2022 r. poz. 194 i 563),

Komisja rekrutacyjna informuje o zakresie badania przydatności, które obejmują:

- słuch muzyczny
- pamięć muzyczną
- poczucie rytmu
- predyspozycje do nauki gry na określonym instrumencie
- przygotowanie wykonania dowolnie wybranej piosenki

3. STRUKTURA SZKOŁY ORAZ INFORMACJE OGÓLNE

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia im. Emila Młynarskiego jest szkołą podstawową, w której uczniowie realizują obowiązek szkolny. Należy do Zespołu Państwowych Szkół



Zespół Państwowych
Szkoł Muzycznych
Nr 1
w Warszawie

Muzycznych Nr 1 w Warszawie, przy ul. Rakowieckiej 21.

Dyrektorem naczelnym Zespołu jest Iwona Waga-Parafiniak, funkcje wicedyrektorów POSM I st. pełnią: Ewa Groblewska – d/s artystycznych, Agnieszka Suszek – d/s przedmiotów ogólnokształcących.

W szkole działają następujące sekcje instrumentalne: sekcja fortepianu, sekcja akordeonu, gitary, harfy, klawesynu i organów, sekcja instrumentów dętych i perkusji, sekcja instrumentów smyczkowych oraz sekcja przedmiotów ogólnomuzycznych.

Obok nauki gry na instrumencie obowiązują następujące przedmioty muzyczne: rytmika, kształcenie słuchu, audycje muzyczne, zespół kameralny, chór i orkiestra. Jako instrument główny można wybrać jeden z niżej wymienionych: fortepian, harfę, gitarę, organy, akordeon, skrzypce, wiolonczelę, kontrabas, flet, klarnet, obój, fagot, saksofon, trąbkę, waltornię, perkusję.

Lekcje instrumentu są indywidualne, odbywają się dwa razy w tygodniu po lekcjach ogólnokształcących oraz zbiorowych zajęciach muzycznych i trwają: w klasach I–III - 30 minut, w klasach wyższych - 45 minut.

Uczniowie mogą korzystać ze świetlicy i stołówki, biblioteki oraz wypożyczalni instrumentów muzycznych.

POSM I STOPNIA IM. EMILA MŁYNARSKIEGO

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. Emila Młynarskiego w Warszawie została powołana do życia w lutym 1950 r. Początkowo mieściła się w suterenie frontowej przy ul. Miodowej 22, potem otrzymała budynek znajdujący się na dziedzińcu. Przez pierwsze miesiące funkcję dyrektora pełnił Ludwik Kurkiewicz, następnie szkołą kierowali Weronika Długoborska, Irena Kirjacka (od roku 1966) i Maria Bryła-Liebig (od 1989 r.). Po dziesięciu latach istnienia, w 1960 roku szkole nadano imię zasłużonego dla polskiej kultury kompozytora i dyrygenta, Emila Młynarskiego.

W czerwcu 1999 r. utworzono Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 5 im. Emila Młynarskiego, w skład którego wchodziły: Państwowa Podstawowa Szkoła Muzyczna im. Emila Młynarskiego (sześćioletnia) oraz Państwowa Ogólnokształcąca Eksperymentalna Zintegrowana Szkoła Muzyczna (gimnazjum muzyczne). Placówkę tę prowadziła Maria Bryła-Liebig do 31.08.2002 r.

1 września 2002 r. połączono Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 5 oraz Zespół Państwowych Szkół Muzycznych przy Miodowej 22 c i powołano Zespół Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1, który łączył 4 szkoły: POSM I st. im. E. Młynarskiego, POEZSM, OSM II st. im. Z. Brzewskiego i PSM II st. im. J. Elsnera. Funkcję dyrektora ZPSM Nr 1 do 31.08.2012 r. pełniła Maria Magdalena Radziejowska. 1.09.2012 r.



Zespół Państwowych
Szkoł Muzycznych
Nr 1
w Warszawie

stanowisko to objęła Iwona Waga-Parafiniak.

Od 1.09.2017 w związku z reformą szkolnictwa gimnazjum muzyczne POEZSM zostało zlikwidowane. Powstała Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Mariana Sawy.

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w ubiegłym roku szkolnym opuścił historyczne budynki przy ul. Miodowej. Obecnie nasza Szkoła prowadzi swoją działalność w nowej, pięknej, nowoczesnej siedzibie przy ul. Rakowieckiej 21 w Warszawie.

„Mała Miodowa”, bo tak zwykło się mówić o POSM I st., łączy kształcenie ogólne i muzyczne na poziomie szkoły podstawowej. Pion ogólnokształcący zapewnia absolwentom dobry start do liceów ogólnokształcących i innych szkół ponadpodstawowych, zaś program edukacji muzycznej przygotowuje do nauki w szkołach muzycznych II stopnia. O wysokim poziomie nauczania świadczą sukcesy uczniów w postaci ogromu nagród zdobywanych na konkursach krajowych i międzynarodowych. Szkoła prowadzi bogatą działalność artystyczną poprzez organizowanie wielu projektów muzycznych w prestiżowych salach koncertowych Warszawy takich jak: Filharmonia Narodowa, Studio Koncertowe PR im. W. Lutosławskiego, Sala Balowa Zamku Królewskiego, współpracuje również z Polskim Radiem Dzieciom. Najbardziej uzdolnionych uczniów otacza opieką Krajowy Fundusz na Rzecz Dzieci.

Szkoła osiąga również wysokie wyniki nauczania w zakresie przedmiotów ogólnokształcących. Świadczy o tym liczny udział uczniów w olimpiadach przedmiotowych, a także stała wysoka pozycja w rankingu szkół.

Szkoła jest organizatorem m.in. Ogólnopolskiego Konkursu Duetów Dziecięcych „Duettino”, Seminarium „Miodowa Jesień” oraz Uczniowskiego Forum Muzycznego.

Do znanych absolwentów szkoły należą między innymi: Wanda i Krystyna Borucińskie, Joanna Bruzdowicz, Krystyna Makowska-Ławrynowicz, Mirosław Ławrynowicz, Marta Ptaszyńska, Magdalena Rezler-Niesiołowska, Maria Rzepecka, Wojciech Rajski, Tadeusz Wojciechowski, Władysław Kłosiewicz, Karol i Tomasz Radziwonowicz, Joanna Ławrynowicz-Just, Patrycja Piekutowska, Katarzyna Duda, Tomasz i Sebastian Liebig, Rafał Kwiatkowski, Ryszard Groblewski, Maria Machowska, Marek Bracha oraz muzycy rozrywkowi – Piotr Rubik, Gaba Kulka, Paulina i Natalia Przybysz.

Wszelkich informacji udziela:

Sekretariat szkoły pionem ogólnym w godzinach 8.00 – 15.30 TELEFON: (22) 831-16-23 wewn. 3