

MINISTERSTWO
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PODSEKRETARZ STANU
Paweł Lewandowski

Warszawa, 05 marca 2020 r.

DWIM-ZKC.040.13.2020.KG

Pan
Jacek Paziewski
Sekretarz Komitetu Rady Ministrów do
Spraw Cyfryzacji
Ministerstwo Cyfryzacji

Szanowny Panie Sekretarzu,

w związku z uwagami roboczymi:

- Ministerstwa Cyfryzacji (przekazanymi w dniu 31 stycznia 2020 pocztą elektroniczną) oraz

- Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej (przekazanymi w dniu 26 lutego 2020 pocztą elektroniczną)

w załączeniu przekazuję w formie autopoprawki raport końcowy z realizacji projektu informatycznego **Muzeum Narodowego w Krakowie** pn.: *Blżej kultury. Cyfryzacja reprezentatywnych kolekcji jednego z najstarszych i największych muzeów w Polsce – Muzeum Narodowego w Krakowie dla e-kultury i e-edukacji*, z uprzejmą prośbą o przedłożenie go Komitetowi Rady Ministrów do Spraw Cyfryzacji.

Poza uwzględnieniem uwag formalnych zgłoszonych przez Ministerstwo Cyfryzacji autopoprawka dotyczy pkt 4: *Postęp finansowy*. Poprzednia kwota certyfikacji wydatków kwalifikowanych w wysokości 4.457.315,40 zł została przytoczona w niewłaściwej wysokości. Prawidłowa wartość osiągniętego poziomu certyfikacji wydatków kwalifikowanych wynosi 5.134.281,00 zł.

Autopoprawka obejmuje również zmianę w zakresie pkt 7: *Postęp w realizacji strategicznych celów Państwa* ppkt 1b: *Wskaźniki rezultatu bezpośredniego*, gdzie określono wartość właściwą na dzień 30 września 2019 r. (data zakończenia projektu) wraz z odniesieniem do wartości bazowej.

Z wyrazami szacunku

Paweł Lewandowski

Załącznik:

raport końcowy z realizacji projektu informatycznego **Muzeum Narodowego w Krakowie** pn.: *Blżej kultury. Cyfryzacja reprezentatywnych kolekcji jednego z najstarszych i największych muzeów w Polsce – Muzeum Narodowego w Krakowie dla e-kultury i e-edukacji*.