

KONKURS PIANISTYCZNY „OD SIEDMIOLATKA DO NASTOLATKA”

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. prof. Krzysztofa Pendereckiego w Dębicy
Stowarzyszenie Na Rzecz Wspierania Młodych Talentów w Dębicy
Urząd Miejski w Dębicy



zaprasza uczniów szkół muzycznych I i II stopnia do udziału
w
XI Makroregionalnym Konkursie Pianistycznym WIOSENNE SPOTKANIA PIANISTYCZNE
„Od siedmiolatka do nastolatka”

Uprzejmie informujemy, że w dniach 15 – 16 maja 2023r. w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. prof. Krzysztofa Pendereckiego w Dębicy, ul. Kościuszki 8, odbędzie się XI Makroregionalny Konkurs Pianistycznym WIOSENNE SPOTKANIA PIANISTYCZNE „Od siedmiolatka do nastolatka”

REGULAMIN KONKURSU

1. Organizatorem spotkań jest Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. prof. Krzysztofa Pendereckiego w Dębicy, Stowarzyszenie Na Rzecz Wspierania Młodych Talentów w Dębicy przy wsparciu finansowym Miasta Dębica.
2. Celem imprezy jest prezentacja osiągnięć artystycznych uczniów klasy fortepianu oraz spotkanie i wymiana doświadczeń pomiędzy nauczycielami.
3. Konkurs „Od siedmiolatka do nastolatka” odbędzie się w ZPSM w Dębicy w dniach 15 – 16 maja 2023 r.
4. Do udziału **zapraszamy** uczniów klas:
 - I-VI cyklu sześcioletniego Szkoły Muzycznej I stopnia
 - I-IV cyklu czteroletniego Szkoły Muzycznej I stopnia
 - oraz uczniów klas I – II Szkoły Muzycznej II stopnia
5. Każda szkoła może zgłosić do udziału w konkursie maksymalnie po czterech kandydatów z każdej grupy.
6. Prezentację uczniów odbędą się w czterech grupach wiekowych:
 - **grupa I** uczniowie kl. I i II cykl 6-letni i kl. I cykl 4-letni
 - **grupa II** uczniowie kl. III i IV cykl 6-letni i kl. II cykl 4-letni
 - **grupa III** uczniowie kl. V i VI cykl 6-letni i kl. III i IV cykl 4-letni
 - **grupa IV** uczniowie kl. I i II szkół muzycznych II stopnia

7. **PROGRAM** wszystkich grup obejmuje:
- Dwa kontrastujące utwory z dowolnie wybranej epoki, w tym jeden o charakterze tanecznym.

Program należy wykonać z pamięci.

8. W każdej grupie przewidziane są wyróżnienia oraz nagrody

9. W pracach jury wezmą udział:

- prof. dr hab. Mariola Cieniawa – Puchała (AM Kraków)
- dr Piotr Różański (AM Kraków)
- nauczyciel z ZPSM im. prof. Krzysztofa Pendereckiego w Dębicy

10. **Wpisowe konkursu wynosi 100 zł**, które należy wpłacić do dnia **15 kwietnia 2023r.** na konto:

Stowarzyszenie Na Rzecz Wspierania Młodych Talentów
Bank Nowy S.A.

90 8642 1139 2013 3902 6286 0001

Z dopiskiem „Wiosenne Spotkania Pianistyczne”

11. Zgłoszenia podpisane przez nauczyciela i dyrektora szkoły wraz z potwierdzeniem wpłaty wpisowego oraz zgodą na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku uczestnika p r o s i m y p r z e s y ł a ć w terminie **do 15 kwietnia 2023r.** na adres:

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. prof. Krzysztofa Pendereckiego w Dębicy

ul. Kościuszki 8 39 – 200 Dębica

z dopiskiem: „ Wiosenne Spotkania Pianistyczne”

lub w formie elektronicznej na adres e-mail: sekretariat@zpsmdebica.pl

12. W razie rezygnacji wpisowe nie podlega zwrotowi.

13. Po ustaleniu kolejności występów dokładny harmonogram konkursu zostanie wysłany e-mailem do wszystkich zainteresowanych szkół.

14. Załączony wzór karty zgłoszeniowej należy wypełnić **drukiem komputerowym.**

15. Koszty dojazdu oraz pobytu pokrywają uczestnicy lub szkoły typujące.

Informacji udziela:

sekretariat Szkoły – (14) 670 20 80

mgr Larysa Keller – 504 168 007

mgr Maria Grabowska – 600 857 570