

I Żyrardowski Konkurs Wiolonczelowy

REGULAMIN

1. Konkurs organizowany jest przez Żyrardowskie Towarzystwo Muzyczne im. I. J. Paderewskiego pod Honorowym Patronatem Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. I. J. Paderewskiego w Żyrardowie.
2. Konkurs ma zasięg ogólnopolski i ma na celu umożliwienie prezentacji uczniów klas wiolonczeli szkół muzycznych oraz wymianę doświadczeń pedagogicznych.
3. Konkurs odbędzie się w dniach 28 - 29.XI.2023 w Sali Balowej Resursy w Żyrardowie przy ul. 1 Maja 45, oraz PSM I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Żyrardowie ul. Narutowicza 39 b.
4. Uczestników oceniać będzie Jury w składzie:
prof. Stanisław Firlej - przewodniczący / AM Łódź/
dr hab. Bartosz Koziak - AM Bydgoszcz
dr Małgorzata Sęk - Żyrardowskie Towarzystwo Muzyczne
5. Jurorzy nie mogą oceniać występów swoich uczniów.
6. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.
7. W konkursie mogą brać udział dzieci i młodzież ucząca się grać na wiolonczeli w szkołach muzycznych jak również dzieci nie będące uczniami szkół muzycznych.
8. W przypadku uczestnika nie będącego uczniem szkoły muzycznej – kryterium wyboru grupy jest klasa w szkole podstawowej, do której uczęszcza uczestnik.
/ uczestnicy proszeni są o okazanie legitymacji szkolnej, lub innego dokumentu określającego wiek /
9. Przesłuchania prowadzone będą w następujących grupach wiekowych:
Grupa I – klasa 1 i 2 cyklu 6, oraz klasa 1 i 2 cyklu czteroletniego
Grupa II – klasa 3 i 4 cyklu 6, oraz klasa 3 cyklu 4
Grupa III – klasa 5 i 6 cyklu 6, oraz klasa 4 cyklu 6
Grupa IV - klasa 7 i 8 OSM, oraz klasa I i II średnia PSM II stopnia
10. Wymagania programowe poszczególnych grup:
Grupa I :
1) dowolna etiuda, lub ćwiczenie na wiolonczelę solo
2) utwór z towarzyszeniem fortepianu
/ dopuszcza się utwory cykliczne /
Czas trwania programu max. 10 min.
Grupa II
1) dowolna etiuda solo

- 2) utwór z towarzyszeniem fortepianu
/ dopuszcza się utwory cykliczne/

Czas trwania programu max. 15 min

Grupa III :

- 1) dowolna etiuda solo
- 2) do wyboru
 - dwie kontrastujące części Sonaty staroklasycznej
 - I część Koncertu lub Concertino

Czas trwania programu max. 15 min

Grupa IV :

- 1) dowolna etiuda / kaprys dwudźwiękowy, lub z elementami dwudźwięków na wiolonczelę solo
- 2) dwie kontrastujące części Sonaty staroklasycznej

Czas trwania programu max.20 min

10. Program należy wykonać z pamięci.
11. Organizatorzy ograniczają ilość uczestników do 80. Decyduje kolejność nadsyłania zgłoszeń.
12. Szkoła zapewnia akompaniatora dyżurującego za dodatkową opłatą .
80 zł - w grupach I i II
120 zł - w grupach III i IV

Uczestnicy , którzy chcieliby wystąpić z akompaniатorem dyżurującym proszeni są o przesłanie dowodu wpłaty do dnia 6.XI , wraz z wypełnionym załącznikiem nr 1

wpłaty należy dokonać na konto
66 1160 2202 0000 0002 2612 1069

Żyrardowskie Towarzystwo Muzyczne im. I. J. Paderewskiego
Millenium Bank ,ul. Żaryna 2A 00-593 Warszawa

Tytułem:

I Żyrardowski Konkurs Wiolonczelowy – akompaniament , imię i nazwisko uczestnika

13. Koszty podróży oraz wyżywienia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
14. Kartę zgłoszenia wraz z podpisaną Klauzulą informacyjną RODO

(do pobrania na stronie www.gov.pl/web/psmzyrardow)

wraz z dowodem wpłaty wpisowego na konto:

66 1160 2202 0000 0002 2612 1069

Żyrardowskie Towarzystwo Muzyczne im. I. J. Paderewskiego
Millenium Bank ul. Żaryna 2A 00-593 Warszawa

Tytułem : I Żyrardowski Konkurs Wiolonczelowy – imię i nazwisko uczestnika

w wysokości 180 zł od uczestnika
należy nadsyłać wyłącznie drogą elektroniczną do dnia 6. XI na adres:
konkurswiolonczelowy@onet.eu

15. W przypadku rezygnacji uczestnika opłata wpisowego nie podlega zwrotowi.
16. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu I Żyrardowskiego Konkursu Wiolonczelowego.
17. Harmonogram przebiegu konkursu i kolejność występów uczestników zostaną ogłoszone na stronie szkoły w zakładce konkursy.
18. Kontakt telefoniczny w sprawie konkursu:
p. Małgorzata Sęk
664 750 847