



# DZIENNIK URZĘDOWY

## Ministerstwa Kultury i Sztuki

Warszawa, dnia 6 grudnia 1974 r.

Nr 7\*)

Poz. 49—59

## TRESC

## ZARZĄDZENIA MINISTRA KULTURY I SZTUKI

- Poz. 49
- 49 Nr 68 z dnia 25 września 1974 r. w sprawie utworzenia w Białymstoku Filii Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Warszawie,
- 50 Nr 74 z dnia 14 października 1974 r. w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Grajewie,
- 51 Nr 75 z dnia 14 października 1974 r. w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia i połączenia z Państwową Szkołą Muzyczną II stopnia imienia Stanisława Moniuszki w Łodzi,
- 52 Nr 76 z dnia 14 października 1974 r. w sprawie utworzenia wydziału kształcenia zaocznego w Państwowym Studium Kulturalno-Oświatowym i Bibliotekarskim we Wrocławiu,
- 53 Nr 77 z dnia 14 października 1974 r. w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia i połączenia z Państwową Szkołą Muzyczną I stopnia Nr 2 imienia Mieczysława Karłowicza w Nowej Hucie,
- 54 Nr 79 z dnia 30 października 1974 r. w sprawie utworzenia w Bydgoszczy Filii Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Łodzi,
- 55 Nr 80 z dnia 30 października 1974 r. w sprawie utworzenia w Rzeszowie Filii Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Krakowie,
- 56 Nr 87 z dnia 23 listopada 1974 r. w sprawie utworzenia Instytutu Pedagogiki Muzycznej w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Warszawie,
- 57 Nr 88 z dnia 23 listopada 1974 r. w sprawie zmian organizacyjnych w państwowych wyższych szkołach muzycznych,
- 58 Nr 91 z dnia 28 listopada 1974 r. zmieniające zarządzenie w sprawie nadania statutu Muzeum Narodowemu w Krakowie,
- 59 Nr 94 z dnia 3 grudnia 1974 r. w sprawie uchylecia niektórych resortowych aktów prawnych.

\*) Ostatni w roku 1974.

Poz. 49

ZARZĄDZENIE Nr 68  
MINISTRA KULTURY I SZTUKI  
z dnia 25 września 1974 r.

w sprawie utworzenia w Białymstoku Filii Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Warszawie

Na podstawie art. 7 ustawy z dnia 5 listopada 1958 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 1973 r. Nr 32 poz. 191) w związku z art. 1 i 2 ustawy z dnia 29 marca 1962 r. o wyższych szkołach artystycznych (Dz. U. z 1969 r. Nr 6, poz. 48 i z 1973 r. Nr 12, poz. 89) zarządza się, co następuje:

§ 1.1. Tworzy się w Białymstoku Filię Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Warszawie, zwaną dalej „Filią”.

2. W skład Filii wchodzi Sekcja Pedagogiki Instrumentalnej Wydziału Instrumentalnego Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Warszawie prowadząca studia magisterskie.

§ 2. Rektor Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Warszawie może ustalić, że prowadzenie niektórych rodzajów zajęć i zdawanie egzaminów odbywać się będzie w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Warszawie.

§ 3. Szczegółową organizację pracy w Filii określa Rektor Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Warszawie.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 października 1974 r.

MINISTER

wz. Wł. Loranc

Poz. 50

ZARZĄDZENIE Nr 74  
MINISTRA KULTURY I SZTUKI  
z dnia 14 października 1974 r.

w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Grajewie

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz. U. Nr 32, poz. 160; z 1971 r. Nr 12, poz. 115 i z 1972 r. Nr 16, poz. 114) oraz § 3 ust. 1 pkt 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz. U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57) zarządza się, co następuje:

§ 1. Tworzy się Państwową Szkołą Muzyczną I stopnia w Grajewie.

§ 2. W roku szkolnym 1974/75 czynne będą w szkole wymienionej w § 1 klasy I i II działu dziecięcego oraz klasy I i II działu młodzieżowego, a w każdym następnym roku — aż do utworzenia wszystkich pozostałych klas obu wymienionych działów — kolejno następne klasy.

§ 3. Zadania szkoły oraz jej organizację określa statut szkoły muzycznej I stopnia stanowiący załącznik do zarządzenia nr 37 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11 kwietnia 1951 r. w sprawie statutu państwowej szkoły muzycznej, zmieniony zarządzeniem nr 141 z dnia 14 listopada 1953 r. i zarządzeniem nr 172 z dnia 30 sierpnia 1958 r. w sprawie ustroju szkół muzycznych I i II stopnia (Dz. Urz. MKiS Nr 13, poz. 139) oraz zarzą-



Poz. 53

**ZARZĄDZENIE Nr 77  
MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 14 października 1974 r.

w sprawie utworzenia Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia i połączenia z Państwową Szkołą Muzyczną I stopnia Nr 2 imienia Mieczysława Karłowicza w Nowej Hucie

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz.U. Nr 32, poz. 160, z 1971 r. Nr 12, poz. 115 i z 1972 r. Nr 16, poz. 114) oraz § 5 ust. 1 pkt 2 i § 11 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz. U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57) zarządza się, co następuje:

§ 1.1. Tworzy się Państwową Szkołą Muzyczną II stopnia w Nowej Hucie.

2. Szkołą, o której mowa w ust. 1., łączy się z Państwową Szkołą Muzyczną Nr 2 imienia Mieczysława Karłowicza w Nowej Hucie w nową jednostkę organizacyjno-budżetową występującą pod nazwą „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia imienia Mieczysława Karłowicza w Nowej Hucie”, zwaną dalej „szkołą”.

§ 2. Organizację nauczania w szkole określi odrębne zarządzenie.

§ 3. Do czasu wydania zarządzenia, o którym mowa w § 2, organizację nauczania w szkole określają obowiązujące przepisy statutu szkoły muzycznej I stopnia oraz statutu szkoły muzycznej II (zwanej dawniej średnią szkołą muzyczną) ze zmianami wynikającymi z zarządzenia nr 55 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 kwietnia 1966 r. w sprawie zmian w organizacji szkół artystycznych I i II stopnia oraz niniejszego zarządzenia.

§ 4.1. Szkoła realizuje:

- w I stopniu nauczania — program szkoły muzycznej I stopnia,
- w II stopniu nauczania — program szkoły muzycznej II stopnia.

2. Pierwszy stopień nauczania obejmuje — w zależności od wieku uczniów i kierunku kształcenia — dwa cykle kształcenia:

- siedmioletni w klasach I—VII,
- pięcioletni w klasach I—V.

3. W roku szkolnym 1974/75 czynne będą w I stopniu nauczania klasa I działu dziecięcego i klasa I działu młodzieżowego, a w każdym następnym roku, aż do utworzenia pozostałych klas obu wymienionych działów, kolejno następne klasy.

4. Drugi stopień nauczania obejmuje pięcioletni cykl nauczania w klasach I—V.

§ 5.1. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, otrzymują świadectwo ukończenia państwowej szkoły muzycznej I stopnia.

2. Uczniowie, którzy ukończą II stopień nauczania, otrzymują świadectwo ukończenia państwowej szkoły muzycznej II stopnia.

3. Przejście ucznia z I stopnia nauczania do II stopnia nauczania następuje na podstawie egzaminu wstępnego.

§ 6. Na czele połączonej szkoły stoi dyrektor, który zarządza szkołą przy pomocy zastępców.

§ 7.1. Szkoła posiada jedną radę pedagogiczną, w skład której wchodzi: dyrektor szkoły jako przewodniczący oraz zastępcy dyrektora i wszyscy nauczyciele obu stopni jako członkowie.

2. Dyrektor szkoły może zapraszać na posiedzenia rady pedagogicznej lekarza szkolnego, przedstawicieli komitetu rodzicielskiego i komitetu opiekuńczego oraz inne osoby związane z pracą szkoły. Zaproszeni uczestniczą w posiedzeniach z głosem doradczym.

§ 8. Szkoła używa jednej pieczęci z nazwą szkoły, określoną w § 1 ust. 2.

§ 9.1. Uczniowie łączonych szkół stają się uczniami odpowiedniej klasy Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia imienia Mieczysława Karłowicza w Nowej Hucie z zastrzeżeniem postanowienia § 5 ust. 3.

2. W stosunku pracy nauczycieli, pracowników administracyjnych i obsługi, zatrudnionych w łączonych szkołach, zostaną dokonane odpowiednie zmiany zgodnie z obowiązującymi przepisami.

§ 10. Szkoła finansowana będzie z budżetu terenowego Urzędu Miasta Krakowa.

§ 11. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania z mocą od dnia 1 września 1974 r.

MINISTER

wz. Wł. Loranc

Poz. 54

**ZARZĄDZENIE Nr 79  
MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 30 października 1974 r.

w sprawie utworzenia w Bydgoszczy Filii Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Łodzi

Na podstawie art. 7 ustawy z dnia 5 listopada 1958 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 1973 r. Nr 32, poz. 191) w związku z art. 1 i 2 ustawy z dnia 29 marca 1962 r. o wyższych szkołach artystycznych (Dz. U. z 1969 r. Nr 6, poz. 48 i z 1973 r. Nr 12, poz. 89) zarządza się, co następuje:

§ 1.1. Tworzy się w Bydgoszczy Filii Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Łodzi, zwaną dalej „Filią”.

2. W skład Filii wchodzi zamiejscowy Wydział Instrumentalny Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Łodzi z sekcjami:

- instrumentów klawiszowych,
- instrumentów orkiestrowych.
- Wydział prowadzi studia magisterskie.

§ 2. Rektor Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Łodzi może ustalić, że prowadzenie niektórych rodzajów zajęć i zdawanie egzaminów odbywać się będzie w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Łodzi.

§ 3. Szczegółowe zadania i organizację pracy Filii określa rektor Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Łodzi.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania z mocą od dnia 1 października 1974 r.

MINISTER

wz. Wł. Loranc

Poz. 55

**ZARZĄDZENIE Nr 80  
MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 30 października 1974 r.

w sprawie utworzenia w Rzeszowie Filii Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Krakowie

Na podstawie art. 7 ustawy z dnia 5 listopada 1958 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 1973 r. Nr 32, poz. 191) w związku