



# Sekcja Instrumentów Smyczkowych

## Wieczór Muzyczny

9 maja 2023 r., godz. 18.00

**Sala Koncertowa**  
**ZSM im. S. Moniuszki w Łodzi**

### Program koncertu

1. Dorota Obijalska – *Kot Włóczykij*

**Helena Gwarda**, klasa skrzypiec Marty Niedźwieckiej,

Jan Przepałkowski – fortepian

2. Oskar Rieding – *Koncert h-moll cz. I*

**Helena Kasprzak**, klasa skrzypiec Patrycji Badowskiej,

Mateusz Sztabiński – fortepian

3. Anatoli Komorowski – *Wariacje*

**Antonina Pietrzak**, klasa skrzypiec Małgorzaty Sowierki-Chmiel,

Izabela Wiechno – fortepian

4. Roman Statkowski – *Dumka*

**Adrianna Bartoszek**, klasa skrzypiec Beaty Hajn-Kowalczyk,

Izabela Wiechno – fortepian

5. William Henry Squire – *Tarantella*

**Krzysztof Chałupnik**, klasa wiolonczeli Katarzyny Michaluk,

Małgorzata Jabłonowska-Kacprzak – fortepian

6. Adam Andrzejowski – *Burleska*

**Jagoda Fijałkowska**, klasa skrzypiec Ewy Ambrożek,

Tomasz Kaszuba – fortepian

7. Henryk Wieniawski – *Dudziarz*

**Wojciech Niedźwiecki**, klasa skrzypiec Małgorzaty Sowierki-Chmiel,

Izabela Wiechno – fortepian

8. Giovanni Bottesini – *Gavotte*

**Stanisław Kaczmarek**, klasa kontrabasu Bartosza Stępnia,  
Aleksandra Pazdyga-Chojnacka – fortepian

9. Georg Philipp Telemann – *Koncert G-dur cz. II*

**Kinga Pskit**, klasa altówki Alicji Pejskiej,  
Marcin Penkala – fortepian

10. Henry Eccles – *Sonata g-moll cz. I i II*

**Karolina Bawej**, klasa wiolonczeli Arkadiusza Płaziuka,  
Małgorzata Jabłonowska-Kacprzak – fortepian

11. Antonio Vivaldi – *Koncert na dwoje skrzypiec a-moll*

**Iga Borowska, Maria Kubiak**, klasa skrzypiec Beaty Hajn-Kowalczyk,  
Izabela Wiechno – fortepian

12. Felix Mendelssohn-Bartholdy – *Koncert e-moll cz. I*

**Maja Błaszczńska**, klasa skrzypiec Patrycji Badowskiej,  
Mateusz Sztabiński – fortepian

13. Camille Saint-Saëns – *Koncert a-moll cz. I*

**Adam Abramczyk**, klasa wiolonczeli Katarzyny Michaluk,  
Małgorzata Jabłonowska-Kacprzak – fortepian

14. Geatano Pugnani-Fritz Kreisler – *Preludium i Allegro*

**Iga Borowska**, klasa skrzypiec Beaty Hajn-Kowalczyk,  
Izabela Wiechno – fortepian

15. David Popper – *Rapsodia węgierska*

**Szymon Kropidłowski**, klasa wiolonczeli Marcina Bańczyka,  
Michał Chojnacki – fortepian

16. Henryk Wieniawski – *Scherzo Tarantelle*

**Natalia Zawadzka**, klasa skrzypiec Dominiki Przech,  
Aleksandra Pazdyga-Chojnacka – fortepian

Prowadzenie koncertu  
Małgorzata Sowierka-Chmiel