

## BIBLIOGRAFIA DO KONKURSU

Chodkowski A. (red.), *Encyklopedia muzyki*, Warszawa 2006  
Chylińska T., Haraschin S., Schaeffer B., *Przewodnik koncertowy*, Kraków 1991  
Drobner M., *Instrumentoznawstwo i akustyka*, Kraków 1997  
Frączkiewicz A., Skołyszewski F., *Formy muzyczne*, Kraków 1986  
Gwizdalanka D., *Historia muzyki*, Kraków 2005-2011  
Kański J., *Przewodnik operowy*, Kraków 2014  
Kowalska M., *ABC Historii muzyki*, Kraków 2001  
Turska I., *Przewodnik baletowy*, Kraków 2011  
Wesołowski F., *Zasady muzyki*, Kraków 2010

## WSKAZÓWKI

Od uczestników konkursu oczekujemy jednoznacznej identyfikacji utworu: podania autora (imienia/imion i nazwiska kompozytora) oraz tytułu dzieła, a jeśli tytuł nie wskazuje jednoznacznie na utwór (bo w dorobku kompozytora jest wiele tego rodzaju dzieł, np. *Symfonia C-dur*), to także numeru tegoż dzieła (np. *Symfonia nr 48*), ew. numeru opusowego (jeśli taki istnieje) lub szczegółowego tytułu (np. *Symfonia „Maria Theresia”*).

W kanonie obowiązujących utworów konkursowych uwzględnione zostały w większości oryginalne tytuły dzieł muzycznych i ich części. Wiele z nich przetłumaczono dla ułatwienia na język polski.

Tytuły kompozycji oraz części utworów można podawać w oryginale lub w tłumaczeniu na język polski. Jeśli części nie posiadają tytułów, należy określić ich numer. W przypadku muzyki scenicznej oraz oratoryjnej trzeba uwzględnić numer aktu/części i ewentualnie numer/nazwę sceny/odslony/obrazu, a w ariach, recytatywach i wokalnych partiach zespołowych – ich tytuły/pierwsze słowa.

Prosimy zapoznać się uważnie z zawartością nawiasów, w których zamieszczono tytuły obowiązujących fragmentów dzieł.

Życzymy powodzenia!

*Organizatorzy*

Adres organizatorów:

**Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Władysława Żeleńskiego**  
**ul. Basztowa 9**  
**31-134 Kraków**  
**tel.: 12 422 15 30**  
**e-mail: sekretariat@zelenski.krakow.pl**  
**strona internetowa: [www.gov.pl/web/psmkrakow](http://www.gov.pl/web/psmkrakow)**

Wszystkie dodatkowe informacje uzyskać można kontaktując się z Lucjanem Dmytrakiem, koordynatorem konkursu:  
e-mail: [lucjan.dmytrzak@zelenski.krakow.pl](mailto:lucjan.dmytrzak@zelenski.krakow.pl) lub tel.: 607-410-584