

## CENTRALNE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

# CZYTANIE NUT GŁOSEM W SZKOŁACH MUZYCZNYCH I STOPNIA. OD WYOBRAŻENIA DO EMISJI

1. **Termin szkolenia:** 8 maja 2023 r.
2. **Godziny szkolenia:** 10.00-12.15 (3 godziny dydaktyczne).
3. **Prowadzący:** dr Grażyna Paciorek-Draus.
4. **Adresaci:** nauczyciele szkół muzycznych I stopnia.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie powadzone jest w formie stacjonarnej w siedzibie Centrum.
6. **Założenia programowe:**
  - a. **Zagadnienia:**

Wykład:

    - solfeż – czy tylko nauka czytania nut głosem?
    - od śpiewania do czytania,
    - ćwiczenia rozwijające wyobraźnię dźwiękową,
    - problemy.

Metoda w praktyce:

    - od szczegółu do ogółu, od ogółu do szczegółu,
    - tonalność,
    - pamięć.
  - b. **Formy pracy:**
    - wykład,
    - ćwiczenia praktyczne,
    - dyskusja.
7. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
  - a. kolejność nadesłanych zgłoszeń oraz przyjęty limit miejsc,
  - b. możliwość przyjazdu do siedziby Centrum.
8. **Liczebność grupy:** do 30 osób.
9. **Kategoria szkolenia:** A.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** uczestnicy otrzymają zaświadczenie.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl