###### **UMOWA nr ……**

zawarta w Warszawie pomiędzy:

**Skarbem Państwa - Ministerstwem Rolnictwa i Rozwoju Wsi**, ul. Wspólna 30, 00-930 Warszawa, NIP 5261281638, REGON 000063880, zwanym dalej **„Zamawiającym”**, reprezentowanym przez Panią Justynę Adamską, Dyrektora Departamentu Pomocy Technicznej w Ministerstwie Rolnictwa i Rozwoju Wsi, na podstawie upoważnienia nr BDG.or.0103.4.111.2022 z dnia 23 czerwca 2022 r.,

a

….. ………, prowadzącą działalność gospodarczą pod firmą ……………..., ul. …… ,/ wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS …., NIP …, REGON …, zwaną dalej **„Wykonawcą”**, reprezentowaną przez …… …………………………

- zwane wspólnie „Stronami”, a każdy z osobna „Stroną”,

o następującej treści:

**§ 1.**

1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się wykonać publikację dla młodzieży dotyczącą tematyki zawodów związanych z rybactwem w kontekście wsparcia finansowego z programu Fundusze Europejskie dla Rybactwa, w wersji elektronicznej w formacie:

1) do zamieszczenia na stronach internetowych,

2) umożliwiającym odczyt na urządzeniach mobilnych,

3) dostosowanym do odczytu przez osoby z niepełnosprawnościami, zgodnym ze *standardami dostępności WCAG 2.1*, w tym z tekstem alternatywnym,

4) do druku

 - zwaną dalej „publikacją”.

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać publikcję zgodnie ze szczegółowym opisem wykonania publikacji stanowiącym załącznik nr 1 do umowy oraz z ofertą Wykonawcy stanowiącą załącznik nr 2 do umowy/ której kopia stanowi załącznik nr 2 do umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać i dostarczyć Zamawiającemu publikację w terminie do 90 dni roboczych od dnia zawarcia umowy, z zastrzeżeniem § 8 ust. 3.
3. Przez dni robocze należy rozumieć dni od poniedziałku do piątku, z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy.

**§ 2.**

1. Wykonawca, w terminie do 5 dni roboczych od dnia zawarcia umowy, dostarczy Zamawiającemu 3 projekty koncepcji graficznej publikacji, na adres poczty mailowej: grazyna.skolimowska-chalupka@minrol.gov.pl oraz  beata.druzinska@minrol.gov.pl lub wskazany, po zawarciu umowy, serwer ftp.
2. W terminie 3 dni roboczych od dnia dostarczenia przez Wykonawcę projektów, o których mowa w ust. 1, Zamawiający wybierze jeden.
3. Wykonawca zobowiązuje się do dokonania ewentualnych poprawek i uzupełnień projektu, o którym mowa w ust. 2, bez dodatkowego wynagrodzenia, w terminie 2 dni roboczych od dnia ich zgłoszenia przez Zamawiającego.
4. Strony ustalają, że szczegółowy sposób realizacji umowy będzie uzgodniony w drodze bieżących konsultacji i uzgodnień telefonicznych, mailowych oraz spotkań przedstawicieli Wykonawcy z Zamawiającym.

**§ 3.**

* + - 1. Wysokość wynagrodzenia należnego Wykonawcy za realizację umowy wynosi .…………... zł brutto (słownie: ……………………......), w tym należny podatek VAT.
			2. Zapłata wynagrodzenia nastąpi na podstawie prawidłowo wystawionej faktury, na wskazany przez Wykonawcę na fakturze rachunek bankowy, w terminie 21 dni od dnia doręczenia faktury Zamawiającemu, z zastrzeżeniem ust. 4.
			3. Faktura zostanie wystawiona na podstawie podpisanego przez Zamawiającego protokołu odbioru, o którym mowa w § 4 ust. 6, oraz doręczona na adres Zamawiającego wskazany w komparycji umowy albo na adres mailowy wskazany w ust. 5.
			4. Zamawiający zastrzega sobie prawo wstrzymania realizacji faktury wystawionej nieprawidłowo do czasu, w zależności od rodzaju nieprawidłowości, prawidłowego wystawienia faktury, wystawienia faktury korygującej lub podpisania przez Wykonawcę noty korygującej.
			5. Zamawiający wyraża zgodę na przesłanie faktury w formie elektronicznej w postaci pliku .pdf na adres mailowy Zamawiającego: **faktury@minrol.gov.pl**.
			6. Za dzień zapłaty wynagrodzenia uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
			7. Zamawiający ma prawo pomniejszyć wysokość wynagrodzenia w przypadku naliczenia kar umownych – o wartość tych kar.
			8. Przeniesienie na osobę trzecią wierzytelności Wykonawcy związanej z niniejszą umową wymaga zgody Zamawiającego udzielonej w formie pisemnej.
			9. Zamawiający przy dokonywaniu płatności zastosuje mechanizm podzielonej płatności, o którym mowa w art. 108a ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2024 r. poz. 361).

**§ 4.**

1. W terminie 14 dni roboczych od wykonania i dostarczenia publikacji Zamawiającemu, nastąpi jej protokolarny odbiór.
2. Protokół odbioru powinien zawierać w szczególności:

1) datę i miejsce sporządzenia;

2) numer i datę zawartej umowy;

3) określenie Stron dokonujących przekazania i odbioru;

4) ustalenia co do jakości wykonanej publikacji;

5) podpisy uczestników odbioru - przedstawicieli Stron.

3. Zamawiający podpisuje protokół odbioru:

1) bez zastrzeżeń albo

2) z uwagami lub zastrzeżeniami.

4. W przypadku zgłoszenia przez Zamawiającego w protokole odbioru uwag lub zastrzeżeń do wykonanej publikacji, Zamawiający wyznaczy Wykonawcy w protokole odbioru termin, nie dłuższy niż 5 dni od podpisania przez Strony protokołu odbioru, w celu poprawienia lub uzupełnienia publikacji, zgodnie ze wskazaniami Zamawiającego zgłoszonymi w protokole odbioru.

5. W przypadku nieuwzględnienia przez Wykonawcę uwag lub zastrzeżeń, o których mowa w ust. 4, lub uwzględnienia ich w sposób odmienny od wskazanego w protokole odbioru, Zamawiający wyznaczy Wykonawcy termin 3 dni w celu ponownego poprawienia lub uzupełnienia publikacji, zgodnie ze wskazaniami Zamawiającego zgłoszonymi w protokole odbioru.

6. Protokół odbioru podpisany przez Zamawiającego bez uwag i zastrzeżeń, stanowi podstawę do wystawienia przez Wykonawcę faktury, o której mowa w § 3.

7. Strony uzgadniają, że w razie zawinionego uchylania się przez Wykonawcę od podpisania protokołu odbioru, w terminie 3 dni od dnia otrzymania protokołu odbioru podpisanego przez Zamawiającego, Zamawiający może z upływem tego terminu uznać treść sporządzonego przez siebie protokołu odbioru za zaakceptowany przez Wykonawcę.

**§ 5.**

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1, autorskie prawa majątkowe do korzystania i rozporządzania publikacją, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do publikacji obejmuje następujące pola eksploatacji:
3. utrwalanie na stałe lub ograniczone w czasie;
4. zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym przy zastosowaniu technik drukarskich, magnetycznych i cyfrowych;
5. wprowadzanie do obrotu, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy;
6. obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których publikacja została utrwalona;
7. rozpowszechnianie w sieci internetowej oraz sieciach zamkniętych;
8. rozpowszechnianie w formie druku, zapisu cyfrowego, magnetycznego, przekazu multimedialnego;
9. wprowadzanie do pamięci komputera;
10. publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
11. udostępnianie, w tym instytucjom UE, organom lub jednostkom organizacyjnym UE, Ministerstwu Funduszy i Polityki Regionalnej, instytucjom odpowiedzialnym za przygotowanie i realizację programu Fundusze Europejskie dla Rybactwa (FER) oraz ich pracownikom, jak też publiczne udostępnianie przy wykorzystaniu wszelkich środków komunikacji (np. Internet);
12. przechowywanie i archiwizowanie w postaci papierowej albo elektronicznej;
13. wprowadzanie (w tym zlecanie wprowadzania osobom trzecim) dowolnych zmian technicznych w publikacji, w tym: przystosowywanie, dokonywanie zmian układu, sporządzanie wyciągów, streszczeń, skrótów, dokonywanie aktualizacji, łączenie z innymi utworami – w odniesieniu do całości lub części.
14. Wykonawca, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1, zezwala Zamawiającemu, na zasadach wyłączności, na rozporządzanie i korzystanie z opracowań publikacji oraz przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania osobom trzecim na wykonywanie zależnych praw autorskich do niej, w zakresie terytorialnym i czasowym określonym w ust. 1, na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 2.
15. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1 i ust. 3, oraz udzielenie zezwolenia, o którym mowa w ust. 3, nastąpi z chwilą protokolarnego odbioru publikacji, o którym mowa w § 4.
16. Wykonawca zapewnia, że zakres posiadanych przez niego praw do publikacji jest wystarczający do przeniesienia praw, o których mowa w ust. 1 i ust. 3, i udzielenia zezwolenia, o którym mowa w ust. 3, bez uszczerbku dla praw osób trzecich, oraz że prawa te są wolne od obciążeń na rzecz osób trzecich. W przypadku zgłoszenia jakichkolwiek roszczeń do Zamawiającego z tytułu naruszenia praw osób trzecich Wykonawca zobowiązuje się do ich pełnego zaspokojenia.
17. Wykonawca zobowiązuje się przechowywać materiały robocze dotyczące wykonania publikacji przez okres 12 miesięcy od przekazania publikacji Zamawiającemu.

**§ 6.**

1. W przypadku:
2. powstania zwłoki w dokonaniu poprawek lub uzupełnień, o których mowa w § 2 ust. 3, zwłoki w wykonaniu publikacji lub w uwzględnieniu stwierdzonych protokołem odbioru uwag lub zastrzeżeń, stosownie do § 4 ust. 4 i 5, Wykonawca zapłaci na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości 0,5 % wartości wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1, za każdy dzień zwłoki, nie więcej jednak niż 15 % wartości tego wynagrodzenia;
3. niewykonania lub nienależytego wykonania publikacji, Wykonawca zapłaci na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości 15% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1.
4. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w przypadku:

1) zwłoki, o której mowa w ust. 1 pkt 1, łącznie powyżej 10 dni;

2) nienależytego wykonania publikacji. Zamawiający złoży Wykonawcy oświadczenie o odstąpieniu od umowy w formie pisemnej, w terminie 10 dni od dnia stwierdzenia okoliczności skutkujących prawem odstąpienia.

1. Odstąpienie od umowy nie powoduje utraty prawa dochodzenia przez Zamawiającego kary umownej.
2. W przypadku gdy zajdą podstawy do naliczenia kar umownych z różnych tytułów, kary te będą sumowane. Łączna wysokość kar umownych nie może przekroczyć 25 % wartości wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1.
3. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego zastrzeżone na jego rzecz kary umowne.

 **§ 7.**

1. Przedstawicielem Wykonawcy upoważnionym do kontaktów z Zamawiającym oraz odpowiedzialnym za nadzór nad realizacją umowy jest: ……………… , tel. …………………., e-mail: ………………………
2. Przedstawicielem Zamawiającego upoważnionym do kontaktów z Wykonawcą oraz odpowiedzialnymi za nadzór nad realizacją umowy jest: Pani ……..
3. Zmiana osób, o których mowa w ust. 1 i 2, wymaga powiadomienia drugiej Strony w formie elektronicznej emailem na adresy o których mowa w ust. 1 i ust. 2.
4. Zmiana osób i danych określonych w ust. 1 i 2 nie stanowi zmiany umowy.

**§ 8.**

1. W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych ([Dz. U. z 2022 r. poz. 2509](https://www.bing.com/ck/a?!&&p=11d83207faaaa0b8JmltdHM9MTY5NDU2MzIwMCZpZ3VpZD0zYTE5YTUxYy1lZGYwLTY2NTUtMGY3Mi1iNzlkZWNlMjY3YTYmaW5zaWQ9NTU1Mw&ptn=3&hsh=3&fclid=3a19a51c-edf0-6655-0f72-b79dece267a6&psq=ustawy+z+dnia+4+lutego+1994+r.+%e2%80%93+o+prawie+autorskim+i+prawach+pokrewnych+.&u=a1aHR0cHM6Ly9pc2FwLnNlam0uZ292LnBsL2lzYXAubnNmL0RvY0RldGFpbHMueHNwP2lkPVdEVTIwMjIwMDAyNTA5&ntb=1)).
2. Zmiana treści umowy wymaga zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności,
z zastrzeżeniem § 7 ust. 4.
3. Strony przewidują możliwość zmiany terminu wykonania publikacji określonego w § 1ust. 3, przy czym termin może zostać wydłużony maksymalnie o 10 dni roboczych.
4. Przyczyną zmiany terminu, o której mowa w ust. 3, mogą być nieprzewidziane okoliczności niezależne od Wykonawcy (zdarzenia losowe, brak odpowiedniej pogody umożliwiającej wykonanie zdjęć w odpowiedniej rozdzielczości).
5. Spory wynikłe w związku z realizacją niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
6. Integralną częścią umowy stanowią załączniki:

1) załącznik nr 1 – szczegółowy opis wykonania publikacji;

2) załącznik nr 2 – oferta/kopia oferty Wykonawcy.

**§ 9.**

Umowę sporządzono i zawarto w formie elektronicznej\*.

lub

Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, z których 2 egzemplarze otrzymuje Zamawiający, a 1 egzemplarz Wykonawca. \*

**.............................................. ................................................**

 **ZAMAWIAJĄCY WYKONAWCA**

\* w zależności od uzgodnienia z Wykonawcą

Załącznik nr 1 do umowy nr …

Załącznik nr 2 do umowy nr ….