



XI Ogólnopolski Wiosenny Konkurs Fletowy

dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia, Gorzów Wielkopolski 20-21 maja 2023 r.

REGULAMIN

1. Konkurs jest jednoetapowy, skierowany do uczniów szkół muzycznych I i II stopnia PSM i OSM.
2. Celem konkursu jest:
 - prezentacja umiejętności uczniów;
 - integracja nauczycieli i uczniów klas fletu;
 - wymiana doświadczeń między pedagogami;
 - zapoznanie młodszych uczniów z formą konkursu;
 - przygotowanie uczniów do występów na innych konkursach;
 - nagrodzenie codziennej pracy uczniów i nauczycieli;
 - popularyzacja sztuki fletowej.
3. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest uiszczenie opłaty wpisowej w wysokości 150 zł do dnia 10 maja 2023r. na konto Rady Rodziców przy PSM I st. im. W. J. Ciesielskiego, ul. Teatralna 8, 66-400 Gorzów Wlkp., numer rachunku: 57 8363 0004 0014 6825 3000 0001, tytuł przelewu: XI OWKF, imię i nazwisko uczestnika.
4. Potwierdzenie przelewu oraz kartę zgłoszenia należy wysłać drogą elektroniczną na adres mailowy: konkurs.fletowy@psmgorzow.pl. do dnia 10 maja 2023 r.
5. Kartę zgłoszenia należy wypełnić pismem komputerowym. Prosimy o wpisywanie pełnych nazw, w tym także imion kompozytorów.
6. W przypadku rezygnacji uczestnika z konkursu wpisowe nie będzie zwracane.
7. Regulamin konkursu oraz karta zgłoszenia dostępne są na stronie internetowej szkoły: <https://www.gov.pl/psmgorzow>. Zachęcamy również do śledzenia profilu naszej szkoły na Facebooku: <https://www.facebook.com/teatralna8>
8. Harmonogram przesłuchań zostanie przesłany do szkół drogą elektroniczną w terminie do dnia 17 maja 2023 r.
9. W przypadku dużej liczby zgłoszeń organizator zastrzega sobie prawo ograniczenia ilości uczestników i wcześniejszego zamknięcia listy osób dopuszczonych do przesłuchań. Decydować będzie kolejność zgłoszeń.
10. Przesłuchania konkursowe odbędą się 20 i 21 maja 2023 r. w **Sali Kameralnej Filharmonii Gorzowskiej przy ulicy Dziewięciu Muz 10 w Gorzowie Wlkp.**
Z uwagi na potencjalną możliwość obostrzeń sanitarnych organizator bierze pod uwagę możliwość przeprowadzenia przesłuchań uczestników z ograniczonym lub wykluczonym



udziałem publiczności. W razie konieczności konkurs odbędzie się w formule online, o czym poinformujemy uczestników w stosownym czasie.

11. Kategorie i grupy konkursowe.

Przesłuchania konkursowe będą przeprowadzone w dwóch kategoriach w następujących grupach:

Kategoria A - uczniowie szkół muzycznych I stopnia:

Grupa I klasy I i II c.6 oraz I c.4
Grupa II klasy III i IV c.6 oraz II i III c.4
Grupa III klasy V i VI c.6 oraz IV c.4

Kategoria B - uczniowie szkół muzycznych II stopnia:

Grupa IV klasy I – III
Grupa V klasy IV - VI

12. Program konkursu:

Kategoria A

Dwa utwory o zróżnicowanym charakterze (różne epoki, style muzyczne, różna artykulacja i charakter) z akompaniamentem fortepianu

lub

jeden utwór z akompaniamentem i jeden utwór solowy (z uwzględnieniem etiud).

Czas trwania programu do 8 minut.

Kategoria B

Dwa utwory o zróżnicowanym charakterze (różne epoki, style muzyczne, różna artykulacja i charakter) z akompaniamentem fortepianu

lub

jeden utwór z akompaniamentem i jeden utwór solowy (z uwzględnieniem etiud).

Czas trwania programu do 12 minut.

Dopuszcza się zagranie jednego utworu z nut. Dopuszczalne jest zagranie części utworu cyklicznego. Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.

13. W przypadku przekroczenia regulaminowego czasu trwania prezentacji uczestnika Jury ma prawo przerwać występ.

14. Kryteria oceny:

- prawidłowość gry pod względem warsztatowym;
- umiejętności techniczno–wykonawcze uczestników;
- dobór repertuaru do możliwości ucznia;
- prezentacja na scenie;
- interpretacja utworów.

15. Organizatorzy nie zapewniają akompaniatorów.



16. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa.
17. Dla laureatów przewidziane są dyplomy i nagrody.
18. Wykonawców oceniać będzie przedstawione w dniu konkursu Jury, powołane przez organizatora.
19. Jury będzie oceniać według skali punktowej od 0 do 25.
20. Jury przyznaje także wyróżnienia w formie dyplomu dla wybranych nauczycieli i akompaniatorów.
21. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.
22. Koordynatorami konkursu są:
Barbara Sawińska tel. 570 559 555 sawinska.barbara@psmgorzow.pl,
Przemysław Kojtych tel. 602 184 157 kojtych.przemyslaw@psmgorzow.pl.

Rozdanie nagród laureatom odbędzie się w dniach występów poszczególnych grup - 20 i 21 maja 2023r. w Sali Kameralnej Filharmonii Gorzowskiej.