

OGÓLNOPOLSKIE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

SZKOLENIE ZDALNE CEA

1. **Termin szkolenia:** 8 marca 2022 r.
2. **Temat:** Czy artyście potrzebna jest dojrzała osobowość?
3. **Prowadzący:** prof. dr hab. Zofia Konaszkiewicz.
4. **Adresaci:** nauczyciele i dyrektorzy szkół artystycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie powadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy ClickMeeting.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Zagadnienia:**
 - funkcjonowanie artysty w roli pedagoga a problemy osobowości,
 - analiza wybranych koncepcji rozwoju osobowości w kontekście szkolnictwa artystycznego,
 - wnioski dla praktyki pedagogicznej.
7. **Planowane godziny organizacji szkolenia:** 10.00-15.15 (6 godzin dydaktycznych).
8. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - a. kolejność nadesłanych zgłoszeń oraz przyjęty limit miejsc,
 - b. dostęp do Internetu.
9. **Liczebność grupy:** bez ograniczeń.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** bez zaświadczenia.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl