|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Typ szkoły | Lektury usunięte  | Nowe pozycje na listach  | Przeniesienia |
| Szkoła podstawowa: klasy I–III  | 1. Alina Centkiewiczowa i Czesław Centkiewicz, *Zaczarowana zagroda*;
2. Mira Jaworczakowa, *Oto jest Kasia*;
3. Leszek Kołakowski, *Kto z was chciałby rozweselić pechowego nosorożca?*;
4. Marcin Pałasz, *Sposób na Elfa*
 | 1. Dorota Gellner, *Wścibscy*;
2. Julita Grodek, *Mania, dziewczyna inna niż wszystkie. Opowieść o Marii Skłodowskiej-Curie*;
3. Tom Justyniarski, *Psie troski*, *czyli o wielkiej przyjaźni na cztery łapy i dwa serca*;
4. Piotr Kordyasz, *Lolek.* *Opowiadania o dzieciństwie Karola Wojtyły* (fragmenty);
5. Zofia Kossak-Szczucka, *Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata*;
6. Åsa Lind, *Piaskowy Wilk*;
7. Aleksandra i Daniel Mizielińscy, *Którędy do Yellowstone?* *Dzika podróż po parkach narodowych*
 |  |
| Szkoła podstawowa: klasy IV–VI | **Lektury uzupełniające:**Karol May, *Winnetou* | Lektury uzupełniające:1. Carlo Collodi, *Pinokio*;
2. John Flanagan, *Zwiadowcy. Księga 1. Ruiny Gorlanu*;
3. Emilia Kiereś, *Rzeka*;
4. Zofia Kossak-Szczucka, *Topsy i Lupus*;
5. Bolesław Leśmian, *Klechdy sezamowe*;
6. Alan Aleksander Milne, *Kubuś Puchatek*;
7. Longin Jan Okoń, *Tecumseh*;
8. Ferdynand Antoni Ossendowski, *Słoń Birara*;
9. Jacek Podsiadło, *Czerwona kartka dla Sprężyny*;
10. Louis de Wohl, *Posłaniec króla*
 | Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi* – przeniesiona z wykazu lektur obowiązkowych do wykazu lektur uzupełniających  |
| Szkoła podstawowa: klasy VII i VIII | Lektury uzupełniające:Nancy H. Kleinbaum, *Stowarzyszenie Umarłych Poetów*; | Lektury uzupełniające:1. Lloyd Cassel Douglas, *Wielki Rybak*;
2. Zofia Kossak-Szczucka, *Bursztyny* (wybrane opowiadanie);
3. André Frossard, *Nie lękajcie się! Rozmowy z Janem Pawłem II*;
4. Bolesław Prus, *Placówka, Zemsta*;
5. Henryk Sienkiewicz, *Sąd Ozyrysa*;
6. Nicolas Sparks, *Jesienna miłość*
 | 1. Melchior Wańkowicz, *Ziele na kraterze* (fragmenty) – przeniesione z wykazu lektur obowiązkowych do wykazu lektur uzupełniających jako pozycja: Melchior Wańkowicz, *Ziele na kraterze*;
2. Jan Paweł II, *Przekroczyć próg nadziei* (fragmenty) – przeniesione z wykazu lektur uzupełniających do wykazu lektur uzupełniających w zakresie rozszerzonym w liceach ogólnokształcących i technikach
 |
| Branżowa szkoła I stopnia  | Lektura obowiązkowawybrane wiersze poety Marcina Świetlickiego |  |  |
| Liceum ogólnokształcące/TechnikumBranżowa szkoła II stopnia | Lektura obowiązkowaZakres podstawowy: wybrane wiersze następujących poetów: Marcin ŚwietlickiZakres rozszerzony:1. Jan Parandowski, *Mitologia*, część II *Rzym*;
2. François Villon, *Wielki testament* (fragmenty);
3. Piotr Skarga, *Żywoty świętych* (fragmenty).
 | Lektura uzupełniającaZakres podstawowy:1. Kronika Książąt Polskich, oprac. Jerzy Wojtczak-Szyszkowski;
2. Juliusz Słowacki, *Listy do Matki* (fragmenty);
3. Henryk Sienkiewicz, *Listy z podróży do Ameryki* (fragmenty);
4. Stefan Żeromski, *Ludzie bezdomni;*
5. Ryszard Krynicki, Adam Zagajewski, wybór wierszy;
6. Witold Pilecki,  *Raport Witolda*;
7. Wiesław Kielar, *Anus mundi*;
8. Zofia Kossak-Szczucka, *Pożoga. Wspomnienia z Wołynia 1917–1919*;
9. Jarosław Iwaszkiewicz, wybrane opowiadanie;
10. John Ronald Reuel Tolkien, *Władca pierścieni. Drużyna pierścienia*

Zakres rozszerzony:1. Zofia Kossak-Szczucka, *Błogosławiona wina*;
2. Ferdynand Antoni Ossendowski, *Mocni ludzie; Ludzie, zwierzęta, bogowie*;
3. Krystyna Lubieniecka-Baraniak, *Gdy brat staje się katem*;
4. Jan Paweł II, *Przekroczyć próg nadziei* (fragmenty); *Tryptyk rzymski*; *Pamięć i tożsamość* (fragmenty), *Fides et ratio* (fragmenty);
5. Karol Wojtyła, *Przed sklepem jubilera*;
6. Stefan Wyszyński, *Zapiski więzienne*;
7. Paweł Zuchniewicz, *Ojciec wolnych ludzi. Opowieść o Prymasie Wyszyńskim.*
 | Lektura obowiązkowazmiana o charakterze redakcyjnym w pkt 49 dotyczącym powojennej piosenki literackiej zmiana o charakterze redakcyjnym w pkt 33 dotyczącym powojennej piosenki literackiej |
| Liceum ogólnokształcące/Technikum  | **Zalecane dzieła teatralne i filmowe**1. *Apocalypsis cum figuris,* reż. Jerzy Grotowski;
2. *Zezowate szczęście*, reż. Andrzej Munk
 | **Zalecane dzieła teatralne i filmowe***Przerwanie działań wojennych*, reż. Juliusz Machulski |  |
| Liceum ogólnokształcące/Technikum  | **Teksty polecane do samokształcenia**Ewelina Nurczyńska-Fidelska, Barbara Parniewska, Ewa Popiel-Popiołek, Halina Ulińska, *Film w szkolnej edukacji humanistycznej* | **Teksty polecane do samokształcenia**1. Jan Błoński, *Język właściwie użyty. Szkice o poezji polskiej drugiej połowy XX wieku*;
2. Grażyna Borkowska, *Pozytywiści i inni*;
3. Włodzimierz Dłubacz, *O kulturę filozofii*;
4. Keith Houston, *Książka. Najpotężniejszy przedmiot naszych czasów zbadany od deski do deski*;
5. Czesław Jaroszyński i Piotr Jaroszyński, *Kultura słowa. Podstawy retoryki klasycznej*;
6. Piotr Jaroszyński, *Człowiek i nauka. Studium z filozofii kultury*;
7. Karl Jaspers, *Idea uniwersytetu*;
8. Teresa Kowalik,Przemysław Słowiński, *Królewski dar. Co Polska i Polacy dali światu*;
9. Jakub Z. Lichański, *Retoryka. Historia – Teoria – Praktyka*, t. I i II;
10. *O polską kulturę humanistyczną. Z Mieczysławem A. Krąpcem OP rozmawia Piotr S. Mazur*;
11. Ryszard Przybylski, *Klasycyzm, czyli prawdziwy koniec Królestwa Polskiego.*
 |  |