

## PONIEDZIAŁEK

czas lekcji / sala	202 C	203 C	212 C	221 C	402	404	405	506	513	602	610	sala A	
1 13.40 - 14.25								IV WW h_muz KPI					
2 14.30 - 15.15	II WJ harm_jazz MMa	II WE harm KDr	IV WJ+WE kszt_sl JKra		III WJ h_muz KGe		II B WI nau_o_muz PKra	IV WW h_muz KPI				I WW dyk_rec ESz	
3 15.20 - 16.05	II WJ harm_jazz MMa	II WE harm KDr	IV WJ+WE kszt_sl JKra	I WJ +WE kszt_sl KTab	III WJ h_muz KGe	II B WI kszt_sl WZeu	VI A WI f_muz PKra			I A WI zas_muz MSza	V B WI f_muz MSob	II WW dyk_rec ESz	
4 16.15 - 17.00	IV WE h_muz_roz MMa	IV WJ f_muz KDr	III WJ h_jazz JKra	II WJ +WE kszt_sl KTab	I WJ h_muz KGe	II B WI kszt_sl WZeu	VI A WI f_muz PKra	I A WI nau_o_muz KPI			V B WI f_muz MSob		
5 17.05 - 17.50	IV WE h_muz_roz MMa	IV WJ f_muz KDr	III WJ h_jazz JKra	II WJ +WE kszt_sl KTab		III A WI kszt_sl WZeu	V B WI h_muz PKra	IV A WI h_muz KPI		I A WI kszt_sl MSza	II B WI zas_muz MSob		I WJ cw_rytm MKam
6 18.00 - 18.45	III WJ harm_jazz MMa	IV WE f_muz KDr	IV WJ h_jazz JKra			III A WI kszt_sl WZeu	V B WI h_muz PKra	IV A WI h_muz KPI	zbior WE I dyk AUrb	I A WI kszt_sl MSza	VI B WI kszt_sl MSob		II WJ cw_rytm MKam
7 18.50 - 19.35	III WJ harm_jazz MMa	IV WE f_muz KDr	IV WJ h_jazz JKra			IV A WI harm WZeu	V C WI harm IMat		zbior WE III dyk AUrb		VI B WI kszt_sl MSob		
8 19.40 - 20.25							V C WI harm IMat						



## ŚRODA

czas lekcji / sala	Szk. Chór.	202 C	203 C	221 C	402	404	410	506	sala A	sala C	sala B		
<b>1</b> 14.30 - 15.15		III WE h_muz_roz MMa		I WJ +WE kształt KTab		III C WI harm FGrz							
<b>2</b> 15.20 - 16.05		II WJ h_jazz MMa	III WJ f_muz KDr	I WJ+WE z_muz KTab	IV WJ h_muz KGe	V A WI kształt MKr		III A WI h_muz KPI					
<b>3</b> 16.15 - 17.00		I WJ h_jazz MMa	III WJ f_muz KDr	II WJ+WE z_muz KTab	IV WJ h_muz KGe	V A WI kształt MKr	II WR rytmika KDer	III A WI h_muz KPI					
<b>4</b> 17.05 - 17.50		IV WJ harm_jazz MMa	IV WW f_muz KDr	III WJ +WE kształt KTab	II WE h_muz KGe	<i>PSM I</i>	II WR rytmika KDer	III WW h_muz KPI	Ork PSM II st. RSk	zbior WJ combo I i II JBucz	Chór PSM II st. LSt		
<b>5</b> 18.00 - 18.45	IZE gra_akt EZd	IV WJ harm_jazz MMa	IV WW f_muz KDr	III WJ +WE kształt KTab	II WE h_muz KGe	<i>PSM I</i>	I WR rytmika KDer	III WW h_muz KPI					
<b>6</b> 18.50 - 19.35	IZE r_scen EZd	III WE harm_jazz MMa	III WW f_muz KDr		II WJ h_muz KGe	V B WI kształt MKr	I WR rytmika KDer			zbior WJ combo III i IV JBucz			
<b>7</b> 19.40 - 20.25		III WE harm_jazz MMa	III WW f_muz KDr			V B WI kształt MKr							





# LEGENDA

## WYDZIAŁY

WI	wydział instrumentalny
WR	wydział rytmiki
WW	wydział wokalny
WJ	wydział jazzu
WWJ	wydział wokalistyki jazzowej
WE	wydział wokalistyki estradowej

## NAUCZYCIELE

WBed	Wiesław Bednarek
JBucz	Jarosław Buczkowski
KDr	Karol Drynkowski
KDer	Krzyszyna Jarosz - Derewecka
MKam	Mirosław Kamiński
PKra	Piotr Krajewski
MKr	Maria Krieger
LSt	Laura Stieler
FGrz	Filip Grześkowiak

## NAUCZYCIELE

IMat	Iwona Matella
MSob	Magdalena Sobolewska
KPI	Katarzyna Plust
IPra	Irina Prakharenko
KGe	Karolina Gębka
MSza	Matylda Szarafińska
LSzyg	Lidia Szygulska
KTab	Katarzyna Taborowska-Kaszuba
DWaw	Dorota Wawrzyniak
AUrb	Antoni Urban
EZd	Eugeniusz Zdański
WZe	Wojciech Zeuschner
MMa	Mikołaj Macioszek

## PRZEDMIOTY

combo	combo
ćw_ryt	ćwiczenia rytmiczne
dyk_rec	dykcja i recytacja
dyk	dykcja z recytacją
f_muz	formy muzyczne
harm_jazz	harm jazz. z podst. impr.
h_jazz	historia jazzu z lit.
h_muz	historia muzyki
h_muz_roz	historia muzyki rozrywkowej
nau_o_muz	nauka o muzyce
rytmika	rytmika
taniec	taniec i plastyka ruchu IZE
t_ruchu	technika ruchu
zaj_scen	zajęcia sceniczne IZE
z_muz	zasady muzyki z elementami edycji nut
z_rytm	zespół rytmiki
z_wok	zespoły wokalne