

X Jubileuszowy Ogólnopolski Kolędowy Konkurs Gitarowy

w Bystrzycy Kłodzkiej

18 stycznia 2025 rok (sobota)

1. Organizatorzy

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Bystrzycy Kłodzkiej
Fundacja na Rzecz Rozwoju Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Bystrzycy Kłodzkiej

2. Przesłuchania uczestników konkursu odbędą się w dniu 18.01.2025 r w Sali koncertowej PSM I i II st. w Bystrzycy Kłodzkiej przy ul. Okrzei 34.

3. Grupy konkursowe:

- grupa I – uczniowie szkół muzycznych I st.
- grupa II – absolwenci szkół muzycznych I st., uczniowie szkół muzycznych II st., studenci
- grupa III – grupa otwarta (uczestnicy bez limitu wieku i bez wymogów dotyczących formalnego przygotowania muzycznego uczestników konkursu)

4. Kategorie konkursowe:

- kategoria I – SOLIŚCI
- kategoria II – ZESPOŁY (od duetu do oktetu)

5. Soliści i zespoły wykonują **dwie kontrastowe w charakterze lub zróżnicowane pod względem aranżacji**: kolędy, pastoralki, utwory o tematyce świąteczno-zimowej. Solistów obowiązuje wykonanie obu utworów konkursowych z pamięci (wymóg ten nie dotyczy zespołów). We wszystkich prezentacjach należy używać wyłącznie gitar klasycznych (z nylonowymi strunami).

6. Aby wziąć udział w konkursie należy do dnia **06.01.2025 do godz. 24** przesłać pocztą elektroniczną na adres sekretariat@psmbystrzyca.pl wypełnione zgłoszenie, dowód wpłaty wpisowego oraz podpisaną klauzulę dot. RODO.

7. Ze względów organizacyjnych limit uczestników wynosić będzie 45 podmiotów wykonawczych – łącznie dla solistów i zespołów. O przyjęciu na konkurs będzie więc decydowała kolejność zgłoszeń.

8. Przesłuchania konkursowe są otwarte dla publiczności.

9. Do dnia **06.01.2024** należy wpłacić wpisowe w wysokości **120 zł** (od każdego podmiotu konkursowego) na konto bankowe: **87 2030 0045 1110 00000232 6830** Fundacja na Rzecz Rozwoju Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Bystrzycy Kłodzkiej, z dopiskiem „kolędowy konkurs gitarowy, nazwisko uczestnika, kategoria i grupa konkursowa”.

10. Wpisowe w tej samej wysokości dotyczy solisty oraz zespołu (niezależnie od ilości uczestniczących w nim osób).

11. W przypadku rezygnacji z konkursu wpisowe nie będzie zwracane.

12. Uczestnicy, opiekunowie i pedagodzy przyjeżdżają na koszt własny lub instytucji ich delegujących.

13. Do dnia 10.01.2025 r. wszyscy uczestnicy konkursu zostaną powiadomieni drogą elektroniczną o przebiegu konkursu. Harmonogram zostanie też zamieszczony w internecie na FB.

14. W konkursie mogą brać udział uczniowie jurorów z zastrzeżeniem, że jurorzy nie mogą oceniać prezentacji swoich uczniów.

15. **Nagrodą Główną** w kategorii solistów jest **gitara wartości ok. 2000 zł** (z pokrowcem) ufundowana przez firmę „Interton Classic” w Gdyni. Nagrodę Główną otrzyma ten, kto uzyska najwyższą punktację ze wszystkich grup wiekowych konkursów.

16. **Nagrodą Główną** w kategorii zespołów jest **nagroda pieniężna w wysokości 1000 zł**. Nagrodę otrzyma zespół z najwyższą punktacją ze wszystkich grup wiekowych w kategorii gry zespołowej.

17. Dopuszczalne są też nagrody pozaregulaminowe – po uzgodnieniu z organizatorem konkursu.

18. Prezentacje konkursowe oceniać będzie jury w składzie:

prof. oświaty dr Franciszek Wieczorek (Katowice) – przewodniczący
dr Michał Daniel Bąk (Trzebnica)
mgr Paulina Mazurkiewicz (Wrocław)

19. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

20. Wszyscy laureaci otrzymają dyplomy laureata oraz nagrody rzeczowe i upominki.

21. Uczestnicy konkursu przenoszą nieodpłatnie na organizatorów swoje prawa majątkowe związane z:

- wykonywaniem utworów podczas przesłuchań konkursowych
- wykonywaniem utworów podczas Koncertu Laureatów
- prawami do wizerunku własnego (wykonywanymi wszystkimi technikami fotograficznymi i nagraniowymi) utrwalonego podczas konkursu i Koncertu Laureatów (radio, telewizja, internet). Eksploatacja powyższych praw będzie dokonywana przez osoby, firmy, stacje radiowe i telewizyjne oraz firmy fonograficzne – za zgodą koordynatora konkursu.

22. Udział uczestnika w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby konkursu. W przypadku osób niepełnoletnich zgodę na przetwarzanie danych wyrażają rodzice lub prawni opiekunowie.

23. Koordynatorem konkursu jest Witold Kozakowski (kontakt w.kozakowski@psmbystrzyca.pl)

24. Ogłoszenie wyników konkursu, wręczenie dyplomów i nagród, **Koncert Laureatów** odbędzie w dniu 18.01.2025 o godz. 18

25. Zgłoszenie udziału w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

X Jubileuszowy Ogólnopolski Kolędowy Konkurs Gitarowy

w Bystrzycy Kłodzkiej

18 stycznia 2025 rok (sobota)

KARTA ZGŁOSZENIA SOLISTY

1. nazwisko
2. imię
3. grupa konkursowa
4. data urodzenia
5. adres zamieszkania
6. adres poczty elektronicznej
7. numer telefonu (w przypadku osób niepełnoletnich – telefon do rodziców lub prawnych opiekunów uczestników)
8. forma kształcenia (szkoła muzyczna, ognisko muzyczne, inne)
9. nauczyciel
10. telefon i adres poczty elektronicznej nauczyciela
11. wykonywane utwory konkursowe (należy podać autora opracowania lub aranżacji oraz czas trwania każdego z nich)

(data i podpis uczestnika, w przypadku osób niepełnoletnich – podpis rodzica lub prawnego opiekuna)